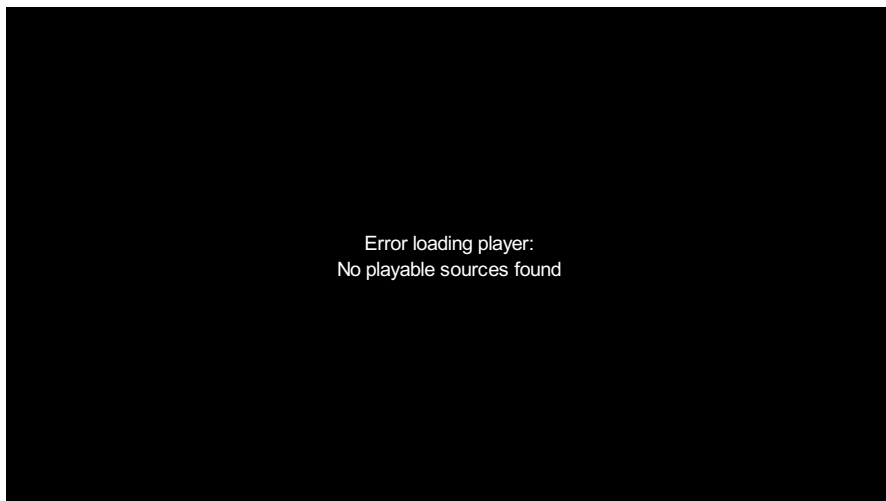




沒落見珍貴 糊紙曆

2010-06-05 記者 童于蕙 文



擁有七十年糊紙經驗的羅增堂師傅，說起糊紙曆的古老傳說。(攝影/童于蕙)

糊紙工藝已流傳千年
儘管糊紙或稱紙紮的來由說法不一
但這樣一段古老傳說隨技藝傳授
代代留存於老師傅的腦海中

他是羅增堂
從小和弟妹們一起在父親身邊學習糊紙
一家人共同承襲這項古老技藝
現在已是新竹地區少數擁有製作傳統糊紙曆技術的人

羅老師傅一生奉獻於糊紙
從廟會祭祀活動中所需的紙糊品
到喪葬儀式裡不可或缺的靈曆
至今依然有民眾委託他製作

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物



牆上掛滿了糊紙用的彩紙，閃閃發光。(攝影／童于蕙)



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP