



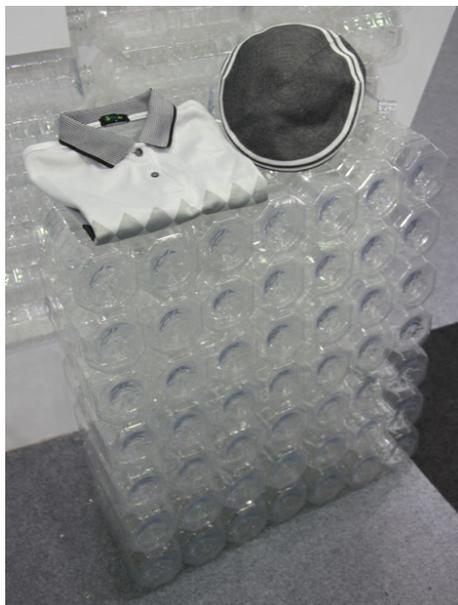
展現設計能量 南港驚豔

2011-10-29 記者 顏伊婷 報導

經由五年策劃、三十四個國家與一千兩百名設計師的巧思灌溉下，2011台北世界設計大展相繼在「松山文創園區」、「南港展覽館」與「台北世貿展覽1館」開花結果。其中，「南港展覽館」更以主打「綠色永續」、「居家照護」、「智慧生活」、「樂活主義」與「善念設計」為軸心，帶動各國企業及台灣在地產業設計的展現。



「台北館」以回收的酒瓶與寶特瓶打造出一面面的寶特磚，發揮創意之餘卻也不忘落實環保。(照片來源/顏伊婷攝)



從「衣」開始的落實環保，是採用回收寶特瓶所生產出的紗線與布料。(照片來源/顏伊婷攝)

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶
- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思享 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物



以企業帶動企業，希望能一起響應降低碳排放量的作法，共同成為綠色企業的實踐者。（照片來源／顏伊婷攝）



少許的紙做為材料，看似薄弱的設計，卻能承載著難以想像的重量。（照片來源／顏伊婷攝）



巧妙的使多餘的油水與食物分離，樂活主義要大家從最貼近民生的「吃」開始做起。（照片來源／顏伊婷攝）



生活也可以添加些許智慧。貼心的盤內曲線設計，
讓你不再苦於「看得到、吃不到」所逼。(照片來源/顏伊婷攝)



「最好的設計是為人帶來幸福的使用經驗。」
安心地吃、方便地吃，原來生活也可以如此構思。(照片來源/顏伊婷攝)



一窺結合設計與科技的奧妙，
看百年老字號如何在未來生活中注入新穎生命力。(照片來源/顏伊婷攝)



「ささえあい」（相互扶持）。善念的設計跨越國界，
日本非營利組織期望透過創造性為受災民提供支援。（照片來源／顏伊婷攝）



然而，一個展覽絕不僅限於產品與設計的展出，
更是設計者與民眾的相互激盪、交流。（照片來源／顏伊婷攝）



那些年 爸爸與芭樂的回憶

在阿爸生日那天，摳摳憶起爸爸與芭樂的故事。

變化自如 幕後的聲音演員



資深配音員蔣篤慧，娓娓道來身為臺灣配音員的酸甜苦辣。

▲TOP