



青年當家 學生創業新思潮

2012-09-28 記者 張芮瑜 文



台裔美國人楊致遠在美國史丹福大學念書時，創建當時市值五億美元的網際網路公司雅虎；臉書創辦人祖克柏從第一學府哈佛大學中輟投入facebook的創立，如今已成為風行世界各地的社群網站，甚至拍攝成電影，雖然前後際遇各不相同，但無可否認，年輕學子勇於創業在國際上已然蔚為風潮，然而台灣現今社會上成功知名的案例仍屈指可數，因此在這股新思潮席捲台灣之際，知識技能和思維的培訓相輔相成，教育顯得格外重要，大學生活本身就是個挖掘興趣、發現專長、訂定生涯規劃、做為出社會跳板的時期，也正是累積資產、儲存籌碼的過程。擁有高度創造力的青少年族群投入創業的機制，需要的不僅是熱情，也需要強而有力的後援。

創業課程 深入校園

在一個資訊與科技快速流通串連的時代，創業再也不只是深謀遠慮的投資家的專利，創意與衝勁十足的年輕人不再局限於以時薪計算的打工生活，而是將觸手伸向創業這個領域，其中更不乏學生族群，利用課餘的時間構思創意的點子，結合課堂所學，再兼具企業管理的概念，都有機會開拓出屬於自己的一片天。有鑑於這股創業新趨勢，今年有多所學校紛紛推出創業基金、產學課程等，前者如亞洲大學以2000萬的創業基金吸引學生，後者如文化大學、海洋大學等開設產學教育課程，給予學生更多面向的輔導，以學校的機制協助學生勇於創業，有了基金的誘因，是推動學生努力往這方面發展的動力，然而無論是提供相關基礎知識抑或金錢的後援，創業所需具備的創新思維，仍掌握在學生手中。

以向來以理工科系見長的交大為例，今年由管理學院創辦了「創業與創新學分學程」和由研發處產學運籌中心創立的「創新創業中心」，為有心想創業卻苦無計策的創業門外漢，前者提供相關知識的教育、培養專業基礎，後者是新成立的服務中心，提供適時的諮詢和交流。學程開放給大三、大四及研究所學生修習，是由學院安排創業前輩及經驗豐富的講師傳授創業實務經驗，開辦第一學期課程就包含必修的「創業與創新講座」和選修的「願景領導與創業創新」、「專利法與實務專題」，修得技能外也能認識同樣具有創業夢想的夥伴，拓展人際關係同樣重要，認識的每一個人都有可能是往後在事業上助你一臂之力的貴人。開辦學期期許能首先創造友善的校園創業環境，開啟創業創新的風氣，繼而利用交大周遭環境的資源，緊鄰的新竹科學園區和工研院，長久下來建立整體的創業創新產業網絡。



創新創業學程講座開辦，會場座無虛席，盛況空前。（圖片來源／創新創業學程臉書專頁提供）

創業社團 還在摸索

學校提供的資源就算再完備，若學生沒有將理想化為行動的執行力一切仍舊是空談。交大資工系大二的學生張晏甄決定成為帶領大家一步步實踐的領頭者，他利用課餘時間和清大已有創新創業想法的學長交流後，在今年暑假成立了第一個由學生自發性籌組的學生創業組織「交大創業俱樂部」，希望能利用大學生活做一些不一樣的事情，關於成立學生創業的組織，他提到：「大家都

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

很羨慕國外大學似乎充滿創新的風氣，學生都有動力嘗試做一些改變，那為什麼我的學校交大或台灣的大學，平常就只是在做一些固定的事情，像是上課、經營社團、參加社團活動，所以我想要做一些不是社團，而是自己真正想達成的事情。」雖然目前仍是地下社團，尚未獲得正式認可，但張晏甄希望透過俱樂部，漸漸吸引一些有共同想法的人聚在一起，然後啟發並鼓勵大家去做想做的事。為了尋找校園中有共鳴的人，他舉辦了一場名為「腦袋有問題的人的秘密聚會」，想認識更多不想拘泥於遊戲規則的人，聽聽看他們的想法、在大學生涯內有沒有想做的事情，無論是想籌備什麼活動或是創辦自己校內的facebook甚至是拍一部電影，最後真的把這件事情做出來。張晏甄在聚會中帶著大家玩一場拼圖的資源分配遊戲，透過交換拼圖發現，資源是有限的，你有的東西可能是別人要的或不要的，該怎麼去取得我認為重要而別人認為不重要的，他認為，創業家擅長做資源的不等價交換，運用別人看似沒價值、不重要的東西，從中創造出機會，達成目標。創業家懂得如何善用資源、運用人脈、利用各種方法，做出想要做的事。

今年剛升上大二的張晏甄也坦言，自己仍在學習，眼界還不夠深、不夠廣，還在試試水溫的階段，先做做自己喜歡做的事情，做了之後才會看到不一樣的風景，或許將來出社會也不必急著創業，先去尋找想要什麼，什麼是對的或錯的，等到有一天你認為準備好了，那就是你出來的時候了。所以，「Get your hands dirty，盡力把你的手弄髒，因為你要真的去做了，才會知道事情有多困難，也才能從中獲得成長。」



張晏甄同學自發創立「交大創業俱樂部」，對學生創業有一套看法。（圖片來源／張丙瑜攝）

全盤規劃 勿貿然行事

在經濟不景氣的年代，學成後努力找工作儕身大企業的其中一員以求溫飽；為獲得更高生活品質，奮力在企業體制中竄升，已不是每個年輕人畢業後的目標，運用大學時期和同儕激盪出的創造力創業的也不在少數，年輕人創業的趨勢正漸漸改變這個社會體系，然而有想法者眾、進而實踐的其次、真正成功的卻是少之又少，競爭力強的社會下投資，每走的一步、做的一個決定都必需有充足的準備和全盤的規畫，該怎麼在一切都準備妥當時尋找適當的時機點行動，而非貿然出擊打擊信心，同樣也是青年創業必須重視的課題之一。



象牙塔外 明星高中存廢戰

針對十二年國教實行的現況、明星高中備受爭議的現勢以及大眾紛歧的觀點作探討，歸納出可行的未來發展。

橫著走出一條路 現實搖滾



日本搖滾樂團RADWIMPS，以獨具的世界觀和特殊省思角度，溫柔但尖銳的唱出此生的生命態度。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0