



「往絡」遊戲

2012-03-10 記者 楊雅涵 文



「妹妹，陪我玩遊戲！」一個聲音這樣對我說道，就在我剛剛考取大學的那一年暑假，悠哉而且對未來充滿希望的我，踏入了線上遊戲的世界。

恐懼 未知的娛樂媒介

高中以前，線上遊戲於我是非常陌生的名詞，記得在國中的時候，知名網遊《仙境傳說》在台灣掀起一股旋風，很多朋友同學都加入網路遊戲的行列，但是因為網速、硬體以及普及性等因素，網路遊戲對我來說，是距離很遠的一個娛樂。

但是，扣除實際條件的影響，我想對於很多人而言，在還沒玩過大型網遊之前，對於Web2.0的多面向互動，心中都充滿著未知的恐懼。在遊戲中會遇到其他不認識的玩家，既擔心自己操作不好又害怕會惹怒別人，新聞也時常報導許多跟網路交友有關的社會事件，而且，即使真的想要玩，家長如果不夠開明也會阻止，因此，網路遊戲很難接近。

不過，這種困境隨著網路越來越被重視，寬頻的固定網路使用費取代數據機的時代來臨時，解開了種種條件不允許的封印。並且，我的姊姊迷上了一個網頁遊戲，開口約我一起玩的時候，這麼簡單的一件事情，竟然被我拖到18歲的那一年才能動作。



武俠線上遊戲《劍俠世界》在封測時被玩家擠爆伺服器。(圖片來源/電信蜂)

互動 只是為了休閒

當人有了時間以及閒情逸致的時候，就很容易沉迷墮落。一開始會拼命升級只是因為一股好勝心，想要成為高等級的玩家叱吒風雲，不過如果線上遊戲的賣點是解任務的話，那玩家們玩單機遊戲就好了，最讓人心醉的，還是你不知道其他跟你一起遊戲的人，會有什麼樣的動作。

令我印象最深刻的一個玩家，他做了每個男人都想做但是不敢做的事情吧！當時因為我和他的兄弟是公婆關係，所以我叫他弟弟，好幾次，我聽說他跟其他女玩家互動很頻繁，關心之下，我問他是不是要結婚了（在遊戲中），他搖搖頭拒絕，但是每次緋聞的對象都不一樣，隔一段時間還會換人。我本來還很單純的相信他跟那些女生真的只是朋友，直到聽我的網公（在網路遊戲中結婚的對象）對我透露所有事情，才恍然大悟這是一個花心的男人。

後續的事情其實也不出乎意料，這個玩家他在現實中有一個小他十歲的女朋友，在網路上有約七名逢場作戲的網婆，最後，他還是跟一名女玩家在遊戲中結婚，並且交換手機號碼，上演肉麻戲碼。我最佩服的大概是他怎麼讓其他女玩家封口，並且在眾多的緋聞對象中抽身，但後來仔細一想遊戲的本質，我也釋然了。畢竟玩家在遊戲中只是一名化身，即使交換了臉書和手機號碼，甚至透露自己家住在哪裡、工作是甚麼，現實的空間差距，會打消人的追根究底，讓一切停留在網路上。

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物



玩家在遊戲中藉由系統結婚已經是非常普遍的一項行為。(圖片來源/新浪遊戲)

虛擬社會 人生百態

每次我把遊戲裡面的事情很認真的拿出來跟同學討論時，都會被人以「你是白癡嗎？」的眼神看待。有一次，我的師傅跟師母因為想法不同而關係緊張，以我的立場來看，兩個人其實都沒有錯，但我真的很不希望他們斷絕關係。因此將此提出來詢問生活中的朋友，結果，大家都只把這個當笑話笑一笑就過去，沒有人認真回應。

當時我的心裡很無奈。難道，現實裡就不會發生兩個很重視的人吵架，自己夾在中間不知如何是好的情形嗎？雖然網路關係薄弱，為什麼不能把它當成一次體驗認真看待！如果每個玩遊戲的人都是這麼虛情假意，那網路遊戲怎麼可能會吸引這麼多人投入？而且，就是因為我很認真的看待網路上認識的朋友，他們才會很真誠的跟我交往。

因為如此，在遊戲中我也發展了很多關係，有爸爸、哥哥、弟弟、妹妹、師傅、師母以及網公。你問我這種隔著電腦的關係不會很虛假嗎？我大概會回答：「不虛假，但是很薄弱。」竭至目前為止，我只見過一位網友，其他朋友有些連再見都沒說就失去聯絡了。可是，回想從小到大的經歷，幼稚園的同學有繼續見面的有幾個？國小？國中？高中？有些以前很要好的朋友，一旦環境改變，也是四處飛散不見蹤影。



一段兩個玩家快意恩仇的對話。(圖片來源/QQ西遊論壇)

話雖這樣說，並不是指自己人生中所有的朋友都要在網路上找到，網路遊戲最為人詬病的就是有些玩家太過沉溺其中，忽略現實。我覺得在遊戲中遇到其他玩家所發展的互動，是要應用到現實中的。如果跟這個人臭味相投，發展成現實朋友當然不是一件壞事，若是彼此有共識不會在現實

中相見，那便學習對方身上的優點，體驗一個小型社會。

經驗 學會保護自己

我遇過很多很成熟聰明的玩家，也碰到過自私脾氣暴躁的人，有便利商店的店長、眼鏡店店長、遊樂場管理員、燈具廠商、大學生、國中生、小學生等多種職業。其中，一個全家的店長會提前告訴我便利商店將要推出的活動，讓我搶便宜。也有一個準備考高普考的社會人士經驗豐富，提供我很多寫作題材，順利的度過了大一的傳播寫作課。

遊戲玩久了也會有一套自己的判斷標準，有時候常常在世界頻道（遊戲裡每個人都能看見對話的一個聊天頻道）看到某些人講話，會大概知道對方的個性，進而影響自己會不會跟這個人深交。不過有一次遇到了一個玩家，又讓我顛覆了這種憑印象認人的主見，他的名字非常張狂，講話也很暴躁，初見面時便讓我覺得他是很功利主義的玩家。可是後來我一不小心被他纏上，進而有幾次深談之後，才發現，這是一個在享受釋放自己平常被壓抑住脾氣的成熟人士，他的思想非常成熟，讓我自嘆不如。

而在網路遊戲越來越普及的現在，這項娛樂影響很多人的生活，希望我在玩遊戲時，也能以成熟的心態去享受，期待台灣的網路遊戲環境能更加進步。



多元創意 單一主題同人展

臺灣的同人誌販售活動日益興盛，更出現限定特定主題的「單類型同人誌販售會」，顯示同人活動的多樣面貌。



那些年 爸爸與芭樂的回憶

在阿爸生日那天，摳摳憶起爸爸與芭樂的故事。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0