



從《透視建築》看都市美學

2011-05-08 記者 蔡妙鈴

讀取中

透過四十九篇連載文章，台灣建築大師漢寶德從建築本質出發，探討現代建築在藝術與技術之間的衝突與意義。作者認為公共藝術是建築的延伸，介紹財富、教育與建築微妙的因果關係，更詳細而淺白地剖析台灣建築的現況，有感而發地寫出〈糟蹋建築的民族〉，而為了加強國民對於都市美學的重視，則提出〈拆了鐵柵養盆花〉的建議。

《透視建築》一書有許多建築例證的討論，在介紹國內外重要公共建築的同時，也蘊含社會理論與文化薰陶，希望開啟讀者認識建築以及深思建築與自身生活關係的大門。



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。



媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

▲TOP

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物