



## 總編輯的話

2010-06-06 記者 鄭琬馨 文



聽說……，當總編輯有很大的權力，終於輪到我了！但我只把這個權力運用在一個小小的地方，就是硬要在瑩峰的文章大標中加入「夜市人生」，以表達個人對於鄉土劇的特殊愛好。僅此而已。

這禮拜共有21篇報導，或許是因為接近學期末了，大家都努力地做完最後的多媒體新聞部分，因此只有怡儒和維平的文章是以純文字的方式呈現，怡儒描寫楊恩典活出自信並鼓勵其他身障者的故事；維平則以兩部電影，述說女畫家如何在畫作中揮灑她們的魂。

其它報導集中於文化現象，共有11篇。林忻、雨璇、如尉和庭瑜，以flash呈現她們經營的專題，透過用心的設計，讀者可透過她們的作品得到一些知識，並玩些小遊戲（對審稿的人來說，妳們實在是太慈悲了）。另外還有6則電視新聞，讀者可以在茹閱的新聞中，知道陽明山除了可以賞花外，還有一個有氣質的國際藝術村；宣聿告訴大家，大同大學耕心社的同學們，如何透過志工服務，耕耘自己的心靈；于蕙帶領我們看到一個可能消失的傳統技藝；嘉妮則指出在韓劇分食台灣戲劇市場時，透過跨國合作可能帶來的轉機；志豪則讓大家在畫面上，看到台灣摔角人的努力和困境；而瑩峰，講的就是夜市人生囉！最後則是苔詠，他以廣播新聞的方式，講述觀霧巨林步道復育的過程。

這禮拜唯一的照片故事，是合新的《一輩子與你童在》，他精確抓到照片中每一個孩子的神韻，並描述地恰到好處。人物方面有兆恆學長的《爵士傳奇 Chet Baker》，我只能說：他的聲音真好聽，配上Chet慵懶的歌聲，我覺得我醉了。梨山上的女農夫和清大的漫畫店長，分別是奕樺和柏臻的報導。4則社會議題由艾如、宜玲、柏全和伯宇提供，同樣是在他們規劃的專題中，持續給大家一些資訊。以上。

寫總編輯的話竟莫名地讓我亢奮，比我在寫報導時還認真，是因為這個位置擁有的權力嗎？感謝我的編輯群！謝謝大家！



### 橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

### 媒體歷屆廣告

#### 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

#### 總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

#### 本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

#### 本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

#### 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡  
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界  
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方  
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲  
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員  
張婷芳 / 人物

▲TOP