



繞著寶島走一圈

2010-04-10 記者 溫苔詠 報導



這是一趟耗盡五天半的時間，利用一台摩托車的環島旅行。記者透過相機鏡頭，捕捉在這寶島的角落，究竟存在了甚麼特別吸引人的地方。紀錄在這過程中，一些平常難以讓人接觸的景色，並展現其中所帶來的獨特性與美麗。



台灣的東南沿岸擁有多樣的海底生態。(攝影/溫苔詠)



人們說夕陽下的高美溼地最美，不過早晨也有早晨的味道，特別是觀眾少，所以更能獨享這份味道。(攝影/溫苔詠)

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思章 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物



一顆單純的石頭之所以能成為景點，想必別具意義。
這顆石頭底下就是寶島的中心。（攝影／溫蒼詠）



一叢叢綠色的漂浮體，像不像古代墨西哥城的設計
呢？（攝影／溫蒼詠）



這裡可不是某座下雪的山頭，而是位於七股的鹽山。（攝影／溫苔詠）



眼前釣客正努力收竿；遠方大船則緩駛入港。攝於西子灣口。（攝影／溫苔詠）



艷陽下的三仙台燈塔。左方岩壁上有條不明顯的尼龍繩，即是攀登上三仙台島最高點的途徑。（攝影／溫苔詠）



雖然它只是一塊告示牌，不過它的價值就在於它是全台灣唯一一片提醒駕駛人留意牲畜的告示牌。（攝影／溫苔詠）



浪打礫石灘，客機空中滑。若伴閃光賞，此景甚肉麻。眼前是七星潭。（攝影／溫苔詠）



想必大家一定非常好奇畫面中的釣客是如何能夠經過清水斷崖下去的……（攝影／溫苔詠）



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。



回應

留言

