



## 棒球之愛

2012-04-08 記者 郭乃午 文



身心障礙者因為先天或後天的影響導致身心機能受到影響，無法像一般人一樣生活，除了必須面對生活中的種種不方便，有時更承受著外界異樣的眼光及嘲笑。儘管如此，不少身心障礙者卻比普通人都還要樂觀堅強。隨著人文關懷聲浪的日益高漲，他們擁有更多地方以及管道為自己發聲，運動場更是能夠盡情展現自我的閃耀舞台。

近年有許多以身心障礙者為主角的運動題材電影及影像記錄，像是2009年結合臺北聽障奧運題材的《聽說》、2011年明志科技大學的學生所拍攝的紀錄片《永不放棄—台灣戰神身障棒球隊》、以及韓國片《G-LOVE棒球之愛》等，透過鏡頭呈現身障運動員為夢想或目標努力的過程，過程中不乏旁人的訕笑與不諒解，但主角的勇氣以及真誠告白往往能化解所有無形的隔閡，讓更多人看到運動充滿生氣的另一面以及獨特且溫柔的堅強。



藏在棒球裡的愛，讓這個世界多了一分溫暖。(圖片來源/Google)

### 藏在棒球裡的「愛」

「你們知道棒球裡藏著愛嗎？」

在沒有聲音的世界裡，忠州聖心學院的球員們僅能靠著專注力和團隊默契，留意每一個球的去向、用手勢與眼神彼此溝通、加油打氣。就算是在一片寂靜的紅土綠地上奔跑，這些聽不到的孩子非但不害怕，反而更加堅強勇敢，因為對棒球最真誠的喜歡，以及藏在手套中最溫暖的「愛」，讓他們不再害怕。

《G-LOVE棒球之愛》為真人真事改編，劇情描述曾經連續三年獲得年度MVP殊榮的明星球員金尚男因多次酒後暴力醜聞，不僅形象大傷，更面臨聯盟停賽處分的空前低潮。經紀人為挽救金尚男的形象，安排他到聾啞殘疾學校「忠州聖心學院」擔任棒球隊義務教練。聖心學院棒球隊的球員們雖然聽不到聲音，但都打從心底喜歡棒球，並且夢想在全國大賽鳳凰盃中拿下一勝。面對這支特別的球隊，金尚男起初顯得相當消極，但隨著與小球員的相處，金尚男漸漸想起打棒球的初衷，決心帶著聖心棒球隊創造奇蹟。

英文片名《G-LOVE》取自棒球手套英文Glove，其中的「G」更有Great (great love, 偉大的愛) 以及Give (give love, 給予愛) 的涵義。片中相當照顧這些聾啞孩子們的兩位老師，付出自己的時間與心力，無私的奉獻彷彿一股溫暖的原動力，與英文片名兩相呼應。也因為這樣的

媒體歷屆廣告

#### 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

#### 總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

#### 本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

#### 本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

#### 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡  
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界  
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方  
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲  
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員  
張婷芳 / 人物

關心與相互了解，聖心學院的學員們更能勇於接受自己的殘缺，並努力讓生活過得更美好，如同紮實飛進手套中的球，與藏在手套中的「愛」強烈碰撞產生的火花，感覺真實而深刻。



對他們而言，每一個跨步和飛撲都需要極大的勇氣。（圖片來源/Google）

## 無聲的傷害

《棒球之愛》與《聽說》同樣以聽障運動員為主角，在追逐夢想的過程中，最讓他們感到難過的並不是自己身體的殘缺，卻是他人有心無心的傷害。由於許多人對身障者並不瞭解，因而產生刻板印象與誤會，那些閒言閒語和下意識的排斥行為對這些身障者而言，才是他們努力生活的最大障礙。

在《棒球之愛》中，球隊的王牌投手車在明國中時是全國赫赫有名的年輕投手，因為比賽中突發性的耳疾讓他從此再也聽不到聲音，高中時進入聖心學院就讀後，卻因為無法接受事實的母親對自己的不認同，從此不再玩棒球。《聽說》則透過小朋與秧秧兩姊妹生活中所遭遇的指指點點、各種懷疑及誤會，儘管劇情並未有太多著墨在身為聽障游泳選手的小朋，但仍透過一場誤會真實地呈現身障者面臨的現實壓力。

## 莫忘初衷

聖心學院棒球隊的小球員們和其他孩子一樣，站在翠綠的草皮以及飛揚的紅土上，但是這一切卻少了喧囂，只剩百般寂靜。就算因為聽不到聲音而無法從擊球聲判斷球的位置與落點，也無法發出聲音與隊友溝通，但是在他們的心中，對棒球的熱愛就足夠用來克服萬難。有別於一般棒球電影常出現的場上熱鬧氣氛，《棒球之愛》讓小球員充滿感情的肢體動作成為主角，在安靜的畫面中展現最直率的熱情，每一個燦爛的笑容都說著同一件事，他們是多麼地喜歡打棒球。

許多以運動為題材的電影通常會強調運動員的個人意志或是初衷，對運動選手而言，「莫忘初衷」就如同奉在心中的永恆圭臬，但是往往因為過於習以為常而被忽略、遺忘。透過這些熱血的情節或台詞，鼓勵大家勇敢地追尋夢想，或是因此有所改變。金尚男在朝夕與聖心的球員們相處之後，漸漸找到過去那個練投到三更半夜的棒球傻子，就只是很單純地喜歡棒球，也讓金尚男再一次找到新的目標，重新啟程。同時，他也試圖用自己的方式，教導這些從小就不擅長與人競爭的孩子們，以更堅強的生活方式面對未來的挑戰。



在無聲的世界中，小球員們的表情有著深刻的渲染力。（圖片來源/Google）

## 付出過的努力 最忠誠的信仰

世界上還有很多的身心障礙運動員，為了自己最喜歡的運動付出時間和精力，或許在他們心中，最堅強的信仰並不存在雙手合十的禱告裡，而是訓練過程中每一吋肌肉的痠痛以及斗大落下的汗珠。在全國大賽的前一天晚上，金尚男對球員們說：「這裡什麼都沒有，就算你再害羞、再沒自信，也沒有地方躲，現在你們只要相信曾經流過的汗水。」付出過的努力就是他們最忠誠的信仰。

從2003年第一次踏上鳳凰盃全國賽的舞台，儘管到現在忠州聖心學院棒球隊還是沒能闖過第二輪的比賽，始終無法拿到期盼已久的第一勝，但過去幾年來依然堅持持續訓練，到目前為止仍然是正式登記的53支球隊之一。也許對他們而言，打棒球的意義早已超越勝負，就算是在無聲的世界，只要腳下踩的紅土依然踏實、頭頂上的藍天依然湛藍，對棒球的熱愛依然燃燒，那麼努力下去的理由就永遠不會消失。



2009年 12월 19일 두산 김현수선수와의 팬클럽회장단 내교

聖心學院棒球隊目前仍在為全國賽首勝而努力。(圖片來源/忠州聖心學院官方網站)



### 變化自如 幕後的聲音演員

資深配音員蔣篤慧，娓娓道來身為臺灣配音員的酸甜苦辣。

### 追本溯源 探究大地之聲



大地音樂製作人吳金黛，藉著音樂的力量，使聽者重新審視自我與土地之間的連結，並以尊重的態度看待生命。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0