

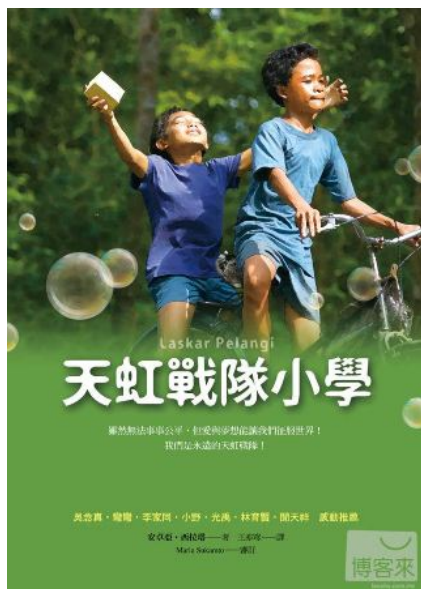


發光的故事 天虹戰隊小學

2011-10-16 記者 江琬婷 文



在南太平洋上，有一座以豐富的錫礦聞名、印尼最富有的小島——勿里洞島。但島上卻有一間破洞比磚瓦還多的小學——穆罕馬地亞小學。



書的封面。(圖片來源/博客來網路書店)

這間小學，只有一個校長和一個老師。開學第一天，還面臨學生不足，必須關閉學校的嚴重困境，但在最後一刻遲來的第十個學生，解救了危機，也讓渴望接受教育的其他孩子們得以達成心願。

哈范校長為了推廣教育，無償為學校奉獻幾十年，甚至賣自己種出的菜為學生買書。雖然他過得窮困，但卻心懷滿足和奉獻的心；說起話來，充滿了智慧與發人生省。不僅是傳遞知識的大師，也是學生們的朋友和精神導師，在開學的第一堂課就緊緊抓住學生們的心，說故事的能力無人能及。慕絲老師，正處於年華的十五歲，卻拒絕公立學校的聘請，自願到破舊的穆罕馬地亞小學任教。從小立志教書的她，將心血都投入在教育，儘管晚上還要做家庭代工養活自己，白天照樣活力十足、認真對待每一個學生。

十個寶 缺一不可

穆罕馬地亞小學，在下雨天要撐著芭蕉傘、房子的梁柱都歪斜，如果被評為危樓，甚至要馬上拆除。只有十個學生的鄉下小學，學生卻來自小島上的各地，且都來自低階家庭，有時候一邊上學、回家後還要繼續幫忙家庭生計。



媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思享 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

每天要騎著好幾公里的腳踏車上學，如果淹大水，還要和鱷魚比游泳速度趕往學校的林唐，是家裡住最遠的人，但卻每天最早到校。他也是班上最聰明、最認真的同學，他的聰慧和努力帶領著班上同學一起前進，甚至在校際比賽中，跌破眾人眼鏡，替穆罕馬地亞小學拿下前所未有的大獎盃。

伊卡，是林唐的桌伴，也就是作者的化身，在這裡他跟著大家一起努力，遇見了許多激勵人心的好夥伴，更為了見初戀對象，願意每個禮拜騎好幾公里的腳踏車，幫老師買粉筆。馬哈爾是天虹戰隊的隊長，如果說林唐是班上的左腦，那他就是班上的右腦了。他的世界裡充滿了童趣的幻想，渾身藝術細胞，在一次表演大會中，頗著自己DIY的芭蕉葉裝、和自己編的異國戰鬥舞，吸引全場目光，更打敗蟬連好幾年的錫礦小學，為自己學校獲得第一座獎盃。哈魯，是在最後一刻出現的救命星，讓學校得以順利開學。患有自閉症，但家裡無法負擔就讀特殊學校費用。就算年紀比較年長，但他喜歡和大家待在一起的感覺。

還有大力士波瑞克、倒楣鬼夏丹、班上唯一的女孩莎哈拉、莎哈拉的死對頭阿江、想當老師的崔帕尼，天生政客而被選為班長的庫仔，以及最後加入他們的芙蘿，因為被他們的表演所吸引，而從錫礦小學轉學自此念書。十一個不害怕環境艱困的孩子們，努力捍衛自己學習的權力，也用生命去學習，在他們每個人的生命故事下，交錯為現在這個美麗又會發光的故事，這群師生共同經歷的事，不論荒唐或心酸，都因為有一股單純的傻勁和拚勁，而顯得動人無比。

走出書本的靈魂人物

這個故事的靈感來自作者安卓亞·西拉塔的童年經驗。他的小學老師婉拒貴族學校的邀請，自願到鄉下小學任教、散播知識的種子，因此故事裡的慕絲老師是真有其人，位於勿里洞島的穆罕莫亞小學也真正存在過。

他小學三年級時，在一個傾盆大雨的清晨，老師手撐著芭蕉葉催促學生快進教室。那一幕深深印在他心裡，他也因此下定決心要為老師寫一本書。書裡的十個小朋友，則是他童年的同學們的寫照和化身，那些珍貴的童年經驗，是促使他往夢想前進的最大力量。

《天虹戰隊小學》這本書，出版後受到讀者歡迎，是印尼有史以來最暢銷的小說。西拉塔文筆生動，字句中流露著赤子之心，故事有趣、洋溢著豐富的寓意，雖然故事裡的孩子們生活困苦、求學艱困，但卻都是苦中作樂、用知足的態度面對生活上的不平等。同時，作者用嘲諷的手法寫令人心酸、悲傷的故事，娓娓道來孩子們在求知路上的酸甜苦辣，以及向上積極的態度。

在大受歡迎後，故事被翻拍為電影，更獲得2009年亞太影展的最佳影片。西拉塔在成功後回饋鄉里，因為電影的播放，使勿里洞成為熱門觀光景點，這樣的一個故事，不僅帶動島上經濟、文創產業的發展，更使島上的人民為自己感到驕傲。

《天虹戰隊小學》宣傳影片。(影片來源/YouTube)

家長們的掙扎與希冀

雖然勿里洞島因為豐富的錫礦而有很高的經濟產值，但卻掌握在少數的公司和政府機關手裡，人民大多是生活艱困的勞工、農夫或漁夫等低階工作者。因此，大部分的家庭把孩子送去工作賺錢，認為讀書上學無意義，只會增加開銷；但同時，他們又掙扎地認為，把孩子送去上學，有機會改變不斷循環的貧困和艱辛。就像在書裡所描述，開學的第一天，家長們帶著孩子來上學，內心

可說是五味雜陳。一方面希望孩子可以藉獲取知識，脫離貧窮和艱困的工作環境；但另一方面卻又擔心生計問題。因此家長和孩子都帶著緊張的心情等待開學，孩子們希望可以上學、可以有同學、可以讀書寫字，縱使教室破爛不堪，但那微小的機會和希望，卻是如此的難得和珍貴。

資源不均 教育不平等

沒有醫藥箱、沒有規定裡需要的總統、副總統照片，甚至沒有廁所，這就是穆罕馬地亞小學。相較之下，故事中由錫礦公司所開辦的小學，請來好多老師、各式各樣的課程，讓孩子可以在良好的環境中學習。但穆罕馬地亞小學卻必須面臨被教育部強制關閉的危機，剝奪孩子的受教權。因此，慕絲老師和哈范校長努力讓孩子都有接受教育的權利，不讓孩子被犧牲在家庭經濟、整個社會的利益下。在下雨會漏水的教室裡，孩子們依舊撐著芭蕉傘繼續上課的精神，看來令人心疼也值得反思。



因為下雨開心跑到街上玩樂的孩子們。(圖片來源/天虹戰隊小學官網)

在大城市裡，孩子們的學習環境大多受到良好的照顧。我們在完善的教育制度下，享受著良好的教學環境，以及讓學生們自由揮灑的舞台。然而，有些孩子們卻不懂得珍惜，恣意揮霍得來不易的學習機會，並把一切視為理所當然。和故事裡不因劣勢而退縮的小朋友們比較，我們又顯得多不知足和不珍惜。

同樣地，故事裡發生的狀況，也會發生在我們生活的世界裡。一些偏遠地方的小學校，遭遇到的也是經費拮据、教育品質低落，縱使有心但卻因為物質匱乏，心有餘而力不足。這些都是在我們看完書後可以值得省思的地方，伸出援手、盡自己的一點點心力，可以從自己身邊開始關心做起。



《天虹戰隊小學》劇照(圖片來源/天虹戰隊小學官網)



在臺中 品嚐回憶

對於一個從小生活到大的城市，有著豐富且多樣的回憶。

風城稻米 「粒粒」在目



在十二月稻穗成熟的時節，新竹縣橫山鄉的佃農開著收割機，一天完成三甲田的收割。

