



## 到米蘭生活一天

2011-10-28 記者 陳琦 文



提起行囊出發到米蘭，這座城市裝載著人們對於時裝與設計的景仰，一些浪漫的幻想替米蘭增添許多故事性。（照片來源／陳琦攝）



來到米蘭後，那些跟著時間走到今天的神祇雕刻，會是第一個歡迎你的人。（照片來源／陳琦攝）

媒體歷屆廣告

### 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶
- 關余膚色 我想說的事

### 總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

### 本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

### 本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

### 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡  
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界  
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方  
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲  
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員  
張婷芳 / 人物



路邊的停車格也有小巧思，一片片楓葉領著經過的人，  
走向不論未知或熟悉，都能安心的旅程。（照片來源／陳琦攝）



在米蘭，連小鄉鎮裡的飲水器都有自己的個性。（照片來源／陳琦攝）





歲月 在米蘭的舊車站裡留下痕跡，此車站是郊區居民通勤的好夥伴，上班族與學生睡眠惺忪的表情，是車站早晨的標記。（照片來源／陳琦攝）



街頭塗鴉同時出現在混亂的車站和詩意的窗邊，為米蘭製造一些衝突的樂趣。（照片來源／陳琦攝）



米蘭墓園有固定的開放參觀時間，每個人生故事，都能成為一件藝術，讓後代可以用安寧的心，來了解並弔唁前一代的壯烈。（照片來源／陳琦攝）



乾淨的河面，把米蘭分成兩個世界，彷彿天上人間的景色，  
是居民一起保護環境的成果。（照片來源／陳琦攝）



路邊有許多的小藝廊，會在門外留下聯絡方式，  
讓更多的人可以欣賞、喜歡甚至是交換更多的想法與故事。（照片來源／陳琦攝）



在學校門口等著孩子們下學，是全世界父母共通愛的語言。（照片來源／陳琦攝）





米蘭有許多可以互動的裝置藝術，讓整個城市活了起來。（照片來源／陳琦攝）



用鞋跟在小河裡逆時針轉三圈，就可以與對的人結婚，  
這城市贈送浪漫的希望給過路的人。（照片來源／陳琦攝）



隨意走在米蘭夜晚的街頭，猛然一回頭，會突然發現自己彷彿身處在電影場景之中，  
兒時的幻想，因此被滿足。（照片來源／陳琦攝）



踏出台灣走進完全不同的文化與景色，所謂旅行的意義因人而異，  
但可以肯定的是，旅行的回憶，會成為一生的養分。（照片來源／陳琦攝）



#### 那些年 爸爸與芭樂的回憶

在阿爸生日那天，樞樞憶起爸爸與芭樂的故事。

#### 橙色的季節 唯美「柿」界



新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP