



總編輯的話

2011-10-29 總編輯 楊雅涵 文



一一八期喀報記者群，帶給你多樣化類型的精采報導。

經歷前兩週大批休稿，本期喀報的稿單又再度回復到30篇的高稿量。其中，記者們使出渾身解數，以優秀的動新聞帶給讀者最高的視覺影音享受，多篇圖片故事也呈現極佳的藝術感！而心情故事、樂評、影評、文化現象及人物等各種類型的文章，蒐羅各式題材，帶給讀者們意猶未盡的最佳品質。

國際化的視野與在地的交集

面臨全球化的時代，喀報記者群也展現他們對於不同國家的了解與知識。浪漫的澄淨湖面以及獨特的歐式建築，陳琦以一系列的照片，將米蘭的文化呈現的栩栩如生；朱筱微也以其對於韓國演藝圈的高度了解，向讀者們介紹精緻的韓國歌曲；除此，胡乃文則向各位介紹了一部印度電影，提出伊斯蘭教徒在美國的環境打壓的情形。

而台灣當地也有許多傳統文化及在地特色，賴映秀以新北市新莊區因應西洋萬聖節舉辦的跳蚤市場，拍攝出台灣當地民眾的趣味姿態。劉力榛則介紹了台灣全方位創意人——劉念真，以其充滿濃濃台灣味的書籍，引起讀者對土地的共鳴；而陳思佑也以一部精彩絕倫的電影，引出台灣早期眷村與老兵面臨的世代交替；郭乃真真情流露的心情故事，帶出台灣人心中的童年回憶；林筱娟則拍攝了一場蓋窯大賽，傳統的造窯以及參賽者努力蓋窯的臉龐，無一不顯示早期台灣傳統生活的刻苦精神。除了以上關於傳統文化以及台灣人內心的共同經驗之外，施昴皓也以他自己從小居住環境遇見的朋友們，帶出台灣平埔族值得被政府討論的話題。

未來與現代的奇妙衝擊

現代人有許多的生活煩惱，但科技的進步以及創意的力量是人類前進不可或缺的元素，顏伊婷實地走訪一趟南港展覽館，將精彩的設計作品介紹給大家；而林冠儀也以其優美的文句，帶出現代手作的風潮；韓捷精闢的言論，述說台灣當地吃到飽的生態；除了這些精彩的文章，記者們也對未來充滿想像，胡哲揚精彩的影評，將暢銷的科幻片進行深刻的探討，耐人尋味的還有曾意倫的心情故事，獨特的寫作手法令人為其想像力大為讚嘆。

精采絕倫的動新聞

值得一提的是，本週洪欣慈與楊依靜針對交通大學發生的一起鴨群死亡的案件，進行深入的採訪與報導，漂亮的呈現多方觀點，也帶給觀眾另一種觀看新聞的獨特感受。而陳燕珩與楊佳靜節奏暢快的現場感，引領喀報讀者進入10/29日的台北同志大遊行，記者沉穩的語氣架式十足，已顯出學生專業的水準。

優秀的編輯團隊

感謝本週優秀的編輯群，一份好的報紙需要多人同心協力，是大家的努力讓這次報紙成功的出刊，期待我們下次的合作，能夠創造一期更優質的電子報。



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

▲TOP

關於喀報 聯絡我們
© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0