



當每個人走過時間

2011-12-03 陳思佑 文



當每個人走過時間，才會發現，原來每一刻對自己的認知都會改變。

常常有人聽到過、懷念過自己以前是怎樣怎樣，然後在某一天自己才會忽然發現，自己並不是怎樣怎樣。

小時候的夢想

麗慧從小就夢想自己要成為一名老師，因為在她心目中，老師非常偉大。

老師可以管教不乖的同學、可以看著他們考試、可以頒獎給同學.....每次看到老師站上台，她都夢想自己有一天也可以站上那個位置。所以，她非常用功讀書，因為她媽媽告訴她，如果要當老師，就要考試考滿分。

於是，麗慧開始孜孜不倦地看書、用功讀書。她不跟朋友出去玩，因為她要讀書；她每天晚上補習補到很晚，因為她要考試滿分；她每次成績都拿到前幾名，因為她想成為老師。

家人樂於看見一個乖巧聰明的孩子這麼努力，老師是個安全而且有保障的職業，所以家人都支持她往這條路上走去，並笑著看她慢慢長大。

朋友同學除了幾個感情稍微好一點之外，大部分都跟麗慧不熟。因為麗慧每天都沉浸在書堆，所以她不了解青少年之間的話題、不了解打扮、不了解談戀愛，畢業了之後，不會有以前的同學來找她玩。

麗慧把所有的心思都放在自己的夢想上，她只看得到一件事情，然後為了那件事情付出了所有。

直到有一天，她偶然聽到別人對她的評價時，她只能腦袋一片茫然，站在原處不知如何是好。

「啊？那個麗慧？就一直抱著書的那個？我跟她不熟啦！她都一直看著書啊！感覺很呆！而且也不跟同學一起出去，一定聊不起來的啦！」

「沒錯沒錯，的確有這種感覺！而且你知道嗎？之前認識她的人說，她連畢業旅行都帶著考試的書出去看欸！真的太誇張了！根本就是個書呆子！」

.....她並不想成為眾人眼中的書呆子。

.....她只是追著自己的夢想，難道有錯嗎？

最後，她轉身逃走。



這是一個發現，一個說不上好或壞的發現。（圖片來源/Google）

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶
- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

所謂的自己

看著鏡中的自己，麗慧雙眼失神。

規規矩矩地把頭髮往後梳起綁好，平常把自己打點得乾淨簡單，每天要自己看一本書瞭解更多事，上課時認真並做好筆記，下課還會複習每天的課程——這樣的學生，可以說是老師們理想中的類型。

她也會跟同學聊天，可是聊的都是課程或是作業，其實她也想跟其他人聊聊彼此的事，例如戀情、例如家庭、例如一切一切更深入的話題。就連獨自一個人努力讀書的苦她也曾經想跟其他人訴說。

她也會逛街，可是服飾跟化妝品她都只買必要的東西，最常去的是書店，她會買上一本一本嚴肅認真的書，偶爾一看就是半個晚上，把功課拋掉，自己一個人沉浸在書中的世界自得其樂。只是有的時候，發現身邊沒有人可以分享自己從書中獲得的喜悅，也會讓她高昂的心情一下子跌入谷底。

她也會做些除了讀書之外的事情。只是她非常依賴書本給予她的知識，不管做那些事情，手上沒有一本書的話，她就會不知如何是好。當遇到那些連家人都沒辦法說的事，而她也沒有可以詢問煩惱的同齡對象時，就只剩下書本可以依賴了。

.....她只是想成為老師而已。

.....但是現在的自己，真的是想成為老師嗎？

夢想沒有錯，錯的是自己。

自以為是的自己。

麗慧發現。

其實自己並沒有這麼想成為老師。

小時候的感動與憧憬並不是虛假的，只是現在的自己，沒有像當初一樣的熱情去追尋自己的夢想。

不，嚴格來說，那是小時候的夢想。

現在看著老師這個職業，她已經不會有想要站上台的慾望了。她知道老師也有自己的困擾，需要顧好自己的學生、要注意每個人不同的情況、不可以偏心、隨時表現出耐心與期待，還有很多很多都是老師必須要讓自己做的事。隨著越來越大，這個職業對她的吸引力已經慢慢消磨在生活裡。

所以，她只是長大了而已。

她無法天真地攀在老師桌沿笑著說自己想成為老師，因為她已經不再天真，無法這麼輕易地扯開嘴角。

她變得越來越現實，也發現越來越多有趣的事情可以去做。

在把自己侷限在一個框架的同時，她也渴望可以跳脫束縛，過一個跟現在的自己完全不一樣的人生。現在這樣子戰戰兢兢地過著每一天，其實無比疲倦。

最重要的是，她也發現，其實自己並不是自己想像中的，那麼地想成為老師。

成為老師是一個漸漸脫去強制力的信念，隨著慢慢成長，人有了越來越多改變，固執地堅持需要極大的毅力與勇氣，麗慧在這其中已感到倦怠。

她一步一步地想著自己，也想著那個自己曾經以為的自己。

原來，她並不是怎樣怎樣。



思考，然後繼續思考。(圖片來源/Google)

蛻變、保持、墮落

這個故事最後會如何發展，其實沒有一定結果。每個人都有這樣的時刻，隨著挖掘內心與煩惱，他們接著會決定下一步該如何前進。就算不想，也會被迫做出決定。

選擇順從自己的慾望改變，會有兩條路呈現在眼前。是往別人眼中更好的方面蛻變？還是往別人眼中更糟的方面墮落？這對當事人本身來說並不是太重要，因為自己選擇了改變。就另一方面來說，這也是順從了自己的真心，即使可能放棄了之前的努力。

繼續維持讓自己疲憊的人生？不，就算你再怎麼掩飾，變化已經促成，生活已經從細微的地方開始改變，你的信念依舊矗立在遠方，只不過你走的道路開始多了許多種以前不曾出現的風景與岔路。

人都會在某一個契機之下知道自己的改變，選擇下一個決定，接著又迎來下一個契機，如此輪迴。就如同「世界上唯一不變的東西，只有改變」這句話一樣，即使再怎麼想避免，都無法逃脫。

但是不經歷過改變，也無從知道下一個世界會是怎樣的樣貌。

想逃開、想躲避、想遮掩，誰都會有不想去面對的事情。只是有時候真的無法避免。

想走哪條路無法輕易地被決定，唯一的選擇權只在當事人身上。

即使常常會發生明明自己清楚不可以逃避，卻還是想逃避的狀況.....

人也有消極的一面，消極的不作為，甚至想要消極地等待世界末日。

「如果明天就死掉的話，就不用去煩惱了」之類的。

但是還是該告訴自己，這道坎即使你不過去，時間也會讓你做出決定。與其這樣，不如試圖一搏的振奮話語。

消極無法決定任何事情，如同積極無法做好每件事情。

只是純粹一個觀點，人生在世，與其讓全部的回憶都死氣沉沉，不如想辦法讓它好看一點。

雜話說得這麼零零碎碎，只是不想要左右其他人的想法太多。

想講的只是最近發現的感想。

至於自己到底該怎麼做呢？其實一直都在迷茫中。

畢竟同樣地，沒有人可以決定你想要迷茫多久。

真想要苦笑地說，我也在等一個決定的契機。



有的人腳步紛亂，有的人可以直線前進，有的人只是需要一個位置等待。（圖片來源／Google）



那些年 爸爸與芭樂的回憶

在阿爸生日那天，摳摳憶起爸爸與芭樂的故事。

變化自如 幕後的聲音演員



資深配音員蔣篤慧，娓娓道來身為臺灣配音員的酸甜苦辣。

▲TOP