



在僑先部生活的日子

2011-12-11 記者 嚴芷茵 文



來台灣其中一個收穫就是擁有很多很好的僑生朋友。第一年到台灣的時候，雖說有親戚照顧，還是獨自一人的時間較多。在言語不通的情況底下，慶幸身邊有一群好友在身邊扶持。

來台契機

在香港考完高級程度公開試後，為了保障自己的將來，旋即報名考台灣大學的海外聯招試。本身是唸理工組的我，發現自己根本不太適合繼續唸理工科，所以決定報名考第一類組。

在考試以前就要先填70個志願，去選那70個志願真的令人頭昏腦脹，因為在香港的大學聯考只要填25個志願，所以大部份的志願都是以國立大學為主。因為我姨媽說在台灣還是以國立大學為先，私立學校很容易會給人比下去。

在考完公開試之後，只有兩個月的時間讓我去溫習台灣聯招試的內容。因為沒有準備的很完備，但又好死不死讓我過了門檻分數，被分發去中國文化大學哲學系。

哲學系畢業以後要幹嘛？那個時候就決定去僑先部先唸一年，去考校內試，搞不好可以考到好學校。與此同時，當時文大的香港學長就聯絡我，問我是不是要到文大唸。雖然他打了好幾通來說服我，又說到僑先部再考的話，可能會考到比文大差的學校。可是我慶幸自己有堅持下去，要不然我就要到那荒蕪的陽明山生活四年了。

僑先部 嚴謹但快樂

本來以為來台灣唸國立師範大學僑生先修部，就跟外國的先修班差不多。誰知道裡面規矩超級多，一星期有三天要穿制服，穿制服的那一天就代表早上要集會、宿舍有門禁、門禁時間過後又要在宿舍點名，反正就規矩多多，好像國、高中生一樣。

裡面教官又一大堆，早上集會都會檢查校服、有沒有染髮，跟普通學校無異。感覺就像遠離了父母的監管，但還是有學校的規條監管，就算回到宿舍也被樓主、教官監管著。

其中一點最令人討厭的就是給我12點關頂燈，跟交大宿舍無異，還要凌晨兩點給我斷桌燈的電，有時候唸書唸到一半，「啪！」斷電，真的氣死人。

在如此的嚴厲監管下，我們還是可以樂得自在。夜闌人靜的時候，就是到別人的房間串門子，一齊討論八卦或是講鬼故事，成為我們斷電以後的消遣。

各地文化學習好機會

在僑先部可以認識到不同國家來的華人，學習到不同國家的文化。一開始以為澳門人跟香港人的差別不大，但在交流之下有發現一些微妙的不同。班上的澳門同學有時使用一些「潮語」跟香港人們溝通，跟他們聊天會發現大家都是講廣東話，但在使用時卻有不同的意思。在交大的澳門人佔多數，所以之前在僑先部學到的澳門用語，都可以派上用場。

印尼華僑給我的印象就是嗜辣如命。因為室友有一個是印尼華僑，她的朋友經常會來我們的房間聊天。有一次真的給她嚇到了，她居然在甜甜圈上加辣椒醬，整寢的人都目瞪口呆，因為真的太奇怪了。我問她：「你為什麼要在甜甜圈上加辣椒醬？」她回答道：「因為我想吃辣椒醬。」他們都只是想要吃辣而吃辣，可是看久了也都習而為常了，因為這就是他們的文化。

四人寢五個室友

一踏進房門，第一個看到的就是馬來西亞的室友。看到我在收東西的時候，她就幫我擦桌子，真的有點被嚇到，因為在香港很少看到那麼熱心助人的人。但她後來跑去當樓長，就搬到別的寢室，可是三不五時會回到我們房間聊天。

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉 忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

因為僑先部有分第一批次跟第二批次，第二批次的人都比我們晚一個月才入學。當時馬來西亞的室友搬走之後，就多了一個空位，第二批次的人就會填到有空位的寢室裡，那個時候我跟室友們都超害怕會有一個怪咖跟我們住，所以非常抗拒新室友入住。

事與願違的，還是有新室友進駐我們的房間。新來的室友雖然是香港人，但我們先入為主排擠她，對她很冷漠。現在想起來也覺得很好笑，因為我現在跟她感情很要好，每次回台北都會去找她。隨著時間的過去，我們對她漸漸放下戒心，發覺她人其實很幽默，對人很好，成為我們寢室中的開心果。現在想起來也覺得有點慚愧，現在要跟她鄭重地說一聲抱歉。



四人寢，五個室友，感情依舊。(圖片來源/Facebook)

結業考 各散東西

開心的日子總是過得特別快，經過五次的考試，終於要到大家分別的日子。有人考到北部、有人考到南部，雖然大家不能一齊在同一間學校努力，但我們還是會聯繫大家的感情。

其實各散西東也有它的好處，有時候每天見面也不見得交情會特別深，遠距離的友誼有時候更容易維持。而且到不同地方的地方都可以找到導遊帶領，在不同地區遇到的人和物都可以與大家分享。



大三時候的班聚，雖然很久不見，但仍不覺陌生。(圖片來源/黃建國提供)

浪費一年了嗎

交大很多澳門僑生都是直接考聯考進來的，但我覺得在僑先部那一年並沒有浪費到，因為在那裡拓展了自己的社交圈，認識了一班患難見真情的好友。

如果我要再選一次，我也是會選擇去唸僑先部。在那裡我嘗試了以前沒有做過的事，與班上同學設計園遊會的活動、參加KTV大賽、為運動會的創意進場大賽努力練習等等，實現了從前不可能在我身上發生的事。

用一年時間去換取友誼、不同的嘗試，我覺得不是浪費，而是值得。



變化自如 幕後的聲音演員

資深配音員蔣篤慧，妮妮道來身為臺灣配音員

追本溯源 探究大地之聲



大地音樂製作人吳金黛，藉著音樂的力量，使

的酸甜苦辣。

聽者重新審視自我與土地之間的連結，並以尊重的態度看待生命。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們
© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0