



相聚 傳統藝術

2011-11-23 記者 楊雅涵 報導

宜蘭傳統藝術中心成立於民國91年，除了各式民俗技藝活動展演，更有許多傳統工藝製作，多年來致力於推動台灣民俗文化之美，呈現各地藝文傳統風貌。園內設置演藝廳區、工藝坊區、產業景觀區，適合與家人同遊，一起體驗傳統藝術。



民藝大街呈現古早紅磚屋瓦的建築特色，各式傳統工藝的店家林立其中。(照片來源/楊雅涵攝)



坐在小木偶上玩的小妹妹，聽見媽媽呼喊：「我們要走了喔！」(照片來源/楊雅涵攝)



媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶
- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉 忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思章 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物



插在腳踏車上成串的麥芽糖，訴說早期台灣小老百姓的生活。（照片來源／楊雅涵攝）



打開彈珠汽水是大家兒時共同的回憶，但是現在都要拜託老闆幫忙。（照片來源／楊雅涵攝）



製香師傅戴著口罩，在煙塵瀰漫的環境中製作線香。（照片來源／楊雅涵攝）



結合傳統歌仔元素與神話故事，在寺廟前的表演活動——『龍宮醮事』（照片來源／楊雅涵攝）



以黑炭雕刻而成的精緻藝術，重現三國時期關雲長的義氣豪雲。（照片來源／楊雅涵攝）



布袋戲偶美麗的造型，在台灣一直有不少粉絲。（照片來源／楊雅涵攝）



木展師傅使用各種工具，現場為旅客製作及調整最適合他們的木展。（照片來源／楊雅涵攝）



龍鬚糖小子就是我——「阿財」。請多多指教！（照片來源／楊雅涵攝）



希望等爸爸媽媽們都老了以後，還記得曾經在此相聚的時光。（照片來源／楊雅涵）



那些年 爸爸與芭樂的回憶

變化自如 幕後的聲音演員



資深配音員蔣篤慧，妮妮道來身為臺灣配音員的酸甜苦辣。

在阿爸生日那天，摳摳憶起爸爸與芭樂的故

事。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們
© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0