



歐北來 特搜台灣旅行風景

2012-11-04 記者 姚映竹 報導

8+1 +1
推文

一旦開始跟「歐北來」團隊的蔡昇達和陳亦琳聊天，你肯定可以清晰地感受到那種毫無距離的溫暖，好像認識很久的朋友一般。當另一個成員王瀚陞加入對話後，幾個人可能一不小心就已經天馬行空地聊到各種喝醉的姿態，但你依然會被那些誠懇又坦率的熱血所感染。



最初四個核心成員，用文字、照片、音樂和旅行來與台灣的各種美好相熟。

(圖片來源/ 歐北來Facebook粉絲專頁)

這群年輕人踩踏出夢想，記錄身邊各種美好的故事，在你我的生活裡渲染出一片片微甜的小確幸。藉由網路平台發聲，已經聚集超過一萬人次的關注，他們仍在茁壯，準備要用更豐富的姿態展現出台灣土地的繽紛，描繪生活裡的點滴精彩。他們是「歐北來」，勇敢做的大夢是「台灣冷門景點熱血復甦計畫」。

旅行起步 抄寫一首美好

一切好像都是從旅行這件事開始的。組成歐北來團隊的蔡昇達、陳亦琳、王瀚陞和黃于洋，當初都各自參與了招募旅行家的比賽，陳亦琳想到非洲去感受生活，進而做出貼近人心的設計，蔡昇達則規劃了一趟在希臘半島上的體育古文明尋根之旅。即使最後每一個人都落選了，但這場比賽卻巧合地把幾個人慢慢牽到一起。



歐北來就是要用溫暖熱血灌入在地血管，讓人們重新感受生活精彩。

(圖片來源/ 歐北來Facebook粉絲專頁)

於是從2012年2月開始，歐北來在網路上陸續推薦起自己在台灣各地碰上的故事，以及書寫各種對旅行、對生活的反思。他們向網友募集由「尚正港的在地人」所推薦的私房景點，接著再用「免費剪髮換沙發」找住宿，在6月分頭用搭便車和睡沙發的方式環島。期待能鼓勵大眾嘗試藉由這種居遊的方式，蒐集在地文化、人物和地點，再深度報導出台灣鄉鎮之間任何值得被注意的美好。而團隊幾個人中有的身兼其他工作或學生身分，這讓環島演變成時而分頭、時而共同的旅行，形成一種團體下的個人遊記，也因此發展出每個人獨具特色的旅行方式和紀錄觀點。這種微妙的運作默契，讓人在「同時保有自己一個人旅行的感覺，又是一個團隊」，能分享相同的理念。

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶
- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物



阿達、10和大羊三個人在高雄共同旅行，用迷路作地圖來探險。

(圖片來源/ 歐北來Facebook粉絲專頁)

他們都深信在每個角落和人物的身上，都有屬於台灣獨特的風味和值得被關注的寶藏，於是將核心理念設定在「傳遞美好事物」、「拉近人與人的連結」還有「自身專業反饋」上。除了書寫和傳播，更要用最有趣的方式挖掘各種被遺忘的故事，使更多熱血青年向土地回流，進一步運用自己的專業和力量重塑家鄉印象，讓每一個人都能用最驕傲的口吻展現自己的家鄉！

聽到學設計出身的陳亦琳輕輕地分享，大家總認為設計是可以為這個世界做些改變的，她也一直這麼相信自己的能力要用在對的事情上。所以她說：「我很想要為這塊土地做些甚麼，要先認識自己的這塊土地，再讓身邊的人知道。」其實這正是讓歐北來的一群人玩得認真、玩得瘋狂的簡單理由。

實踐 探索 衝撞

在旅行紀實的過程裡，他們也一邊面對自我探索和衝撞。蔡昇達帶著認真的表情談到：「你開始會知道，我學體育，我還能夠做甚麼。」是歐北來讓一直對行銷有興趣的他，擁有整片空間盡情的嘗試並發揮，思考「把它如何擴散成跟我想做的事結合」。於是他們組合出各種令人驚奇的行動方案，也讓這樣的計畫有機會透過分享和跨團隊結合而感動更多人。

至於陳亦琳就笑說人們常覺得自己需要很多東西，去購買了可是心卻永遠都覺得還不夠。環島居遊，改變了她對於這件事的思考。花一點時間，到花蓮跟藝術家生活、在高雄體驗自給自足、去澎湖和漁夫一起抓魚，「對很多物質的需求真的是降到『冰點』！」她不用再汲汲營營的去購買滿足感，而是每天張開眼睛都知道還有些甚麼東西正該要去完成。蔡昇達也忍不住點點頭，說團隊的每個人都慢慢地「更懂得自己甚麼需要，甚麼不需要」，因為在旅行之間「你出走了，才知道甚麼該留下」。



三人坦然地分享這一路走來的大小故事，還有各種對生活的反思。

(照片來源/ 姚映竹攝)

面對有些人無法理解歐北來這群人自掏腰包、不斷環島旅遊的行徑，蔡昇達認為他們正在做的事情就是種夢想實踐，用工作換取金錢、降低娛樂消費，再投注於一件自己覺得對的事情上，就是種完美的自我實現。這幾個有工作或學生身分的人一起協定，做歐北來這件事不能影響到原本自己的角色，得用最踏實的方式來兼顧夢想和現實。讓生活當驅力，歐北來就能繼續轉動。當然，他們一路以來堅持用趣味記錄下台灣的美好，引起許多人的共鳴，也逐漸有能力向大家證明「我們都相信夢想可以當飯吃，如果你不信的話，我們現在正在做！」歐北來用不熄滅的勇氣，挑戰了每一個人對夢想的實踐力。

跳脫框架 真正歐北來

歐北來玩過了居遊、沙發衝浪和以工換宿，還用募資平台來回饋，更有其他大大小小的活動形式。每一個成員除了紀錄之外，也都在團隊裡扮演獨特的角色，巧妙地平衡了計畫的發想和運行，陳亦琳道出他們最單純的想法：「我們先看這件事情值不值得做，有沒有興趣。如果我們覺得很棒，那就先去執行，再來看後面有沒有碰到甚麼問題！」

面對這麼多元的展現方式，歐北來相信，無論如何「只要同樣有趣，只要核心價值都一樣」，他們就感覺值得。同時，也想挑戰更多更不一樣的模式，把新的思維真正帶入當地，藉由交流讓各種議題變得容易親近。就像是他們跨團隊地參與「稻田裡的餐桌計畫」一樣，又或者是舉辦歐北來「擠沙丁魚派對」，讓有夢青年能互相認識並分享。當認識的人更多，看見的東西也會隨之更廣，反而能讓整個歐北來效應繼續擴大。



歐北來團隊除了「擠沙丁魚分享派對」之外，也期待創造出更多跨團隊、跨領域、跨議題的豐富活動。(圖片來源/歐北來Facebook粉絲專頁)

蔡昇達自信地說：「歐北來不怕被複製，如果它被複製更棒！我覺得很多人在做相似的事，越多人參與是越好的」，於是歐北來要邀請每個人都來種起這顆大夢，就用生活裡的點滴微小做養分，共同灌溉出一大片繽紛盎然的台灣故事，好向世界盡情展示。

相關連結：[歐北來中文Facebook粉絲專頁](#)

文字繪畫攝影 布列松之眼



紀載布列松一生精華文字，扼要道出布列松於新聞攝影的價值觀與性格。

▲TOP