



## 英國歌姬 真摯的魔力嗓音

2012-10-27 記者 姜藍茵 文



在英國土生土長的愛黛兒，年僅24歲，擁有一頭金髮碧眼、微胖的身軀和飽滿的歌聲。在舞台上，她渾身散發優雅氣息，身體則隨著藍調節奏輕輕搖晃，表情十分享受。當她拿起麥克風時，滄桑又帶有磁性的音色飽含情感，完美詮釋愛情的酸甜苦辣，聞者無不動容；但當她放下麥克風時，她的話語仍保有年輕人的幽默風趣，絲毫不做作。甚至，在英國皇家亞伯廳開個人演唱會時，她把觀眾當作朋友般談天，並不時夾帶髒字來強化她的情感表達，幽默的對話和豐富的表情，總是能讓觀眾在輕鬆的氛圍中享受她的表演。



年僅24歲的愛黛兒唱起歌來渾厚深層，打動人心。（圖片來源／Google）

## 古典曲風 英式優雅

按下播放鍵，鋼琴聲流瀉而出，古典的旋律優美而充滿意境，聽者不費力地被勾引入創作者的想像、隨著音符恣意搖擺，這就是鋼琴獨有的魅力。這個偉大的獨奏樂器誕生於十八世紀初的歐洲，在巴哈舉行第一場鋼琴演奏會後，鋼琴迅速成為音樂家創作的靈魂元素，並確立了古典樂派的音樂風格，許多不朽名曲就此誕生。在這樣的背景下，鋼琴就充滿了世人對古典歐洲的幻想：優雅、舒坦。巧妙的是，幾乎所有愛黛兒的歌都有鋼琴的元素。

成名曲〈Hometown Glory〉由愛黛兒一手包辦詞曲，除了展現她驚人的創作天賦之外，選擇單純以鋼琴為伴奏，也完美襯托出她的渾厚嗓音。在曲子之初，沉悶的和弦讓人感到一絲抑鬱，卻又彷彿置身英國冷冽氣氛中的紳士，就那樣沉靜優雅地走著。突然，鋼琴旋律加快，眼前的景色如幻燈片般轉換，在這塊土地上發生的歷史一幕幕映上眼簾，飽滿的嗓音好似訴說著那段刻苦銘心的過去。愛黛兒的低啞歌喉流露出對國族的情感，因為她一切的靈感都來自於這塊她深愛的土地——這塊她稱之為家鄉的土地。

愛黛兒的〈Hometown Glory〉裏頭充滿濃厚的情感。（影片來源／YouTube）

「重複」是流行歌曲的元素之一，不論是旋律或歌詞上的重複。愛黛兒的曲子也是迴繞著重複的

媒體歷屆廣告

### 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

### 總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

### 本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

### 本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

### 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡  
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界  
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方  
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲  
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員  
張婷芳 / 人物

旋律歌唱，但她卻處理得不落俗套。由於鋼琴能夠藉著彈奏產生強弱變化，能多樣詮釋音樂的表  
情變化，在〈Hometown Glory〉裏，”Round my hometown” 這句歌詞貫穿整首歌，但隨  
著鋼琴節拍強、弱穿插的旋律，就不會顯得枯燥，反而是越唱越深層、越唱越無法隱藏自己對家  
鄉的愛。在編曲上加入有層次的節奏安排，是愛黛兒歌曲令人成癮的秘密，在她第二張專輯裏的  
〈Rolling In The Deep〉和〈Someone Like You〉也可以感受到類似的情感作用。

## 愛情 亙古的主題

每首愛黛兒的歌都像是一個凄美的愛情故事，歌詞與戀人心境呼應。在字裡行間，她唱出經歷感  
情破碎的痛楚、唱出愛情的掙扎和矛盾，貼切的歌詞撫慰無數受傷的心靈。在愛黛兒的專輯裏，  
大部分的歌詞都由她譜寫，將她對愛情深刻的體悟化作樸實的歌詞，再用她成熟渾厚的聲線詮釋  
。由於歌詞描寫了她切身經歷的愛情，在演唱時，她更能情緒飽滿地唱出箇中滋味，讓現場聽眾  
無不臣服於她歌聲的魅力，如癡如醉地沉浸在其中。

愛黛兒的〈Someone Like You〉唱出戀人分手後再次重逢的矛盾。（影片來源/YouTube）

”Never mind, I'll find someone like you, I wish nothing but the best for you, too.  
Don't forget me, I beg...” — 〈Someone Like You〉

這首〈Someone Like You〉被收錄在愛黛兒第二張專輯的最後一曲，根據她的說法，她的所有  
情感在這首歌獲得了總結和昇華，是這一段感情改變、成就了現在的她。在英國皇家亞伯廳現場  
演唱這首時，愛黛兒難掩激動情緒，畢竟，放下一段感情談何容易，儘管故作瀟灑地祝福對方，  
心裏卻清晰的明白：也許我再也找不到像你一樣令我心動的人。愛黛兒在情緒最激昂時，是近乎  
嘶吼地唱著，她將分手撕裂心一般的難受，寄託在唱出的每一句歌詞當中，粗獷卻不失細膩的聲  
線深深打動人心。

## 經典化作養分 奠定曲風

在愛黛兒的演藝生涯中，曾翻唱過許多經典歌曲，而這些老歌往往在她的詮釋後脫胎換骨。愛黛  
兒對於經典歌曲的翻唱，大多是出於她的崇敬，在演唱會上，她常常回憶這些經典歌曲對她的影  
響，以及這些經典如何成為她之後創作的靈感。不同於其他歌手，愛黛兒常用鋼琴重新編曲，將  
經典轉為作柔美舒緩的風格，來搭配她女低音的特質。古典的編曲和空靈的音色將經典重新包裝  
，轉為愛黛兒獨有的風格，重現在世人眼前。

在翻唱美國藍草音樂樂團的〈If It Had't Been For Love〉時，她就描述自己對鄉村歌曲的熱  
愛。藍草音樂帶有爵士樂的曲風，特色在於每項樂器都有機會獨奏，演唱者可以即興地哼唱，這  
和愛黛兒天生隨興、不拘小節的個性是絕佳的搭配。而美國民謠歌手Bob Dylan也被愛黛兒視為  
對她音樂的啟蒙。Bob Dylan活躍於1960年代的美國，他繼承美國傳統的民謠、搖滾樂和藍調  
音樂，一首〈Make You Feel My Love〉在愛黛兒的詮釋下更顯沉靜優美。有趣的是，這兩首  
的原唱者都是男性，原本陽剛的曲風，在愛黛兒的翻唱下，反而添入了女性堅毅和浪漫的元素。

## 心碎的靈魂

人的一生必定談過幾場戀愛：曾經為戀人癡狂並無怨無悔的付出、也曾經歷痛徹心扉的分手。愛黛兒得獎無數的原因，便在於她用上天賜給她的這一副好歌喉，唱出普世的共同情感。她的歌永遠圍繞著「愛」這個主題，並將自己的愛情故事化為歌詞，而歌詞裡細膩的描寫，則是引起天下有情人的共鳴。以古典樂為襯，她穿透性的嗓音更顯凄美壯麗，彷彿愛情本身就是一部偉大的史詩。愛黛兒形容自己的音樂風格是：「心碎的靈魂」，其實是再貼切不過了。



### 多元創意 單一主題同人展

臺灣的同人誌販售活動日益興盛，更出現限定特定主題的「單類型同人誌販售會」，顯示同人活動的多樣面貌。



### 那些年 爸爸與芭樂的回憶

在阿爸生日那天，摳摳憶起爸爸與芭樂的故事。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0