

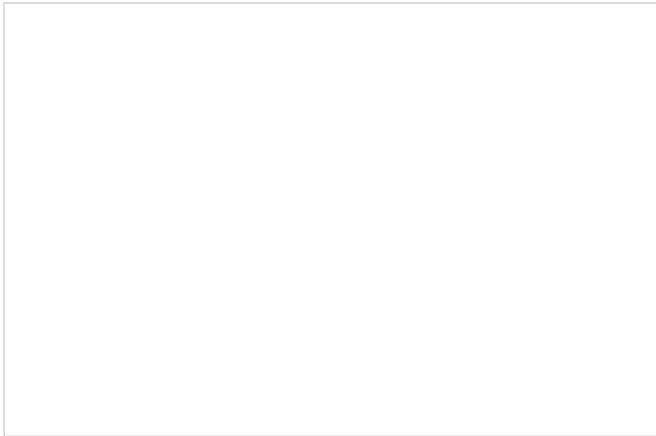


這一天 在國立台灣美術館

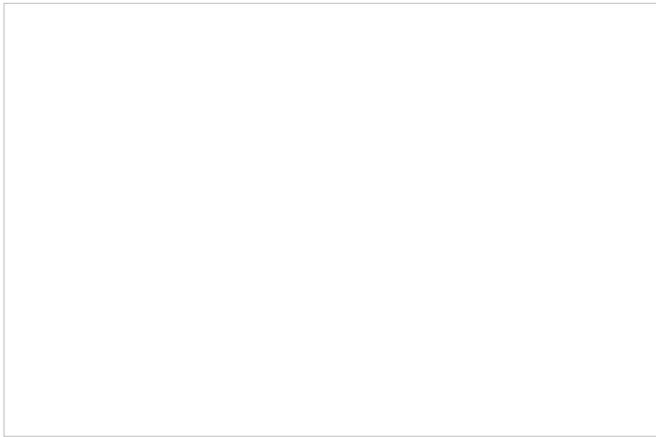
2012-10-28 記者 楊敦元 報導



位於台中的國立台灣美術館，不僅是台中民眾假日休閒的好去處，也是台灣的藝術重鎮，館內定期展覽各種不同類型的藝術作品，舉凡國內外各藝術家的創作，甚至最新穎的電子類型的創作在這裡也是常客。除了室內的展覽外，室外也隨處可見富創意的雕刻。

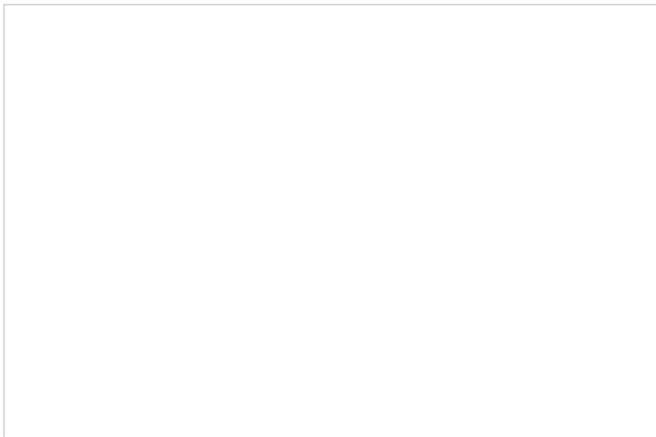


在眼花撩亂的站名之間，每個人都忙著尋找旅程的目的地。(照片來源/楊敦元攝)



一下車，映入眼簾的就是龐然而和諧、與周遭融為一體的美術館。

(照片來源/楊敦元攝)



媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶
- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思章 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



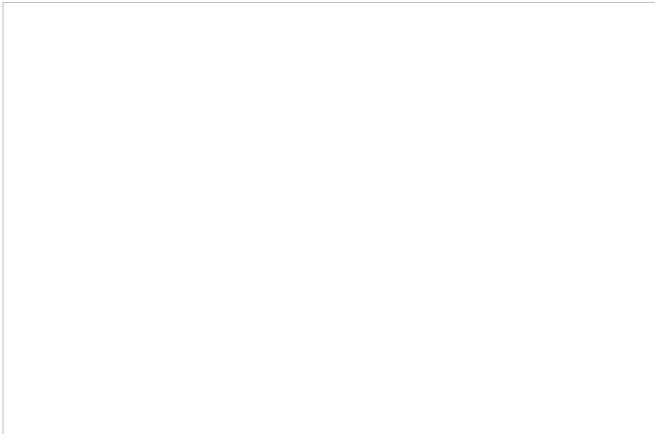
變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

在強調全才培育的環境下，許多家長讓孩子從小就開始培養藝術氣息。

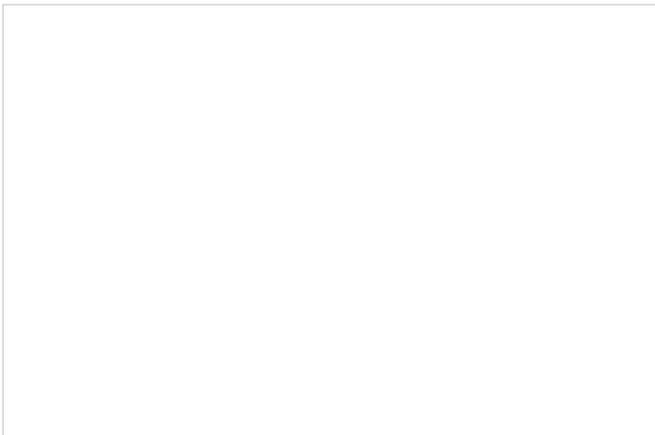
(照片來源／楊敦元攝)



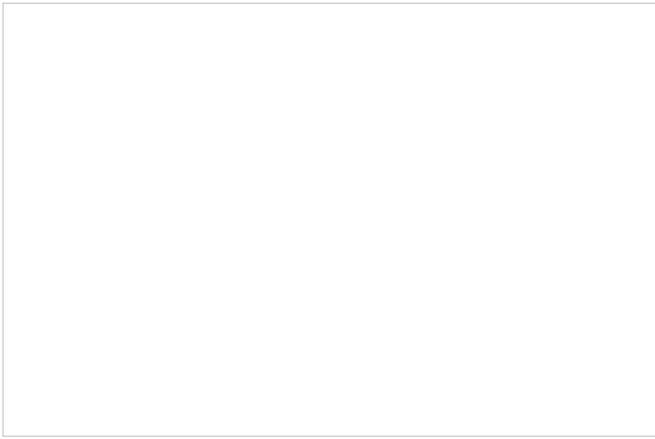
戶外隨處可見的雕塑，座座都值得駐足、品味。(照片來源／楊敦元攝)



在光與影的流動間，藝術的精神與意義傳達往往更臻於完善。(照片來源／楊敦元攝)

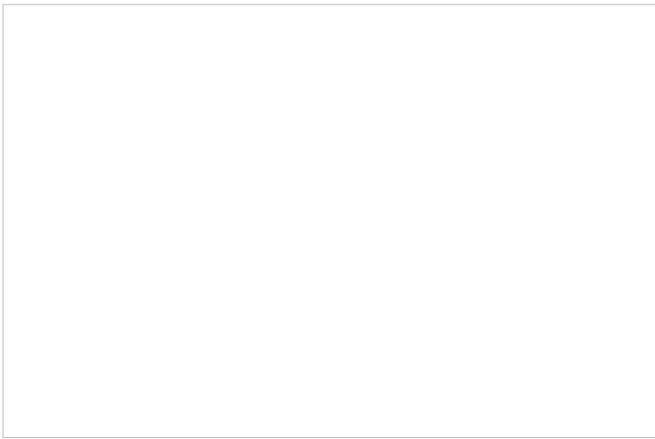


川流不息的人潮，替靜謐而沉寂的美術館注入生機與活力。(照片來源／楊敦元攝)



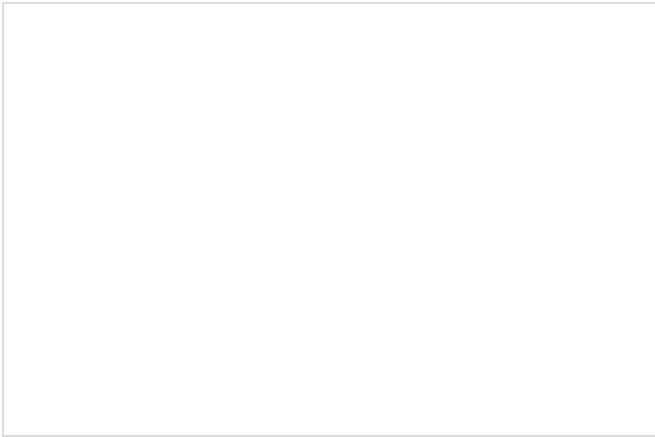
當藝術多了互動性，它不再只是供人仰望的展示品，觀賞者也可以是創作者。

(照片來源／楊敦元攝)



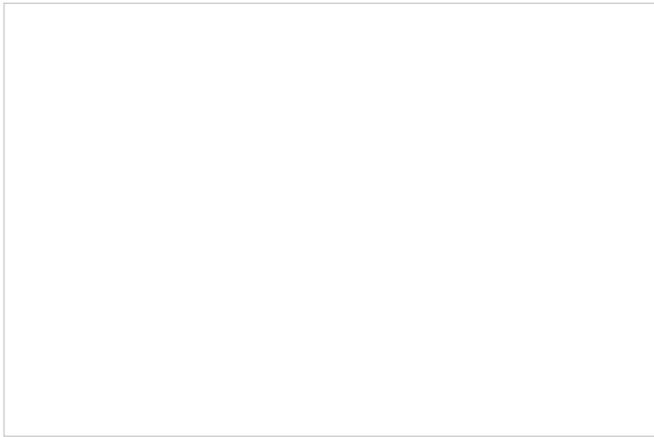
美術館於民國77年建立至今，扶手上滿是歲月的痕跡，更是歷史的印記。

(照片來源／楊敦元攝)



藝術不一定總是華麗而繁複，簡單的圖形經過不斷重製並排列，也可以是充滿童趣與靈動的展現。(照片來源

／楊敦元攝)



人生就是一場藝術的表現，如果頑石與鋼鐵都能淬鍊成藝術品，那人生還有什麼不可能。

(照片來源／楊敦元攝)

總編輯的話

本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0