



## 第76期總編輯的話

2010-04-18 記者 林穎瑄 報導



嗨，這裡是第76期編輯台。

謝謝大家的配合與努力，我們，順利出刊了！

說真的，一開始還真有點沒進入狀況，

除了筆電壞掉，還逼迫編輯夥伴聽我主持午夜的會議，

只能說，有你們的配搭，真的放心許多：)

(很認真地補充一點，念慈同學的現身，替疲累的夜晚帶來極大的動力椰椰！)

本期的頭題是童子蕙〈化為風化為沙—綠色殯葬〉，讓我們看見喪禮不僅環保，還可以有創意。其中，多媒體影音的內容也相當豐富：傅如尉的〈交大企業徵才 新鮮人蓄勢待發〉，稍來職場復甦的好消息；陳維平〈黑白的濃度《小提琴革命曲》〉，述說普魯塔克用小提琴奏出的生命樂章；林忻〈藝術新舞台 紅樓秀創意〉，點出台灣創意市集的優點、困境，與創意人內心深處的聲音；楊茹閔〈金色雙拱門的全球入侵〉，提出麥當勞不僅成為次文化的經典，更影響全球跨國企業；徐念慈〈生態惡獸—入侵種生態〉，說明家中飼養寵物，對生態圈也可能帶來極大的威脅、危害；吳奕樺〈獨木舟航行手札-張祖德〉，告訴我們憑著信念，堅持踏上獨木舟征服大海的張祖德；陳柏全〈職棒回溫? 桃園青埔球場〉，不再談職棒簽賭，透過職棒新場地的介紹，替中華職棒注入一股新活力；陳宣聿〈阿吉的爺爺〉，分享阿吉與最喜歡的爺爺相處的生活記趣，可喜可賀。

另外，吳雨璇〈王春子 創作夢想人生〉，帶我們看見一個甘願冒險，也不願不屈於現況的插畫家故事；林乃絹〈旅行的意義〉，不僅帶我們欣賞澳洲的景色，也述說著女孩勇敢踏上旅途的歷程；陳怡〈此生最美的一場雨〉，講述著與韓國天王—Rain的奇遇，以及親身參與最美演唱會的感動；徐鈺婷〈部落格的異想世界〉，讓我們看見一個不願被文字奴役的自由人，以及他的異想世界。

本次擁有兩篇書評，陳柏臻〈賜予葡萄酒靈魂《神之雫》〉，透過葡萄酒刻劃出動人的生命故事；葉東瑜〈日本式奇幻《陰陽師》〉，傳神地描寫出日本陰陽師的詭譎氣氛以及荒誕的故事情節。影評林雨萱〈《美麗少年》boys for beauty〉，傳述著同志們無所多藏的苦澀與狂誕情懷；樂嘉妮〈《一頁台北》〉，領我們看見與城市邂逅的戀愛故事；鄭琬馨〈青少年的血淚《熱血橄欖隊》〉，結合犯罪青少年的新聞話題，讓我們知道沒有一個孩子被該放棄，提醒家庭教育的重要。

最後，三篇文化現象：李志豪〈運動空間 名不符實〉、羅兆恆〈失靈魂〉、陳明鈺〈犯罪與媒體 形影不離〉，也與大家分享了現實台灣的球壇環境、人類心靈的矛盾性以及媒體與犯罪社會現況。

辛苦大家了，真的很精彩！

最後，也謝謝編輯台夥伴阿蔡、心舜、阿巨和動畫師小花：)

大家，期中考加油！

媒體歷屆廣告

### 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

### 總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

### 本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

### 本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

### 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡  
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界  
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方  
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲  
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員  
張婷芳 / 人物



## 橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP