

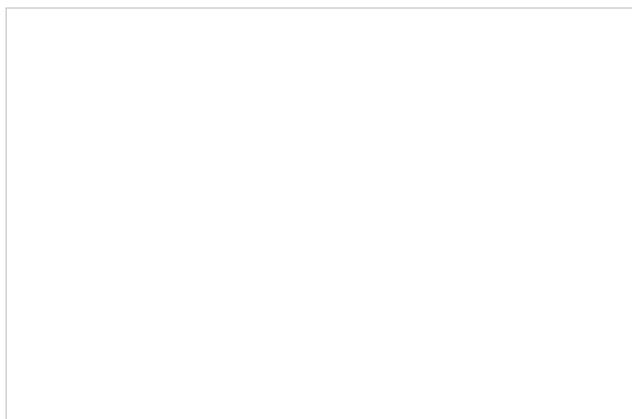


## 燃燒宇宙魂 宇宙兄弟

2012-09-28 記者 蘇品勻 文



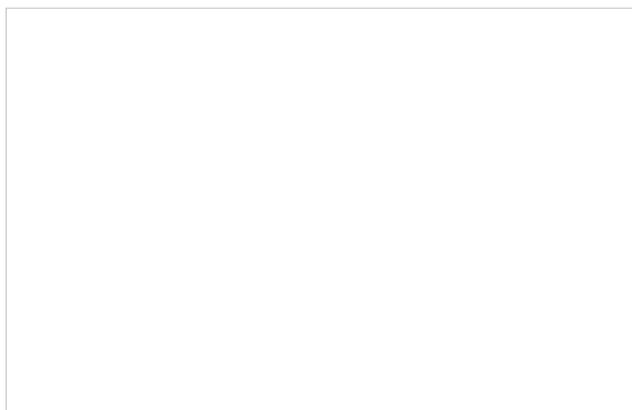
人一但到了某種歲數，提到夢想就會變成是幼稚的事。我的夢想是登入月球，你的夢想是什麼？《宇宙兄弟》獻給所有曾經擁有夢想的你！



童年時期的兩兄弟無意間看見天空中的幽浮，也使他們許下想成為太空人的夢想。（圖片來源／GOOGLE圖片）

### 被遺忘的初衷

《宇宙兄弟》由小栗旬飾演的南波六太，以及日本新生代實力派演員岡田將生飾南波日日人，改編自日本漫畫，講述童年時期的南波兄弟，在一個夜晚目睹正要飛翔到月球的UFO，這不可思議的經歷，讓兩人立下約定要成為太空人。2025年，弟弟日日人實現夢想成了太空人，並參與NASA計畫即將成為第一個登陸月球的日本人。然而，同一時期，哥哥六太卻因為聽到上司不認同耗費國家龐大資源的太空計畫，憤而給上司一記頭槌而遭開除，人生陷入低潮.....。在這個人生的轉捩點，日日人要六太去聽兩人小時候看到幽浮時，所錄下的錄音帶。在錄音帶裡，六太抱著既緊張又害怕的心情，聽到了自己兒時的夢想—與日日人立誓要「一起登陸月球」的約定。在日日人的推波助瀾下，六太收到宇宙航空研究開發機構JAXA，寄給他的「新太空人選拔書面資料合格通知書」，為了實現夢想，現年31歲的六太決定參加太空人選拔，為兒時的夢想努力，朝成為太空人的目標前進！



哥哥南波六太聽了小時候對自己許下的早已被遺忘的夢想，感到震憾萬分。

（圖片來源／GOOGLE圖片）

### 夢想的燃點 點燃的夢想

整部電影以較平緩的步調敘述整個故事，電影前半部著重在描寫六太對於夢想的存疑、退卻，以及在聽到弟弟即將成為第一位登上月球的日本人時，他所受到的環境壓力、心理壓力。日日人堅

媒體歷屆廣告

#### 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

#### 總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

#### 本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

#### 本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

#### 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡  
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界  
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方  
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲  
劉雨婕 / 人物



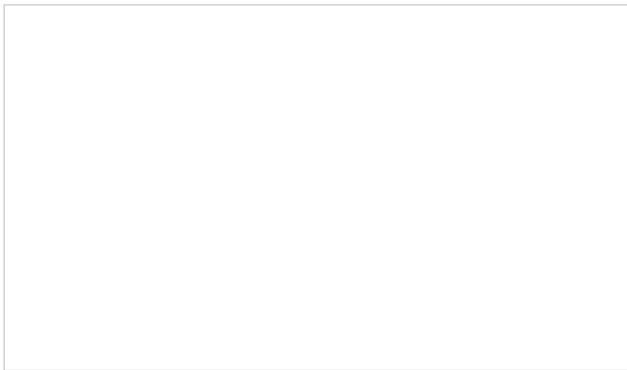
變化自如 幕後的聲音演員  
張婷芳 / 人物

持朝著夢想前進，並且成功地當上太空人；反觀自己，對社會環境屈服，沒有理想、沒有目標，小時候的對未知事物衝勁與好奇心被消磨殆盡，唯一希望的就是能有一份工作，兄弟兩人之間存在著巨大的差異。一方面很驕傲有這樣傑出的弟弟，一方面卻又因為這個優秀的弟弟而自慚形穢，心底對宇宙的梦想變成一個非常渴望，又混雜著酸澀自卑與恐懼的梦想。弟弟是人生的勝利組，自己只不過是社會上的一個平凡人。

比照在現在台灣社會的趨勢，公職人員成為熱門行業，許多社會新鮮人、甚至是已經有穩定工作的社會人士，都看準這個鐵飯碗，以前沒有人重視的公務員，如今被視為成就的指標，彷彿電影裡的六太一樣，放棄夢想，選擇一條大家會選擇的路。《商業週刊》曾有一篇報導「一生穩賺3千萬，公職變新聯考」，指出現在這個年代，民眾都希望成為一個平凡人的現象。到底是什麼抹煞了學生對梦想的熱情、對人生的企圖心呢？

《宇宙兄弟》原創漫畫在日本已突破800萬本的驚人銷售量，日本票房突破15億。它談親情、談人性、談生活、談夢想！《宇宙兄弟》用「兄弟」二字貫穿整個劇情，因為是兄弟，所以逃避夢想；因為是兄弟，擁有無可取代的牽絆，所以最後六太才能再次為夢想努力，這也是這部電影最迷人的地方。當人生找不到的東西越來越多，我們就會失去前進的動力，並不是所有人都能像六太一樣，在最低潮時，突然擁有實現夢想的機會，大概只有千萬分之一的人能有這樣的運氣吧！但是，當機會來時，我們真的願意把握嗎？這是電影前半部的重點。從漫畫改編，電影版刪減了很多雖然細微卻令人感動的部分。在徵選太空人的部分，有些情節沒有交代得很清楚，讓人覺得好像想表達什麼，卻又難以消化的情緒。

不過電影主線劇情跟原作差異不大，在拍攝過程中，拍攝團隊甚至赴美到NASA取景，日本的宇宙航空開飛機購JAXA也大力協助，電影中呈現的場景非常具體真實，因此強化了電影中人物實踐梦想的過程以及登上太空這個信念，電影的情緒感染力很強；電影中，邀請了美國真正上過月球的太空人Buzz Aldrin客串演出，他在劇情中說道：「火箭能夠發射，是因為人類的夢想、人類的信念在後面支持，我們才能登上月球！」

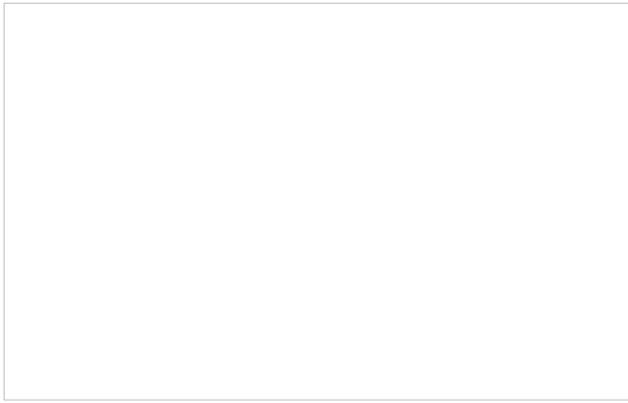


哥哥南波六太在日本JAXA太空人選拔階段中，做心電圖檢查測驗。

(圖片來源/GOOGLE圖片)

## 夢想 火箭 燃料

《宇宙兄弟》裡的宇宙是用來乘載夢想而非征服，遙遠的星際距離是用來提醒夢想該堅持的長度，而非放棄的原因。我們每個人的心中，都有一個遠大的夢想，隨著年齡的增長而越藏越深，埋藏在那最深處、最純淨的地方，漸漸被我們遺忘，甚至因為現實生活的壓力而自我逃避。這是現代社會中的人，普遍面對的情況。我們被教育跟著教科書走，只有升學才是最佳的人生道路。在新竹大遠百首輪電影院中，含我在內只有九個人，在台灣，《宇宙兄弟》並沒有太多人知道，也沒有在全部的電影院上映，台灣票房都在好萊塢的電影上，大概只有看過漫畫或動畫的人，才會對這部電影有興趣。畢竟這部電影名稱沒有特別吸引人的地方，在台灣宣傳也做的不夠；反觀日本，他們相當保護自家的電影產業，廣告打得非常兇，其中最特別的是《宇宙兄弟》的日本官網，裡面有一艘火箭正離開地球飛向月球，當網站有越多點閱率，火箭就會開得越快。地球距離月球384400000公尺，而火箭還距離48109257公尺才會到達月球！



日本《宇宙兄弟》官方網站宣傳，當有越多訪客進入網站，從地球發射的火箭就會越快到達月球。

(圖片來源/日本《宇宙兄弟》官網)



### 關余膚色 我想說的事

活出自我「不留白」，小麥膚色的宣言。

### 變化自如 幕後的聲音演員



資深配音員蔣篤慧，娓娓道來身為臺灣配音員的酸甜苦辣。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0