



認識導盲犬 不分你我他

2011-04-20 記者 黃萱如 報導



2011年4月17日於高雄太平洋百貨前舉辦了一場認識導盲犬的宣傳活動，吸引許多喜愛狗以及對導盲犬好奇的人們停下腳步。現場還有遠從台南來支援的盲人同胞，替導盲犬的使用做了最佳的親身示範。台灣導盲犬協會為了將導盲犬的觀念正確散播予民眾，加上為興建導盲犬學校來募款，除了舉行高雄的兩場場次，也在全台各地如火如荼地進行。

高雄導盲犬協會的創意執行長王再華表示，之前曾經鬧的沸沸揚揚的餐廳拒讓導盲犬入內的事件，可以見識到普遍國人對導盲犬認知不足。所以他們更希望透過活動使台灣民眾全盤了解導盲犬，尤其是在工作時應該如何被看待。牠們等於是盲胞的第二雙眼睛，也是盲胞能再次重獲光明的希望。



色彩鮮豔的手工編織品都是義工媽媽們對導盲犬的愛心，志工們一邊談笑著一邊將商品擺好。這些商品的收入都將是導盲犬公益推廣的重要來源。
(攝影／黃萱如)



作為導盲犬，必須要具備高度的穩定性和溫順性格，連調皮的小孩搗蛋地拉扯導引繩都不為所動，只帶著無可奈何的可愛表情。
(攝影／黃萱如)

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話／郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王／洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王／吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸／人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧／照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔／人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕／人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳／人物



雖然不得不帶著墨鏡遠離真實視野，卻在臉龐上漾開燦爛的笑容。
因為腳邊的好夥伴給予自己世界的新貌，不僅美麗同時也十分溫暖。
(攝影／黃萱如)



經過一連串特訓的導盲犬一旦和主人配對成功，
會持續陪伴在主人左右直到退休年齡十二歲。
兩者之間培養出來的深厚情感是無可取代的。
(攝影／黃萱如)



導盲犬會配合週遭環境做出應對，不具有攻擊性，對其他狗狗的挑釁會視而不見。

一名路人將自己的愛犬和相對龐大的導盲犬合影，形成趣味的光景。

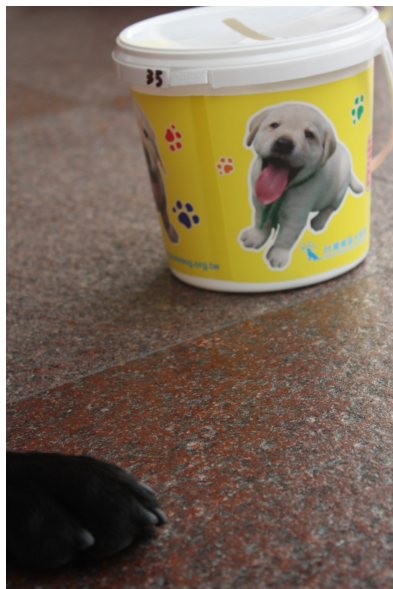
(攝影／黃萱如)



正穿著特別披風的狗兒表情憨厚，一整天都聽從命令趴伏在地上。

如果狗兒背上披著紅色的披風，並標示訓練中，就代表仍是見習生的導盲犬。

(攝影／黃萱如)



特製的捐款桶放置在導盲犬前，讓停下的民眾能夠為盲人的福利盡一份心力。

(攝影／黃萱如)



穿戴好導引器的導盲犬就具有工作中的使命感和覺悟，
絕對不會亂動或是棄主人於不顧。
靜靜望著前方的狗兒博得民眾的讚賞和撫摸，微笑的主人也與有榮焉。

(攝影／黃萱如)



透過具體宣傳使民眾有進一步的認識，而非只是直呼好可愛、摸個頭，
這些狗兒們為盲胞付出的辛勤，才能算是值得。

(攝影／黃萱如)



志工團體多由學生構成，在現場負責發送宣傳單和義賣商品。
憑著助人為善及照護導盲犬的熱誠，犧牲假日來協助活動，
沒有一個人露出不耐或疲憊的表情。

由於高雄民眾普遍對導盲犬認識不深，甚至常於盲胞帶著導盲犬上街時，趨近撫摸或玩耍；殊不知友善的表現反而讓導盲犬無法心無旁騖地工作，干擾牠們分心，這有可能為盲胞帶來不可預知的危險。除了要讓民眾辨別導盲犬和寵物犬的差別之外，台灣導盲犬協會由衷地盼望將「三不一問」，不餵食、不干擾、不拒絕、主動詢問的觀念落實人心。未來要走的路還很漫長，如果能有更多的有志之士投入，讓更多民眾以正確的方式對待導盲犬，這條尚未看見盡頭的道路將會平坦許多。



場場難忘 啦啦隊賽事

我的啦啦隊人生是由無數次參與的賽事累積而成，場場都獨特、場場都難忘。

老驥伏櫪 馬躍八方



獲得世界象棋聯合會認證的特級國際大師馬仲威，他下棋的心路歷程，與對臺灣棋界整體環境的看法。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0