



公益旅行 帶著愛心啟程

2011-09-23 記者 林筱娟 文



旅行、留學、遊學是台灣年輕人探索世界、打開國際視野的傳統途徑。近幾年，漸漸轉向公益旅行、打工度假、國外實習等多元方式。生活水準提升後，普通的出國旅遊已經無法滿足一般人的需求了，出國不再只是走馬看花、拍拍照片而已，而是要了解當地的文化與生活方式。在年輕人心目中，公益旅行比海外遊學便宜，也比自助旅行更深入異國，是兼具服務責任與旅遊樂趣的選擇！

透過公益 與國際接軌

公益旅行又稱作志工旅行或責任旅遊，服務內容也相當多元，包含課業輔導、環境保育、文化節慶、愛滋防治、填補數位落差.....等。其吸引力在於，參與者在付出時間及勞力後，能獲得不同於一般旅遊的生命體驗。曾在印尼貧民窟輔導學童課業的志工陳宣靜說，在經歷六星期的志工服務後，覺得自己其實很幸福、很幸運，從來不必為金錢和下一餐煩惱。透過在異地奉獻心力，深入了解另一個國家亟需解決的議題，不僅與國際接軌，也改變我們看待世界與自己的眼光。



陳宣靜在印尼貧民窟，提供學童課業輔導。（照片來源／陳宣靜提供）

參與者也藉由與各國青年交流，拓展國際視野。陳宣靜表示，這趟公益旅行最大的收穫是，在當地與首府印尼大學的學生結識，他們個個都是很有想法的人。剛從美國擔任志工回來不久的胡乃文發現：每個國家做事跟待人處世的方式完全都不一樣。她笑說：「義大利人比較懶惰，西班牙人是工作狂、卻也有點強勢，法國男生真的非常紳士.....等，但與外國人相處非常輕鬆、很融洽，他們都很活潑，一下就炒熱氣氛了，我還想要再去一次！」胡乃文說。



國立交通大學機構典藏系統版權所有 Produced by IR@NCTU

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

和各國志工相處，讓胡乃文發現各國文化的差異。（照片來源／胡乃文提供）

AIIESEC台灣總會青年業務開發部，海外成長計畫副會長陳琦也表示：「和其他國家的人交流，心裡會有很大的衝擊」，有個巴基斯坦女生告訴她，巴基斯坦的教育機制不完善，導致受過良好教育的年輕人大量外流，這個女生的夢想是徹底改變這些體制，讓陳琦深深覺得：「在不同地方生長，接受不一樣的價值體系，想法真的就天差地遠」。不管透過什麼形式的服務機會參與世界，觀念、視野很可能因此改變，讓人生有更多發展性。

自己的人生 自己規畫

志工旅行在歐美國家已行之有年，這個概念來自於歐洲的「gap year」，指的是利用一年的時間，暫時離開學業和工作，出外旅行或當志工，藉此機會認識世界。台灣社會雖較不允許學業或事業的停頓，但已逐漸接受「gap year」的概念，願意花幾星期的時間到海外從事志工服務。

由於台灣在公益旅行這方面的起步較晚，許多非營利組織及年輕人尚未對其發展出正確的認知。過去台灣在鼓勵年輕人參與國際事務時，太過於強調語言能力及專業技能，致使多數資源都集中在名校菁英身上，其他人即使有心投入，也因擔心能力不足而裹足不前。陳琦發現目前台灣大學生普遍不認為擔任海外志工是必要的，但她說：「人生是你自己的，你要自己規畫。」大學生不能只是吃飯、睡覺、上課而已，出國不是父母要負責計畫的，也不要拿報名程序繁雜、擔心面試等當藉口，「畢竟經過了那一趟，你就是和人家不一樣！」



在歐美國家，公益旅行的風氣甚盛。（照片來源／胡乃文提供）

認清自己的角色

從事國際志工勢必要進行跨文化、跨語言的交流，台灣志工普遍擔憂語言能力不足，但其實只要配合肢體語言輔助，問題便迎刃而解，重要的是積極融入當地的心態與服務的熱忱，並獨立照顧自己、自己解決問題。由於多數服務地區都在偏遠地區與第三世界國家，環境、設備、生活機能等都不如台灣，因此志工必須事前了解，並做好心理準備，而不是到達當地後，不斷爆發負面情緒，陳琦表示：「要把期待值和抱怨降到最低，地球不是為你而轉的。」志工要認清自己的角色，在服務地區是學習、吸取經驗，所以更要抱持虛心的態度，不可抱著「作客」的心態，更沒有「給予者」和「接收者」的關係。

人稱「地球夢想家」，以全職公益著名的褚士瑩，在《30雜誌》的專題〈幸福，從志工旅行開始〉中提到：「一個沒有服務習慣的人，根本就不配去志工旅行。」志工應從身邊的家人、朋友上做起，並養成公益服務的習慣，畢竟我們無法在志工服務的幾週間，突然懂得如何付出，要為別人的生命帶來一點點感動，也不是一件容易的事，他說：「給，是需要學習的！」行有餘力之時再往偏鄉、海外發展。

此外，褚士瑩在專題中也點出志工旅行的迷思：「公益旅行這件事，根本就不應該有光環。公益旅行最正確的態度是，你必須很明白，你自己才是最大的受益人。」歐美政府體認到海外志工的經驗，有助青少年增加世界觀並成長，但絕不奢望他們能在這幾週內改變世界。陳琦說：「要把自己想成一個很渺小很渺小的人。」由於文化、價值觀不同，我們不一定可以對當地帶來很大的影響，但也不必因此氣餒。「如果沒辦法對他們有太大的幫助，就要看看有什麼是你學回來的」，甚至是在回國後，加入相關的組織，繼續從事公益活動，貫徹持續服務的精神。

在全球化的現在，天涯若比鄰，世界如同一個大家庭，公益旅行是一條與國際接軌的捷徑，我們可以深入一個國家最草根的社區，用當地人的方式生活，體驗他們的文化，也可以與各國青年交

流，在短時間內拓展國際視野、累積生命經驗。

志工旅行需要落實「付出」的責任才有意義，不論是從生活中著手，或起程到海外從事志工服務，不論如何調配服務與旅行的比重，帶著愛心去旅行，我們可以發現自己有多幸福，懂得知足，同時也看見自己的不足，並體認到自己對社會的責任。

總編輯的話

本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0