



女同志 血濃於水的牽絆

2010-06-12 記者 林詩雯 報導



傳統大環境的壓力下，同志要向家人出櫃本來就有困難，使得女同志與家人的情仇更加糾葛難解。相對於男同志先天上優於女同志的權力關係，在傳統價值的束縛裡，女性總被認為應該找個男人嫁、應該當個良家婦女相夫教子、整體的經濟能力相對較差等...或許有些女同志相當幸運，能有可以理解並接受自己的家人；但是，卻有大多數人依然活在壓抑的價值體系裡。看似開放進步的社會，女同志與家人的牽絆卻是各種故事的集合體，有小品文章的輕鬆；也有悲劇愛情的苦痛，每段經歷都是見證女同志在傳統家庭觀念下所走過的痕跡。



在整體大環境下，女同志要向家人出櫃還是很難，出櫃前也會猜想家人的想法、感受，害怕讓家人受到傷害。（製圖／林詩雯）



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

[▲TOP](#)

[關於喀報](#) [聯絡我們](#)
© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0