



轉型演員 運動明星受考驗

2010-06-12 記者 李志豪 文



僅以本文紀念筆者最愛的摔角手，巨石強森（The Rock），曾經的人民冠軍。



《熱血橄欖隊》劇照，巨石強森深邃的眼神。
（圖片來源／觸電網）

用「紀念」兩個字或許太過駭人聽聞，這位仁兄還沒有去天堂，和其他名人堂等級的摔角手齊聚一堂。不過自從他在2001年上映的電影《神鬼傳奇二》客串魔蠍大帝之後，本職的摔角手工作有一陣沒一陣，大部分的時間都忙碌著電影拍攝，直到2004年巨石強森離開擂台之後，就再也沒有打過一場正式比賽了。

摔角手進軍電影 不賣演技賣臉蛋肌肉

巨石強森轉型電影明星後也拍過不少知名的作品，像是《神鬼傳奇》的外傳《魔蠍大帝》、《毀滅戰士》、《特務行不行》等等。然而這些電影不是冒險動作片，就是表情誇張的喜劇片，很少有讓巨石強森發揮演技的「深度」劇情片。當然，這些片商導演也不奢望一個半路出家的演員能有多好的演技表現。巨石強森在他擔綱主角的《魔蠍大帝》裡，表情語言如同台灣鄉土劇一哥，永遠只有一種表情——眉頭深鎖。接著就是不停的賣弄肌肉、打架、賣弄肌肉、打架；巨石強森的前幾部電影大致上都是依循著這種模式，以為觀眾只想看我們的人民冠軍把擂台上的表演，換成大銀幕上的演出，事實上，觀眾的確滿吃這一套的。

其實巨石強森在摔角界是很有表演天賦的選手，不論是麥克風秀或者是擂台上的施招、受招，往往讓觀眾情緒隨著他的表演而興奮至極。當年強森會被找去拍電影，就是因為他在摔角場上受到廣大觀眾的喜愛、還算帥氣的臉蛋，最重要的就是那精采的表演天賦。摔角界除了巨石強森之外，有很多人也曾兼差拍電影，但是從那短短幾分鐘的龍套演出，就看得出巨石強森對攝影機的感覺高人一等，這樣說來，巨石強森的前幾部電影就些浪費天分。

開闢新戲路 強森正式邁向演員之路

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物



電影《超級盃奶爸》劇照，在劇中摔角手巨石強森飾演美式足球員。（圖片來源／Google圖片）

而巨石強森的經紀人大概也知道只有賣帥、刺激的打鬥冒險，會讓強森的演藝之路如流星般消逝，畢竟票房不能只靠摔角迷支撐。因此，巨石強森也嘗試了動作片之外的戲路；像是真人真事改編的《熱血橄欖隊》，劇情描述一個青少年收容所職員，在獄中設立橄欖球隊，以解決青少年的幫派問題。強森難得在這部片中展現鐵漢柔情的一面，恰當的演出收容所輔導員兼球隊教練的Sean Porter，一個沒什麼表情的中年大叔。這不是說演員沒有演技，而是在詮釋角色上沒有太過多餘的演出。另外一部《超級盃奶爸》，更能看出強森演技的進步，和劇中飾演他女兒的梅迪森佩蒂絲（Madison Pettis），從剛開始的排斥、慢慢接受、最終團圓的大結局，幾場眼神交會的對手戲，讓人感嘆巨石強森已經變成真正的演員，他重回摔角擂台的機會更是遙遙無期了。

職業明星客串電影 演技效果令人失望

前文提到，除了巨石強森之外還有很多摔角手客串電影演出。原本就是以摔角當作故事主軸的《玩命摔角王》，為了迎合摔角迷的喜愛，找到了當時世界冠軍摔角聯盟（World Champion Wrestling, WCW）的巨星比爾高柏特（Bill Goldberg）、史汀（Sting），演的就是他們自己。這種找職業巨星來客串電影演出的方式，在好萊塢十分常見，《小鬼魔鞋》就看的到一群NBA巨星慘遭小鬼羞辱。基本上這些巨星客串演出戲分都不會太吃重，很多時候扮演的還是演員自己本身，只是說到演技，可能就要請觀眾用愛來包容，巨石強森畢竟是個特例。世界摔角娛樂公司（World Wrestling Entertainment, WWE）開了先例讓巨石強森去演電影當主角之後，也曾經讓出資讓拿過冠軍的約翰·塞納（John Cena）主演《海陸悍將》，一部B級動作片。



在電影《海陸悍將》中，飾演海軍陸戰隊員的摔角手約翰·塞納（John Cena）。（圖片來源／Google圖片）

John Cena第一次演電影就要當主角，其演技真的只能用僵硬形容，或許電影不好不能只怪罪到他的頭上，很多細節的呈現上，劇組也沒把握好分寸。為了營造英雄式浪漫，電影最後一刻從爆炸的建築物裡飛身而出的鏡頭，總共演出四次之多，就算是布魯斯威利在《終極警探四》都會頭破血流了。John Cena把他摔角場上無敵超人的形象也搬到電影當中，無怪乎除了他原本的粉絲，其他觀眾對這部片的接受度始終不高。



台灣也有職業明星客串電影演出的案例，在國片《九降風》裡，前職棒國手廖敏雄就扮演棒球手角色。
(圖片來源/Google圖片)

在台灣，請來職業明星來客串演出的案例也出現過；電影《九降風》就找到第一次假球事件主角廖敏雄在最後現身。想當然的，不能因為他們在球場上逼真的放水就以為他們的演技一流，即使是廖敏雄出現的時間短暫，依然看得出念對白時候的不順暢感。而染黑的黃金戰士陳致遠，最近也朝著演藝圈之路邁進，參加歌唱比賽、跑通告，努力賺錢養家。

運動職業巨星轉型成藝人的例子美、日、台都有，一開始或許能靠著以前累積下來人氣博得收視率、票房，但如果沒有多方面精進藝人的能力，久而久之也將成為毒藥而默默消失。如果是生涯規劃而轉型的明星，或許在成為票房毒藥之後能幡然悔悟重回當初捧紅他的舞台，那自然是粉絲所樂見。但是因為傷病或是不可抗拒因素而離開運動圈的明星，苟留於演藝圈讓粉絲能不時看著他而欣喜，也許對其本人以及粉絲最好的結局。



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP