



尚待時間的耕耘

2012-03-25 王俐文



本周喀報文章數量仍維持在輕盈的19篇，令原本如坐針氈的編輯台偷偷鬆了口氣。130期喀報還是以心情故事、評論文以及人物報導為主，或許大家仍需要時間摸索這學期的主題。不過，已有幾位記者掌握住自訂議題的核心，摩拳擦掌了起來。

蘇冠心的書評一向有品質保證，她透過食物的感官描寫串連歷史的記憶，雋永無比；吳孟芯以第三人稱述寫自身心情，娓娓道來社團負責人壓抑的情緒，令人心疼；楊佳靜用照片故事，讓人一睹台北各地的裝置藝術，提醒我們別忘了角落裡的美；本周頭題文作者賴映秀訪問新娘秘書的甘苦，述說粉色舞台下的辛酸與滿足感。

然而富有社會關懷的報導也來勢洶洶。筆調冷靜紮實的陳祐元以兩部電影寫出金錢利益的糾葛；劉力榛也在影評中透析女性在職場與家庭間的兩難；眷戀中興新村林彥伶，則訪談了守護花園城市的電影人。

一位專拍貓咪的攝影師說，持續追蹤一樣的東西有時令人感到靈感枯竭，但長久琢磨自己的眼光和觀察力後，卻會更容易看到一個主題不同且有趣的面向。以此，與喀報記者群共勉之。

就讓我們再等一等，看看歷經時間的耕耘後，喀報會有什麼樣的表現吧。



一步一腳印，慢慢耕耘。(照片來源/王俐文攝)



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

▲TOP