



總編輯的話

2011-12-18 記者 洪欣慈 文



第一二四期喀報，由喀報記者帶你以多元觀點看社會、看生活。

本期喀報共有22篇文章，其中以圖片故事、人物及社會議題為大宗，想要放鬆一下沾染人文氣息的話，幾篇樂評、書評及影片帶你進入視覺及聽覺的饗宴。

本期頭題為蘇冠心的《娼傷 花落知多少》，隨著前陣子關於性交易的新法上路，對性交易區的設立又再次引起大眾討論，藉由全方面觀點的討論，蘇冠心以她流暢的文筆，帶領讀者了解台灣在性交易區域設置上所遇到的利與弊。

人物則共有四篇文章，喀報記者進入各個領域深入訪問，並以溫暖的筆觸及流暢的書寫呈現出人物最精彩的面貌，讀者也將從中也將得到屬於他們的生活智慧與人生哲學。

電影的背後，往往隱藏著許多導演想傳遞的訊息及深意。胡乃文的《猩球崛起 道德科技的兩難》將從電影本身出發，進而探討在人類高速發展的背後，是否忽略了與自然動物和平共存的道理。而吳孟芯的書評《致報業 是情書也是墓誌銘》將由書本討論傳統報業的式微。

看累了想聽聽音樂嗎？你可以選擇郭乃午的《搖滾皇帝 純粹搖滾》進入伍佰長達20年的音樂歲月；如果你喜歡新鮮事物，陳建安的《末日之聲 第二人生》將帶你沉浸在五月天全新專輯的魅力之中。

文化現象則有兩篇風格截然不同的文章，將深入探討藝術與色情之間的界線及時下年輕人最喜歡的網拍背後的問題。

而篇數最多的圖片故事，藉由喀報記者的巧手及鏡頭，以圖表及相片的形式呈現出各式豐富的內容，不喜歡看文字的朋友不妨去看看，看完六篇精彩的內容，你將會有滿滿的收穫。

最後，感謝所有記者，提供好文章；也感謝所有編輯，將好文章潤飾得更加美麗。

喀報一二四期，等你來挖掘！



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0