



藝術進駐 醫院好fun鬆

2012-05-27 記者 楊佳靜 報導

讀取中

一般來說，醫院對孩子們來說是恐懼的，不僅是因為環境的陌生感，還有對於病痛的擔憂害怕。臺大兒醫大樓與瑞信基金會合作，讓公共藝術注入醫療空間，共同打造「瑞信兒童天地」。設計過程中依照兒童的角度來思考，在主題、配色與建材上的設定都經過詳細的考量。除此，每個場所的設計都兼具遊戲元素與教育意義，讓醫院變得親切有趣，不僅降低兒童們心中的恐懼、忘卻病痛，同時也有助於孩子的認知發展。看診療程因而能更有效率地進行、讓家長們安心地陪診，不必擔心漫長的候診時間。



那些年 爸爸與芭樂的回憶

在阿爸生日那天，摳摳憶起爸爸與芭樂的故事。

橙色的季節 唯美「柿」界



新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0