



一百級的最後喀報之路

2010-06-12 記者 蔡欣穎 文



然後，我們終於走向了結束的這天。
(圖片來源/Google 圖片)

看到很多人無論是個版、facebook還是MSN狀態，歡天鼓舞的寫著終於把喀報寫完，讓我意識到，沒錯，親愛的一百同胞們，我們終於打完了這場仗！

還是先聊聊這周的文章吧！

本周一共有六篇文章，分別是五篇文化現象和一篇影評，本周頭題為黃艾如的《偶像整型 韓迷平常心看待》，探討韓國整型風氣盛，對於喜愛的明星整型，台灣粉絲有許多不同看法，內容豐富；另外，張國鍵的《燦爛千陽 社會福利基金會》，利用FLASH介紹三個不同的基金會組織，溫和的音樂還有照片，是一個溫馨的小品；羅兆恆的《落跑猴》電視作品，不同於一般電視新聞，近似於電影的手法，看著猴子被關在籠子裡的猴寶寶，相當有個人風格；《志工服務 耕耘你的心》陳宣聿帶我們看到大同大學的耕心社同學，利用課餘時間到養護所關懷老人，精神可貴；還有，林詩雯的廣播作品《女同志 血濃於水的牽絆》，道出女同志想說卻不敢說的心情，還有與家人間的牽絆。李志豪的《轉型演員 運動明星受考驗》談論職業運動明星轉型當藝人的案例，是唯一一篇的影評作品。

謝謝這些同學在這學期即將接近尾聲的時候，讓喀報第八十三期還有多采多姿的議題！也謝謝編輯台夥伴 林穎瑄、鄭心舜、徐瑩峰、黃滇尹。這學期我們從學期初的梅竹行銷，到學期末最後一組編輯台，開始與結束都有妳們的陪伴，謝謝妳們：)

在這一年來，從上學期的懵懵懂懂，努力的填滿每一個欄位，到下學期的專題企劃報導，加上中途插入的梅竹行銷與梅竹即時報導，還要與不時鬧脾氣的多多公主博鬥，草根性十足的「村姑一百」秉持者逆來順受的精神，雖然偶有抱怨，但還是很努力的把一切都做完了，喀報終於在交大擁有一席之地(?)，也有同學們曾經收到讀者來信。或許我們不是做的最好的，但是在批判傳播理論和其他選修課的夾擊下，還是做出了一番事業來，我們仍然值得給自己一點掌聲！(啪啪啪)

謝謝有看過喀報的人，尤其是那些不管透過什麼管道給過我們鼓勵的人，你們的支持讓我們在約不到受訪者、FLASH語法錯誤或是等待龐大檔案上傳時少罵一點髒話。也請你們在以後繼續支持喀報！

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

就像足球賽一樣，比賽正規時間結束後，還有傷停時間，往往這短短的時間內會發生許多意想不到的劇情。而我們，在過去三年的跌跌撞撞的學習過後，不管有沒有得分，就讓我們用剩下的大四時間奮力努力吧，就算不能扭轉局勢，也要華麗的落敗！

喔，畢製大魔王，傳科一百正式向你問好！



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0