



與父親的一場談話

2011-03-19 記者 張芳瑜 文



「現在台灣的環境已經和以前不一樣了，修法、員工和薪水什麼的，對我們這種小企業來說都越來越難生存了，你們這些年輕人以後要工作就自己看著辦吧！」新聞又播出了勞工團體集體罷工的事件，看了看這種常被報導的新聞，嘆了口氣，父親無奈地對著女兒這樣說。

女孩從小生活在不算富裕的家，患有天生性的疾病，因此昂貴的醫藥費便對她的年輕父母造成很大的負擔。年輕的夫妻拿出為數不多的錢做為資本，自行創業，開了間小型工廠，為了生活以及醫藥費努力地經營工廠。十幾年過去了，在歷經許多艱困的挑戰及汗水與淚水後，工廠的規模終於擴大成有近十名員工的工廠。

在這個晚上，女孩的父親看見了新聞，有感而發地對著女兒分享這些年來工廠所發生的一些故事……

「還記得你的國中嗎？幾年前你國中你畢業的時候，來了一個你們國中的畢業生，說是暑假想打工……」

那個暑假來打工的國中生，長得高高壯壯的，從小由阿嬤扶養長大，但是他的性情懶散，也不懂得禮貌，因此那個國中生在學校也是老師眼中的頭痛人物。但是他到女孩家的工廠，老闆及老闆娘很快地就答應讓他在暑期打工。很快地，那名國中生的性格就顯現出來了，休息時，身體攤成大字型地坐在椅子上、中午午餐總是比工廠裡的資深師傅搶先拿菜、面對長輩也沒有維持該有的禮貌。幾天下來，工廠裡的一位師傅看不下去，便把他叫到一旁教訓。

「欸？奇怪了，媽媽怎麼會忍得住呢？如果他不行，不是早一點把他辭退就好了嗎？」女孩在這裡打斷父親的故事。

「我們原本對他也挺煩惱，但想了想，現在那些需要付出勞力的工作，你們這些年輕一代的也都沒人要做，尤其我們又是黑手。他想來工廠打工，我們還是給他機會，順便教育他也好。」說到這裡，父親臉上不禁露出一些笑容。

「你也知道你媽的個性，有天你媽教訓他，被兇過一次後，他看見你媽都立正站好、危襟正坐，你媽叫他回家以後也都要有禮貌，結果他阿嬤拿著水果來感謝我們對他孫子的教導。所以我說你們這些不乖的，都是受到太多保護以至於有恃無恐，欠人教訓而已。」父親板起臉地對女兒說。

「爸，我才沒有欠教訓，你都不知道我超乖的，而且超有禮貌。對了，在一兩年前還有一個工人，你們是怎樣把他辭退的呢？之前聽你們說他不是麻煩嗎？」眼看話題漸漸地不利於自己，女兒趕緊轉了話題。

「你說他阿，真的是很麻煩。」提到這個話題，父親的眉頭忍不住皺了起來。

女孩說的那個師傅，從當完兵後就在工廠工作，而老闆對他也照顧有佳，十幾年下來薪水也有六萬多。但在幾年前老闆發現那個師傅的工作效率漸漸地變差，原本一個小時兩三個小時可以完成的工作量，他卻能用一天的時間去做。並且常在上班時間打盹，這在工廠的工作環境下無疑是很危險的行為。老闆及老闆娘為此煩惱許久，想盡辦法要改善這個情況，畢竟一個有十幾年經驗的老師傅，是很難被新手取代的。正當他們煩惱的時候，老闆娘就發現工廠裡的東西被偷了。

失竊的零件價值不斐，但如果不是同行的人是不可能懂那零件的價錢，再加上失竊的事情一直發生，工廠的攝影機也沒拍到小偷行竊的畫面，一時間弄得他們筋疲力竭。而在那個時候，老闆娘觀察那名師傅，發現他常常恍神、精神不濟等現象，認為他似乎是吸了毒，再加上失竊事件頻傳，工廠的大家都心知肚明，這也讓他們更想要辭退那個師傅。

「現在想要辭退一名員工哪有這麼容易，無故辭退工人，尤其他又做了十幾年，資遣費就要幾十萬了，我們根本付不起。如果要抓他吸毒或是偷竊，也沒有證據而且到時候大家撕破臉還要怕他回來報復，所以只能等他自己辭職。問題是他根本就不可能辭職，這真的很麻煩。」見女兒聽得津津有味，父親無奈地點出問題點。

「後來我知道，媽媽說你們有給他最後通牒，要他打起精神回歸工作，不然就要扣薪水。他在後

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶
- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

來幾天有改善，但是最後還是沒有用。所以你們在發年終時，別人幾萬塊的獎金他只拿到兩千塊，他一氣之下，就說要辭職。媽媽還拿出她很早就準備好的同意書讓他馬上簽名，這樣他就來不及反悔了。」女兒很興奮地把她知道的消息說出來。

「沒辦法阿，現在法律對勞工團體是很照顧，但是對於我們這些白手起家的小企業；這些撐起台灣經濟的小企業，他們立法的人根本沒有想到。許多勞工整天動不動就罷工抗議，小企業根本無法生存。如果有管道、有方法，我們哪願意用這種方式去誘導激怒他自己辭職，這樣只是增加老闆和員工之間的不信任而已，對我們和工廠的其他員工也是不好，但是也沒有比這更好的方法了。」幾十年來的經驗，讓父親對於現在台灣的小企業生態做了一個無奈的結論。

「後來還有一個員工，本來也是一個小企業的老闆，他到我們工廠工作後，也是拿著許多政府規定法條要求我們付給他更多薪水。但他也真的很笨，那些數字對我們來說都只是小錢，其實表現好要加薪我們都不會手軟，但是這樣做，只會讓我們對他印象更不好，對他的照顧也會減少，因為他破壞在傳統裡面，老闆和員工之間的關係。他以前也當過老闆，怎麼就不能多替老闆想想呢？」

看見新聞播完，父親站起身，對若有所思的女兒說了一段話：「現在的法令對我們這種小企業來說已經不適合生存了，政府立委和媒體都關注那些勞工團體，新聞每次播的都是那些抗議的場景，大家都注意到勞工的權益，那麼誰來理我們這種小老板的權益？台灣的小企業，那些只要員工肯努力，老闆就會回報高薪的小企業已經越來越少了，我看你還是努力爭取進入大企業工作吧，不然就是當公務員，雖然薪水不高，但你也不要看不起他們，至少不容易失業阿。工作時偶而多替上級或老闆想一下，說不定還會比別人好過些……」

總編輯的話

本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0