



## 公辦民營 是公還是民

2012-01-08 記者 洪欣慈 報導



台灣自民國88年擬定《教育基本法》後，政府便積極鼓勵私人興學，但私人機構儘管有辦學理念，卻遭遇許多困難，且家長也開始尋求不同於體制內的教育，於是學校公辦民營的聲音開始出現。但到目前為止，公辦民營相關辦法仍未由中央政府通過，其中尚有許多問題有待討論與釐清。

### 公辦民營 經費的出路？

近十年來眾多家長及教育人士對制式教育產生不一樣的思維，加上政府對私人辦學的鬆綁，許多基金會開始籌辦實驗型小學，嘗試不同於體制內的教學方法。但私人辦學本身有一定的困難，政治大學教育系教授、台灣另類教育理事長鄭同僚，即明白點出私人辦學的困難點：「在政府沒有提供任何經費的情形下，購買校地、招聘老師、及學校的經營，完全要靠基金會自行籌措。」鄭同僚表示。

在這樣的困難下，政府提出的「公辦民營」方案，便成為一個可能的解決之道。公辦民營係指政府提供資源讓民間機構興學，相關教育理念則是交由承辦機構自主規劃與執行。但歷經十幾年的討論，各地興辦進度不一。由於國民教育屬於地方政府權限，目前除了少數縣市完成《委託私人辦裡自治條例》，而有較明確的辦理方法外，其他縣市多僅擬定暫行的實施辦法，來嘗試進行實驗性的公辦民營。目前以公辦民營方式經營的學校不到十所，座落在宜蘭縣、新竹縣、桃園縣及新北市等幾個縣市。又因各地法案不同，對學校的定位也不太一樣，在經營模式不同下，政府所給予的資源也有所差異，扮演角色也有所不同。

模式	政府角色	自主範圍	經費來源	例子
管理合約	負擔設立學校的土地及興建校舍、教學設備、人事等費用和監督學校經營成效。	校務經營、課程編排、人事管理。	政府補助。	尚無例子，但新竹縣大坪國小似此作法。
民間承包	負擔設立學校的土地、興建校舍等費用和監督學校經營成效。	校務經營、課程編排、預算編列、經費運用、人事遴選與管理。	以學生學費及經營者自籌為主。	台北縣信賢種子親子實驗國民小學。
BOT	提供設立學校的土地，合約期滿學校軟體建設無償歸政府所有和監督學校經營成效。	校務經營、課程編排、預算編列、經費運用、人事遴選與管理。	以學費、經營者自籌為主。	桃園縣諾瓦國民小學。
特許學校	提供設立學校的土地及興建校舍、教學設備、人事等費用和監督學校經營成效。	校務經營、課程編排、預算編列、經費運用、人事遴選與管理。	以政府補助為主，亦可對外募款。	宜蘭縣人文國民小學。

公辦民營的四種模式。(製表/洪欣慈)

資料來源：<http://www.nhu.edu.tw/~society/e-j/67/67-22.htm>

### 體制內或體制外

位於新竹縣北埔鄉的大坪國小，在民國89年因人口外移及少子化而遇到裁併校危機，後來與雅歌文教基金會所創辦的雅歌實驗小學合併，並向新竹縣政府提案，由新竹縣政府擬定《非學校型態之實驗教育實施辦法》使其持續經營，目前該校所有人員及經費的規制與公立學校無異，並能保有擬定實驗計畫課程的空間，但仍須受縣政府評鑑。

以大坪國小的例子來說，學校課程是沿用雅歌實驗小學的實驗計畫，課程可以有自主彈性，不必完全照著課綱走。在辦法中由於經費與資源來自新竹縣政府，課程規劃還是必須含教育部規定的七大領域，以致基金會有些理念無法完全的實現，而學校在實際執行也需視情況做調整。大坪國小教導主任溫清欽說到：「基金會原本嚴格要求學校經營須符合實驗計畫，但實際實施後發現有些部分需要微調，校方也花了一些心力來跟基金會協調。」而基金會在理念有些受限的情況下，

### 媒體歷屆廣告

#### 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

#### 總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

#### 本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

#### 本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

#### 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡  
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界  
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方  
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲  
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員  
張婷芳 / 人物

也開始慢慢退出大坪，讓學校開始獨立運行。

公辦民營學校面臨的疑慮在於課程內容是否能夠與國中正規教育做銜接，這也是政府遲遲尚未擬定辦法的評估重點。但大坪國小的學生家長宋佩曄並不擔心這個問題。宋佩曄表示：「學習的方式跟習慣都是在小學建立好的，在這裡可以感受到學習的樂趣跟自主學習，適應上應該不會有太大問題。」她認為，雖然讓小孩接受什麼樣的教育方式是出自家長的個人選擇，但家長依然需要政府的幫忙：「最重要的是經費部分，需要政府多一點的支持。」宋佩曄說。

對於想讓孩子有自主學習空間的家長而言，有了政府的資源，可以讓家長對學校的經營更放心，但對經營的基金會而言，與政府之間的關係兩相權衡之下是否還能完全實現原有的經營理念，值得思考。任職大坪國小已十年的教師孫德瓊，認為大坪國小目前的狀況是設法在體制內找出最大的彈性空間來做，這時的政府、實際執行的學校、與提案基金會三者間的合作關係該如何建立，都還待更完整的辦法規定來解決。



大坪國小上課形式活潑，與一般小學制式的教育有所差別。（圖片來源／大坪國小網站）

## 中央政府角色依然重要

公辦民營雖然可以解決私人辦學經費的問題，現在因各地實施模式不同，而衍生了公私立未明明的問題，而公私立未明，直接衝擊到的就是教師的權益。例如宜蘭縣人文國小是由政府提供與公立小學相等的經費，並交由民間自由招聘師資，但新竹縣大坪國小師資來源則是與一般公立學校相同，是由政府招考並分配，如此不同的師資招募方式影響了公辦民營的教師究竟該受公保還是勞保的保障？兩年前桃園縣公辦民營的諾瓦小學教師在面臨生產時即面臨因定位不明而無保可管的問題，儘管各縣市辦法中有建立明確定位，但中央法規卻沒有進行修正並給予明確規範，當地方自治法如與中央法規牴觸時，其公私立界線就無法清楚劃分。

雖說國民教育是地方政府的制定範疇，但新辦學方式的出現，中央政府本身制度法規需完善，讓縣市政府能夠有制定的法令依歸，才能避免各地辦法差異過大的問題。《教育基本法》第七條第二項已寫到：「政府為鼓勵私人興學，得將公立學校委託私人辦理，其辦法由該主管教育行政機關定之。」已替公辦民營辦法開起了一個頭，但一個學校的辦理牽涉層面非常廣，僅由地方政府各自做法律訂定的話，各縣市標準將不一，且與中央某些法規矛盾，政府在鼓勵實施的同時，其相關配套措施應完善，免得一片美意卻反而帶來更多爭議。

公辦民營目前尚有許多問題需要討論，政府如要推動勢必得克服這些問題，一但經過實行，將讓體制外的學校有更好的發展舞台，也讓家長在教育上能多些選擇，但實行的前提必須是建立完善的辦法制定與良好的合作機制，才能達到期望的效益。



### 多元創意 單一主題同人展

臺灣的同人誌販售活動日益興盛，更出現限定特定主題的「單類型同人誌販售會」，顯示同人活動的多樣面貌。



### 那些年 爸爸與芭樂的回憶

在阿爸生日那天，摳摳憶起爸爸與芭樂的故事。

