



原住民對於弱勢族群的自我認同

2010-05-23 記者 張國鍵 報導



新竹市原住民身障弱勢者文化促進會總幹事劉美玲說到：「如果一個平地人和一個原住民在山上生活，誰才是弱勢者呢？」原住民因文化、生活等背景的不同，使得他們在一個以漢文化為中心的社會環境中處於弱勢。在這身分認同上，原住民對於自己被歸分為「弱勢族群」有著許多看法。



一名原住民孩子在他們族人雕刻的藝術品旁歇息。(攝影/張國鍵)

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉 忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思章 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物



原住民自小生活在高山上，而長大後到城市發展，往往會成為弱勢者。
(攝影/張國鍵)



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP