



隱身於閩客之間 采田福地

2012-05-20 記者 施島皓 文



道卡斯族人在1749年頭前溪氾濫後，從原本居住的舊社（今新竹市舊社里），遷移至現今的新社（竹北市新社地區）。（照片來源／施島皓攝）



被定為三級古蹟的采田福地，在都市化的發展下，已經隱沒在眾多高樓之間。（照片來源／施島皓攝）



采田福地外的廣場，述說著原住民道卡斯族的歷史，也讓來參觀的訪客了解這座廳堂的故事背景。（照片來源／施島皓攝）

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話／郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉志實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王／洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王／吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸／人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧／照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔／人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕／人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳／人物



廣場邊的牆上以磁磚貼出的壁畫，描繪出早期原住民道卡斯族的樣貌，讓後人能夠在此地緬懷先人。（照片來源／施晏皓攝）



「采田」為「番」字的拆解，暗指早期原住民的稱呼，福地則為新竹地區土地公廟的通稱。（照片來源／施晏皓攝）



一踏入廳堂就可以看到，在乾隆年間賜予的「義勇可嘉」之匾額，展現采田福地的重要意義。（照片來源／施晏皓攝）



正廳內的牆上對聯，寫著對於祖先的懷念，以及紀念當初在此地生活的道卡斯族人。

（照片來源／施島皓攝）



在供桌上不見糖果、鮮花及水果，只擺放了三瓶米酒，呈現最簡潔單純的祭拜方法。

（照片來源／施島皓攝）



在神龕旁邊的是刻了在乾隆年間賜姓的七個姓氏，包括錢、廖、衛、三、金、黎、潘等，當地居民表示，目前仍有幾戶錢姓、衛姓人家還住在此地。（照片來源／施島皓攝）



現今的采田福地藏身在小巷子中，已成為附近人家祭拜土地公的廟宇，只剩下農曆七月十七日時道卡斯族人的傳統祭祖日，還能看到平埔族歷史和文化的身影。

（照片來源／施島皓攝）



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0