



## 人間仙境九寨溝

2012-10-07 記者 鄭姿筠 文



今年暑假，我去了四川的九寨溝。

傳承父親的喜好，對於美景我是一點抵抗力都沒有，因此一直以來，我就相當憧憬九寨溝，總是想著：「那地方真的像照片這樣美嗎？如果是真的，我也好想親眼見識見識啊。」總算，這次的全家出遊，我們去到了九寨溝。

夢想，終於實現了。

### 從成都到九寨溝 不輕鬆

這一次去四川，因為在香港轉機時，飛機延誤了約三個小時，到了成都的飯店時已經凌晨三點左右，因此第一個晚上就睡眠不足。幸好隔天沒有什麼行程，唯一的行程就是到達下一間飯店。

或許聽起來很荒謬，但事實上的確如此。中國幅員遼闊，旅行時常常花大量時間在地點間移動。因此，在中國，我們通常不會說「搭車」，而會說「拉車」，指的就是長時間的搭車。

雖然從成都到九寨溝有很多方法，以搭飛機為例，從成都機場飛到九寨黃龍機場只要四十分鐘，比起拉車得用上十二個小時來說，所花費的時間幾乎不足掛齒。但是，在短短的四十分鐘內就從平均海拔五百公尺的成都移動到海拔高達三千四百多公尺的九寨黃龍機場並不是每個人都能夠適應的。狀況不佳的人甚至可能會因此有高山症。且聽說由於九寨黃龍機場那兒的天氣不太穩定，時常有飛機已經到了上空，卻被迫返回成都的情況，因此，大多數人還是會選擇以拉車的方式前往九寨溝。

從成都到九寨溝有兩條路線，分別是東環線和西環線。原先的行程是安排由西環線去、東環線回來。但是，在我們到四川之前，當地已經下了幾天的雨，在西環線途中，曾經是汶川大地震重災區的一些路段因此有土石坍塌的現象，故後來我們是由東環線前往九寨溝。

東環線沿途都是茂密的山林，風景美不勝收。由於是將近十二個小時的車程，因此我相當把握每每可以下車走動的機會。在一次下車透氣時，我意外的察覺腳下的鞋似乎變緊了一些，心中充滿疑惑的我回到車上後，便脫下鞋想找出問題的所在。

令我意外的是，我發現自己的雙腳腫脹的相當嚴重。我找不著腳踝，腳板也膨脹到像嬰兒的腳丫般圓滾滾的。雖然不太舒服，不過因為是第一次體驗到水腫的情況，所以感覺特別新鮮。事後，我也很認真的檢討了一下。因為既然我從不水腫，那會發生這種事肯定是有原因的。最後，我追溯到我的早餐，想必是因為早餐吃了過鹹的炒麵和火腿，加上氣壓的變化，才會造成此次的水腫事件吧。這段小插曲，算是讓我體會到經常被別人提及，而自己卻不曾體會過的事情呢。

經過了一整天的拉車，總算到了目的地。我們入宿的飯店相當漂亮，不論是建築或是裝潢均充滿藏族特色。一開始我很好奇，為什麼明明是在四川，卻會如此頻繁的看見與藏族相關的事物？後來才曉得，原來九寨溝位在四川省西北部的阿壩藏族自治州，是四川與青海、甘肅的交界處，因此州內有百分之五十以上的人口屬於藏族，這種民族組成造就出來的飯店裝潢可說是一點都不奇怪。

媒體歷屆廣告

#### 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

#### 總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

#### 本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

#### 本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

#### 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡  
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界  
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方  
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲  
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員  
張婷芳 / 人物



充滿藏族風情的飯店大廳。(照片來源/鄭國輝攝)

## 絕美九寨 二次入溝

本次行程安排接連兩天參觀九寨溝，此做法稱為「二次入溝」或「二次進溝」，優點是能夠有充裕的時間好好的欣賞美景，而缺點是開銷較大，畢竟這樣就必須花費兩次的入門票和搭乘環保車的費用。不過我相當贊同二次入溝的做法，難得來一趟九寨溝，與其是走馬看花、充滿時間壓力的遊覽，能夠充分感受美景、又能拍照留念的體驗絕對是讓人更加喜歡的。

九寨溝因溝內有九個寨子而得名，裡頭包含三條溝，分別是樹正溝、日則溝以及則查洼溝。三條溝成Y字形，要到日則溝和則查洼溝都必須先經過樹正溝。第一天入溝時天氣晴朗，氣溫舒適，幸運的我們便選擇遊覽景點最多的日則溝。



九寨溝景點導覽。(圖片來源/旅遊資訊王)

對於如何欣賞九寨溝，有個說法是：「晴看水，陰看山，半陰半晴看雲煙。」而就如同這個說法一樣，由於當日陽光充足，因此我們所看見的海子裡的水更加清澈動人，是一種沒有什麼東西可以媲美的、高貴的、迷人的顏色，我幾乎是瞬間被映入眼簾的景致所震撼，甚至引起我內心一陣悸動，莫怪有「九寨歸來不看水」之說法了。在這九寨溝還不是最美的時候，就已經能讓我如此感動，即使世間多有美景，又有多少能夠像九寨溝一樣在我心中烙下如此深刻的印記呢？

在這些夢幻般的海子中，有些海子，如箭竹海，可在水中發現許多鈣化如珊瑚的樹木，有些腐木上甚至還可見新生的樹木，此一奇特之景象稱為「枯木逢春」，著實讓人感受到生命延續的感動。



即使是枯木，卻像珊瑚般美麗。（照片來源／鄭國輝攝）

除了靜止的海子外，充滿動態美感的各式瀑布也是九寨溝內深受好評的景色。以我們第一次入溝所見的珍珠灘瀑布來說，因為落差較大，當清澈的水一衝出崖邊，那景象就如數千數萬顆晶瑩剔透的珍珠傾洩而下般，純淨聖潔，有著一股不容褻瀆的氣勢。



力與美兼備的珍珠灘瀑布。（照片來源／鄭國輝攝）

結束日則溝的遊覽後，我們到了進入九寨溝會第一個看見的寨子—樹正寨。既然是觀光景點，當然不免俗的會有攤販，不過也因為如此，我們吃到了藏族的特色食物—青稞餅。它吃起來並沒有想像中的硬，反而柔軟有嚼勁，十分可口。一直以來都只會在學地理時順便學到的東西，如今總算能夠親身體會，那種喜悅真的是難以言喻。

在藏族的寨子旁常會有許多色彩繽紛的旗幟在飄揚，那是經幡，上頭印有經咒，風一吹，就如同頌經一般，是信仰藏傳佛教的藏族人虔誠的表現。



經幡寄託著藏族人對信仰的虔誠。（照片來源／鄭國輝攝）

第二天入溝時，天氣不如前一天那麼好了，空氣中帶有點濕氣，甚至飄了點細雨，景色看起來濛濛的。不過這並不影響我們的興致，而且，非常幸運地，在我們要欣賞最小、卻也最美麗的海子—五彩池時，天公作美，雨停了。

第一眼望見五彩池時，內心所受到的衝擊比前一天的還要強烈，因為這真的可以說是溝內最美的水了。即使那水藍的令人屏息，卻同時又清澈見底，那種感受真是微妙。據我們的導遊說，之前有廣東的遊客來參觀九寨溝時，甚至不願意相信那些海子的水色是天然的呢，直嚷嚷著都是些染

過的水。可見這是多麼的美，美到令人無法相信。



五彩池，九寨溝內最小巧卻也最艷麗的海子。（照片來源／鄭國輝攝）

世間上竟有如此醉人的景色，總覺得來了一次，這一生也就值得了。但是，貪婪如我，我渴望能夠再多去幾次。一次、兩次，十次、二十次。好想看遍九寨溝所有時節的風景，好想走遍溝內所有的角落，好想熟悉那個仙境並融入其中。

我去了九寨溝，完成了一個夢想。卻也開啟了另一個美夢。

#### 總編輯的話

本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

▲TOP