



## 嚮茶交大店 您好

2011-11-09 記者 楊依靜 文

g+1



「嚮茶交大旗艦店，誠徵工讀生。」

今（2011）年暑假邁入尾聲的時候，我在透可板上看到這則徵才訊息，當時沒有想太多，覺得薪資與福利都不錯，就按了r，寄了站內信。隔天，就接到老闆John的來電，約定好面試的時間。

## 蜜香紅茶 用香氣吸引你

去面試的時候，店面還在裝潢，John搬了椅子，我們與店長雅各三人，一起坐在走道上，當時的我非常緊張，雖然只是應徵工讀生，但這畢竟是我人生的第一份工作。

面試結束後，John請我回去等待通知，那幾天，每當手機鈴聲響起，我都會希望是他的來電。終於，電話那頭傳來John的聲音：「喂？是依靜嗎？先跟你說聲恭喜，錄取囉！」

員工培訓那天，店長雅各與副店長柚子帶我與其他工讀生認識環境，說明之後大概要做些什麼工作，跟我原先想像得不太一樣，並不是一進去就可以學習如何調製飲料，一切都需要從基礎開始。



嚮茶交大店是今（2011）年九月新開的飲料店，位於交大北大門對面。（照片來源/楊依靜製）

## 波霸奶茶 內容豐富卻得細細咀嚼

上班第一天，那時候店裡還在試賣，從台中中友店過來支援的老師就先教我在後台的工作，一是如何煮茶，紅茶、綠茶、清茶、烏龍茶.....，每種茶都有其標準的水量與浸泡的時間。

另一個工作就是煮珍珠，並不像平常煮菜那麼簡單，當把珍珠丟下水時，攪拌是關鍵，所以當左手倒材料時，右手須同時快速攪拌，然後當計時器的嗶嗶聲響起，就要把它們倒出來沖冷水快速冷卻，成就一鍋色澤透亮、有彈性與咬勁的珍珠。老師說：「成功的珍珠，中間白色的部分會占整顆珍珠的三分之一。」這讓我頓時領悟到，以前覺得稀鬆平常的東西，竟是如此講究而來的。

在後台的日子雖然只有煮茶、備料，但是那真的要用「忙翻了」來形容，當主吧區喊著：「再煮一桶紅茶！」、「再煮一桶綠茶！」的時候，茶壺幾乎沒有一個是閒置的，說是應接不暇一點都不誇張。

## 百香綠茶 百變的酸甜滋味

等到後台的工作比較上手之後，我就轉到POS機（點餐機）學習，每天無數次的「您好，歡迎光

媒體歷屆廣告

### 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

### 總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

### 本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

### 本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

### 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡  
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界  
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方  
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲  
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員  
張婷芳 / 人物

臨！」、「請稍等一下喔！」、「不好意思，讓您久等囉！」、「謝謝光臨，請慢走！」，用微笑接待客人，從中接觸到各種形形色色的人，這也是訓練自己應對進退的一個經驗。

當客人不了解menu上的飲料是什麼時，必須耐心地說明；當現場客人很多，卻有客人趕時間的時候，必須客氣地安撫他的情緒；當客人困惑不知道該點什麼飲料時，必須適時地給予建議。諸如此類的事情，讓我在待人處事這一方面成長了不少。



萬聖節當天，我們都穿戴上各式各樣面具與道具，客人們都感到驚喜。(照片來源/張沛鈞攝)

## 奶香清茶 濃郁之後伴隨一股清香

大約上了兩個禮拜的班之後，我從John手中拿到了制服，上面還特別繡上「NCTU」代表交大大的四個英文字母，當下我非常開心，因為我覺得，拿到制服就如同一種肯定，肯定我在工作上的表現。

此外，柚子發給我兩張糖量表，上頭密密麻麻寫著每一種飲料的配方。之後，我幾乎每天都盯著這些數字看，可說比準備期中、期末考還要認真，雅各和柚子會在上班時抽考，他們都開玩笑說：「答錯一題打一下，用藤條！」害我每次上班都戰戰兢兢，怕他們無預警的出題。

現在，如果有客人點做法比較簡單的飲料，他們就會讓我嘗試，以前總是看著他們在shake，如今自己拿著shake杯的感覺，真的好酷！期待著客人喝下第一口的表情，嘴角是上揚的。

## 檸檬優格 童年養樂多般的小確幸

不諱言地說，我非常喜歡在嚮茶工作，除了可以賺零用錢之外，那裡的工作氣氛很歡愉，給員工的福利也不錯，老闆與員工打成一片，可能因為老闆是由一群年輕人共同投資創業的，與我們的年齡也相近，比較不會有隔閡。還記得在領第一份薪水的時候，雅各問我在工作上有沒有什麼問題，我回答：「都很好啊，在這裡上班很开心！」他不太相信地以為我在客套，但是真的，我很喜歡這份工作。

雅各和柚子除了注意我們在工作上的情況之外，他們也會關心我們私底下的課業及感情狀態，分享自己的經驗給我們參考，彼此交換不同的見解，這種亦師亦友的情感挺可貴的，受益良多。

我上班的時段最常與雅各、柚子，還有一個長時段的工讀生阿基一起工作，跟他們比較熟之後，就會知道他們並不像一開始那樣有上級架勢。他們自詡是「男人鐵三角」，店長雅各是猛男人、阿基是真男人、副店長柚子則是大男人。



簡茶文大店的「男人鐵三角」，由左到右分別是真男人阿基、

猛男人雅各與大男人柚子。（照片來源／楊依靜製）

雅各是個看似嚴肅，但會抓住機會搞笑的店長，有一次我跟雅各說：「一開始我覺得你是個嚴肅的人。」雅各大笑著說：「其實那時候我是在緊張。」阿基的外型酷似功夫熊貓，喜歡唱歌跳舞，是店裡的好幫手；柚子則是面惡心善，不時製造笑料的副店長。

每次到了沒有客人的時候，他們就會把握時間開始嬉鬧，有時候還會跟著音樂的節奏一起律動，瞬間沉浸在另一個空間裡，當一有客人光顧，又馬上被拉回來，恢復正常。記得有次下雨天，為了決定誰要出去買午餐，柚子與阿基猜拳猜了快半個小時，這過程讓我在旁邊笑得肚子好痛。

## 手打鐵奶 招牌是用手打出來的

當你真心喜歡某件事物，就會甘願為他付出。現在我都會向周遭的朋友推銷自家飲料，謝謝他們沒有不堪其擾，因為品質保證的東西值得推廣。

有一次，雅各試喝了剛煮好的紅茶，皺起眉頭說：「怎麼有點澀？」然後就把整桶紅茶都倒掉，我在一旁驚訝地看著他，他不以為然地說：「我們要給客人最好的，他們才會再來第二次。」

每次把飲料送到客人手中的時候，我都會覺得，你來買的不只是飲料，而是一杯精心調製的作品，希望你也會被這份服務至上的精神所打動。

謝謝光臨，請慢走。



變化自如 幕後的聲音演員

資深配音員蔣篤慧，娓娓道來身為臺灣配音員的酸甜苦辣。

追本溯源 探究大地之聲



大地音樂製作人吳金黛，藉著音樂的力量，使聽者重新審視自我與土地之間的連結，並以尊重的態度看待生命。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0