



手機遊戲新世代 低頭隱憂

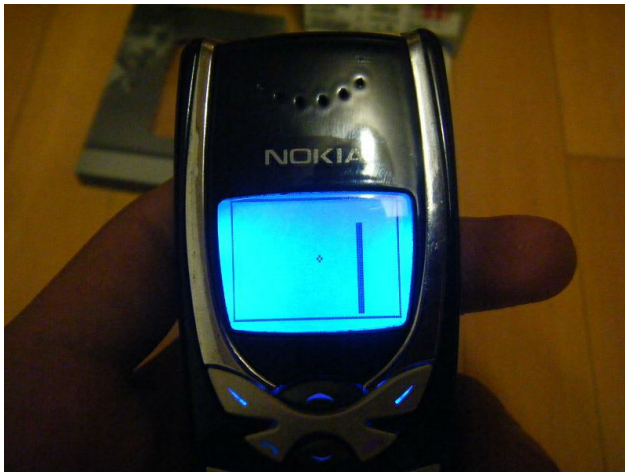
2012-05-13 記者 張莉雯 文



手機最原始的設計僅是為了隨時都能打電話，但隨著科技的進步，內建的功能越來越多元，而早在音樂和照相之前，遊戲早已率先成為手機的基礎功能之一。智慧型手機和平板電腦的風行，專為行動裝置設計的遊戲也跟著進入新的一個世代，結合觸控系統而開發的新遊戲型態，讓這些適合打發時間用的小遊戲如憤怒鳥（Angry Bird）、寶石（Jewels）等，也給予使用者與以往不同的新鮮體驗。

手機遊戲經典 貪食蛇

說到最具代表性的手機遊戲，那就一定不能不提到「貪食蛇」。貪食蛇的遊戲方式相當簡單，只要透過鍵盤控制上下左右，畫面中不斷前進的蛇就會依據指令轉向，遊戲目標就是讓蛇不斷吃下隨機出現的「食物」。貪食蛇每吃一次食物，牠的身體就會變長一點，前進速度也會漸漸加快，一旦蛇頭撞到障礙物如牆壁或是自己的身體，遊戲便會結束。



十幾年前諾基亞的手機內建的貪食蛇遊戲。（圖片來源／Google搜尋）

貪食蛇最早在1970年代被設計出來，透過電腦進行遊戲；而從1990年代開始，手機的使用逐漸普及，且功能日益多元，貪食蛇就在這時進駐手機市場，十年來幾乎各家廠牌的手機都可以安裝，諾基亞（Nokia）更是在許多手機型號中，將貪食蛇設為產品附加的內建基本配備之一。不過，當手機螢幕不再只是黑白界面，內部系統也逐漸隨著科技而提升後，更多新穎、聲光效果十足的小遊戲進入瓜分這塊市場，貪食蛇的熱潮不再，雖然還是有公司推出畫面更加精緻、加入音樂和音效的新版貪食蛇遊戲，甚至還有3D版本，但市占率仍大不如前。

不過這仍不改貪食蛇已是一款世界知名遊戲的事實，全球最大影片分享網站YouTube在2010年改版時，就加入了一個有趣的新系統：等待影片讀取的無聊時間，只要用鍵盤的方向鍵就可以玩貪食蛇！更好玩的是，當影片讀取完成後，還可以一邊看影片一邊玩，只是可能會因此看不清楚蛇頭、蛇尾和食物分別在畫面上哪個位置，導致一個不小心就撞到牆壁、或是一直吃不到食物。

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思章 / 照片故事



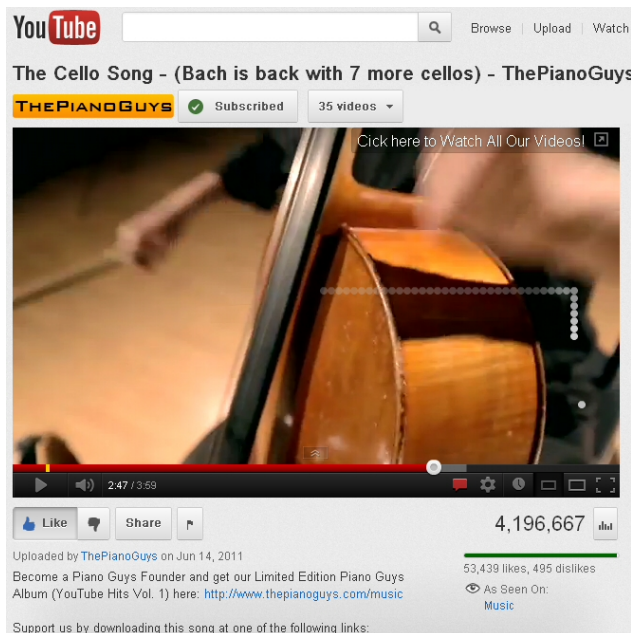
老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物



YouTube上的貪食蛇小遊戲，影片讀取時按一下上或下的方向鍵就可以開始遊戲。

(圖片來源/YouTube截圖)

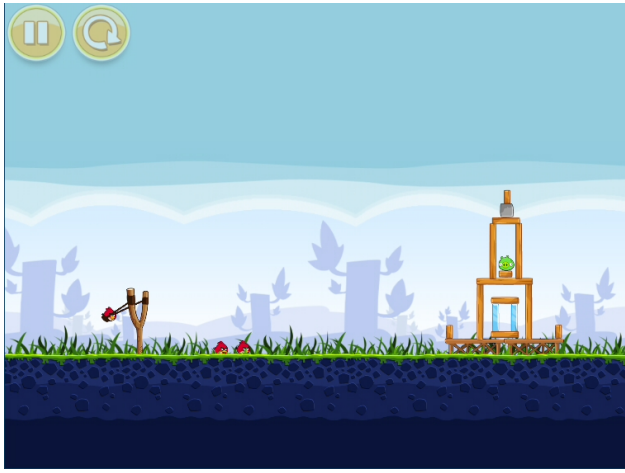
觸控 全新的遊戲體驗

智慧型手機的觸控系統，無疑為手機遊戲市場帶來革命性的改變。當遊戲的操作不再需要依賴鍵盤，而是可以更加視覺與觸覺化地進行時，前所未有的新遊戲型態便誕生了。以可愛治癒系聞名、近日相當熱門的蘑菇花園 (Mushroom garden) 就是一例，玩家在遊戲中種植各種造型可愛的蘑菇，收成時只需要用手指劃過螢幕，就會看見蘑菇們一隻一隻從木頭上被「拔」出來，跳到旁邊的箱子裡。港口大亨 (Harbour Master) 這款遊戲也是透過手指為貨運船隻指引路線，讓船隻可以抵達正確的港口卸貨和出港，更要避免跟其他船相撞發生船難。

蘑菇花園遊戲畫面。(影片來源/YouTube)

其中，到目前為止最具有代表性的作品就是憤怒鳥 (Angry Birds)，遊戲的故事述說一群綠豬看見巢裡漂亮的鳥蛋，覺得一定很美味，便把蛋偷走，因而引起鳥群的震怒，於是展開了憤怒鳥與綠豬一關又一關的對決。遊戲進行的方式很簡單，用彈弓把憤怒鳥發射出去，擊倒所有綠豬就可以過關，但要取得高分並不容易，因為每一關的憤怒鳥數量有限，還得要仔細計算好發射憤怒鳥的角度，以求一擊必殺，以最少的消耗量打倒敵人，才有機會拿下好成績。

憤怒鳥的遊戲以畫風可愛、挑戰性十足而大受歡迎，其低廉的價格也深深吸引消費者的目光，官方甚至釋出關卡較少的免費版本，自09年推出後，不到兩年，總下載量便超過三億次。後來更與Google合作，推出Google Chrome和Google +的線上版本，另外也與社交網站臉書 (Facebook) 合作推出臉書版本，只要用滑鼠就可以進行遊戲，讓沒有智慧型手機與平板電腦的人也可以玩，再次炒熱憤怒鳥的人氣。



憤怒鳥在Google + 裡的遊戲畫面。(圖片來源/Google + 截圖)

舊有的遊戲也可以導入觸控系統改造升級，寶石類 (Jewels) 的遊戲就是如此，傳統手機的遊戲方式要一格一格移動，直到框選到玩家想要移動的寶石為止，而觸控手機就不需要這麼麻煩，直接手指一點就可以選取目標，遊戲進行更加流暢迅速。

低頭族隱憂

搭乘大眾運輸工具、等人以及聽一場無趣的演講時，幾乎是隨時隨地，都可以靠智慧型手機裡的小遊戲打發枯燥的時間，現在在捷運車廂裡，最常見的景象，便是一整排看過去，十個人裡有八個人都低著頭，伸出手指不斷點擊手中的高科技產品玩遊戲等待時間的流逝。

雖然這的確讓自己下車前都不會無聊，卻也要小心引病上身。近日許多人因為肩頸不適求醫，就是因為長時間低著頭維持同樣姿勢使用平板電腦或智慧型手機，導致血液循環不順暢，從呼吸道到肌肉骨骼都有可能因此出現問題，嚴重點甚至可能讓五十肩提早纏上身。此外，一直操作電腦，也可能讓手部患上「肌腱鞘炎」、俗稱「媽媽手」的疾病，讓大拇指痠痛無力，要拿什麼東西都施不上力。為了避免年紀輕輕就肩不能挑、手不能提，還是盡量做到至少每個小時都要休息十分鐘，讓身體動一動，或是多利用下載中、讀取中或切換頁面等時間稍微活動一下、換個姿勢，也是不無小補。

再者，由於玩遊戲時會把注意力放在手中的智慧型手機或平板電腦上，對於周圍環境的掌控度就會降低，對於開車族和騎車族來說無疑是相當危險的，一個不小心就可能釀成大禍。對此，台灣政府日前才剛通過「道路交通管理處罰條例」修正案，未來將對駕駛人開罰，即使是等待紅綠燈的時間，使用這些行動裝置，仍會被處以汽車駕駛人3000元罰鍰、機車駕駛人1000元罰鍰，最快9月法令就會正式上路。但即使不是駕駛人，依然要小心，難保扒手不會在你正專心打綠豬的時候，出手扒走你的錢包。



那些年 爸爸與芭樂的回憶

在阿爸生日那天，摳摳憶起爸爸與芭樂的故事。

變化自如 幕後的聲音演員



資深配音員蔣篤慧，娓娓道來身為臺灣配音員的酸甜苦辣。

▲TOP