



卡牌遊戲夯 砸錢不手軟

2012-04-01 記者 張莉雯 文



最近幾年，台灣和日本都掀起一股以卡牌角色進行玩家對電腦、或是玩家和玩家之間對戰的遊戲。雖然這些遊戲大都標榜為免費，但許多玩家為了得到戰鬥能力較高、或是難以取得的特殊卡片，願意投資大筆金錢試試自己的手氣，最後反而比其他付費遊戲花費更多。

考驗手氣 想要卡片請付費

台灣現在正當紅的臉書網頁遊戲「Unlight」，就是一款相當典型的卡牌對戰遊戲。在遊戲一開始時，系統會先讓玩家選擇一張角色人物卡，之後便要透過「抽獎券」或是突破冒險地圖關卡、與其他玩家對戰等方式，隨機取得。這些角色都有他們各自的劇情故事，必須透過升級角色卡來開啟，若要進行升級，就得要收集數張同樣的角色卡，甚至還需要額外的素材卡片。除此之外，在Unlight中還有許多不同種類、不同功能的卡片，可以用來增強所持有的角色卡。

每個角色都有不同的戰鬥能力、也有不同的劇情，玩家如果想要特定的角色，就要考驗自己的運氣。抽獎券可以透過每日獎勵、或是邀請新朋友加入遊戲、達成系統給予的條件等方式取得，不過每日獎勵拿到抽獎券的機會少之又少，所以最快速的取得方式，就是花錢買，一張要價台幣約33元。當然，不保證抽到什麼東西，要是沒有抽到想要的卡片、又不願意放棄，也只好再去買點數來購買抽獎券了。



想要得到特殊卡片，就得先有抽獎券。(圖片來源/張莉雯攝)

另外一款還在進行公開測試的遊戲「聖痕幻想」，也有異曲同工之妙。在聖痕幻想中，玩家擁有一名盡心盡力輔佐自己的軍師，他會指導玩家如何建設自己的城市、生產兵力，藉由「傭兵」角色卡帶領士兵進行戰鬥。遊戲最大的賣點，就在於軍師和傭兵大多男的俊、女的美，每個都有自己的個性，又有「對話」功能讓玩家可以和他們互動，並且還有「好感度」的設定，當好感度提升到一定程度，就會開啟新的劇情和新的對話內容。

只是並非所有傭兵都有劇情的設定，聖痕幻想中的傭兵角色卡分成S、A、B、C、D五個等級，基本上只有A級和S級傭兵才有劇情和對話。取得傭兵的方式，便是從遊戲的「酒館」招募系統來考驗玩家的運氣，目前分成四種招募方式：晶幣、功勳、金幣、大額。晶幣就是遊戲幣，可以透過地圖戰和任務取得，但是能夠抽到的S、A級角色較少，而且機率也低。功勳則是要透過「軍團戰」系統，打下一張又一張的地圖，依照排名給予獎勵，軍團戰一星期開放一次，名次不高的話，大概只能拿到一次功勳抽獎機會，但抽到高級傭兵的機會大幅增加。

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物



四種召募方式看似提供玩家多樣選擇，但實際上卻不見得能抽到想要的角色。（圖片來源／張莉雯攝）

金幣與台幣的兌換是一比一，透過金幣召募一次要花29元，不僅抽到高級傭兵機會最高，也有可能抽到晶幣和功勳召募抽不到的傭兵角色。大額的選項一次要花399元，但保證可以抽到S、A級的角色卡，但仍然有些傭兵必須透過其他方法抽，完完全全就是在挑戰玩家的手氣。除了「美形」和劇情的因素外，聖痕幻想中建設城市、生產士兵都要花費資源，攻打地圖則有可能會損失兵力，高級的傭兵能夠帶的兵較多、能力也較強，更能吸引好勝的玩家們願意投注金錢來抽角色卡。

遊戲王 創造卡牌遊戲風潮

其實這類卡牌遊戲更久以前就曾風靡台灣，其中最具有代表性的，就是「遊戲王」的怪獸卡。日本漫畫家高橋和希的作品「遊戲王」裡，人們可以透過卡片對戰的機器，讓卡片上的怪獸投影出來，進行對戰。許多愛看遊戲王漫畫或動畫的男孩也想像主角武藤遊戲一樣，帥氣地召喚出強大的怪獸打倒對手。商家看中這個機會，把遊戲中出現過的卡片製成商品販賣，因此十年前的台灣，四處可見男孩們炫耀著自己努力收集的怪獸卡排組，甚至會要求和朋友來場對決——只是沒有像原作情節一樣有投影就是了。

遊戲王卡牌遊戲的流行，證明了小孩的消費力，一張普通的卡牌價格不算太貴，人人買得起，但累積起來也相當可觀。順帶一提，因為日本原版授權的牌價格較高昂，台灣也有一些店家發行自製的卡片，但有不少男孩會因為對方拿的不是原版而嘲笑對方，藉此證明自己有較強的消費能力，也就是彰顯自己比較有錢。套用到今天網路卡牌遊戲上，也常有玩家在遊戲的公開頻道上，表示自己花了多少錢、抽到多少高級角色，就像其他網路遊戲穿著「神裝」、或是只有商城才販賣的時裝道具一樣。



風靡台灣十年的遊戲王卡，是多少男孩與男人共同的回憶啊！（圖片來源／Google搜尋）

後來也曾興起透過大型機台來進行的卡牌遊戲，吸引不少國小女孩的注意。這類大型機台設置在便利商店裡面，只要將卡片插入就可以讀取玩家資料，遊戲內容就類似小女孩常玩的紙娃娃，可以幫角色換上各種不同的衣服。對戰的方式很簡單，就是看玩家能讓自己的虛擬角色打扮得多漂亮——各種服裝配件都是有數值的，而商店販賣的卡片即為不同的服裝配件，當然也是隨機抽出。或許大人會疑惑這到底有什麼好玩的，但店員私下透漏，其實遊戲的卡片在小女孩間賣得相當不錯，他們會趁放學回家時繞到便利商店來玩。不過現在已經沒落，找不到機台、也不再販賣了。

買或不買 免費遊戲真免費？

對於到底要不要花錢玩遊戲，一直都是現在免費網路遊戲當道的爭議。過去台灣的網路遊戲主要

是透過購買遊戲時數來進行，現在這類遊戲卻難以生存，各大遊戲公司紛紛改走免費路線，透過商城系統販售強化輔助道具，但常常忽略遊戲平衡而導致不願意花錢的玩家流失，最後又使花錢的玩家因為遊戲人口減少、缺乏互動而離開。遊戲公司為了賺更多的錢來彌補不收月費的損失，拚命推出商城新品，忽略遊戲內容和品質，讓許多遊戲就這樣陷入短期經營的惡性循環。

但願意為了喜歡的卡牌角色而掏錢的玩家依然大有人在，不少網友就表示：「花點小錢玩個遊戲沒什麼，不要花太多就好。」雖然還是有許多堅持不花一毛錢來玩遊戲的人，但是就使用者付費的立場來看，似乎花錢應當是天經地義的事，相對的也要接受付錢的玩家有較多的好處。對此，不願意付錢的玩家大多會說：「要我花錢，也要看這遊戲有沒有價值。」玩免費遊戲到底要不要花錢，說到底還是見仁見智。



風城稻米 「粒粒」在目

在十二月稻穗成熟的時節，新竹縣橫山鄉的佃農開著收割機，一天完成三甲田的收割。

無限可能的夢 白日夢



乒乓和一般人一樣，曾經有夢想，因被現實傷害而退縮，卻意外發現「白日夢」的不可思議，從此開始勇於作夢。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0