



不滅的身體藝術

2011-12-04 記者 洪欣慈 報導



刺青在過去往往被冠上屬於不良份子的負面印象，但到了今天，越來越多人刺青是為了美麗、為了紀念、為了回憶。在台北，刺青風潮的帶動，西門町刺青街扮演了重要的角色，在這條街裡，林立著數家刺青店面，它們全都是由刺青名師Kevin所一手帶起和創立。從一開始不被重視到慢慢被政府認定為流行技藝創作，刺青不再只是黑幫兄弟逞兇鬥狠的圖騰。圖案裡面蘊含的是故事，或一個決定，仰賴刺青師傅的專業技藝，在身體上展現。



人來人往的小巷弄，這裡是西門町著名的刺青街。（照片來源／洪欣慈攝）

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶
- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉 忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物



刺青的決定往往需要決心或動力。妙齡女子駐足在店前，正在猶豫著要不要在自己身上留下一個。（照片來源／洪欣慈攝）



專注的工作神情，宛如畫家作畫般每一筆都馬虎不得。（照片來源／洪欣慈攝）

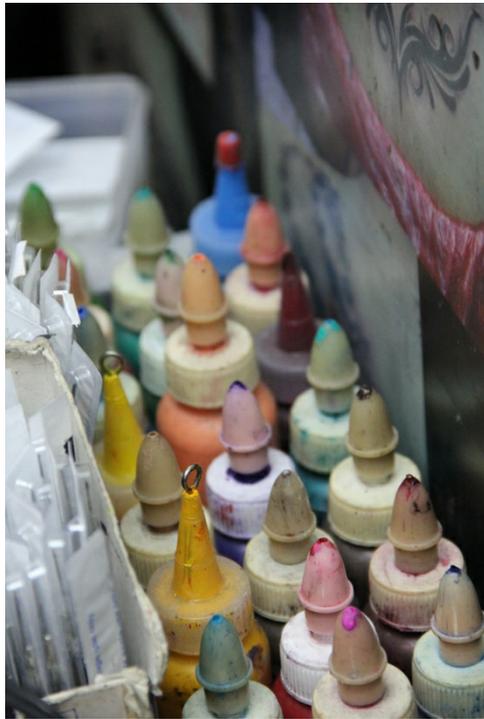


師傅有靈感時隨時拿起紙筆畫下圖案，讓客人能有更多元的選擇。（照片來源／洪欣慈攝）

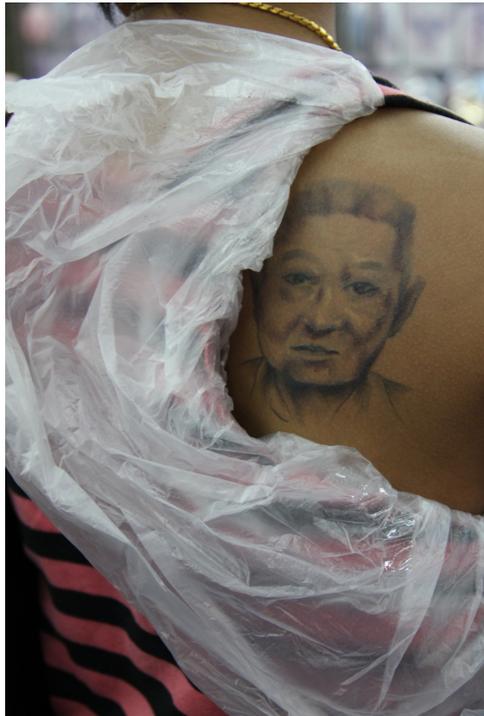


平常閒暇時便用人工皮做圖案練習，希望讓每一位客人都能滿意。

（照片來源／洪欣慈攝）



刺青的顏色主要為紅橙黃綠藍靛紫七種，其他特殊顏色得靠師傅自行調配，
這些顏色描繪出圖案，也勾織出人生。（照片來源／洪欣慈攝）



背上這張臉，是陶小姐對爸爸永恆的紀念和懷念。（照片來源／洪欣慈攝）



一家人陪爸爸來刺青，讓刺青多了溫馨的面貌。（照片來源／洪欣慈攝）



手臂上滿滿的刺青，是一手創立刺青街的老闆Kevin對女兒最深的愛。

（照片來源／洪欣慈攝）



已經連續舉辦兩年的世界刺青博覽會，獲獎獎盃象徵台灣刺青產業正擺脫既有形象，走出新的一片天空。（照片來源／洪欣慈攝）



那些年 爸爸與芭樂的回憶

在阿爸生日那天，摳摳憶起爸爸與芭樂的故事。

變化自如 幕後的聲音演員



資深配音員蔣篤慧，娓娓道來身為臺灣配音員的酸甜苦辣。

▲TOP