



可可男孩 深度環島之旅

2013-01-02 記者 白焯葵 報導



「Oppa Gangnam style！」深咖啡色的工作圍裙，型男的裝飾黑框眼鏡，再加上大大咧開嘴的笑容，「可可男孩」黃書韋賣力跳出時下流行的騎馬舞，吸引眾人目光。他帶著以可可粉為原料製成的飲品，和台灣各地的人們交朋友。

農家青年 從做中學

從小在台北深坑生活、成長的黃書韋，因為家裡開農場的緣故，接觸到以農家年輕人為主要招募對象的四健會，並在該會中學習。四健會的宗旨是培養會員成為終身學習者、以及環境與農業的關懷者，因此舉辦許多活動，以露營、課程及領袖會等方式，幫助青年學子們「從做中學」。

黃書韋因為四健會而接觸茶藝等課程，建立他日後在天然飲品方面的知識基礎，也幫助他養成「在做中學，從學中做」的精神。他從小就在農人子弟的組織中學習，大學時也曾經在咖啡廳裡打工。學習煮咖啡、賣咖啡，讓他擁有咖啡相關知識，也多了實務經驗。身為農家子弟的他，談到自己與天然飲品的連結時，露出相當自信的笑容。



黃書韋認真地製作可可冰沙。（照片來源／白焯葵攝）

可可夢的採集

黃書韋說，台灣人民會喝茶、咖啡，也大致了解它們對人體的好處，但是對於可可的認識卻很少，往往認為可可熱量過高。他解釋，人們會認為可可熱量高，是因為可可通常被用來作成巧克力，而巧克力內含的糖分，才是真正影響可可製品熱量多寡的要素。

談到環島時使用的「巧克力葛格（巧克力哥哥）」這個名稱，原本是大學時同系的學弟王廷浩所用，經過系上課程瞭解可可的好處後，投身推廣可可這種作物的行列，成為第一個「巧克力葛格」，利用賣生巧克力來告訴民眾可可的好處。黃書韋因為同樣是推廣可可，便沿用這個稱呼。

黃書韋畢業於台灣大學農業化學系，和他小時候就常常接觸的農業非常相關，但在農化系裡，他學習到更多和農業相關的知識。也是這時候，他在系上教授蘇南維的食品化學課裡，認識「可可」這種具高營養價值的作物。

對他來說，台大的校風開放，允許學生能自由發展不受限，是幫助他環島夢想能順利汲取養分，並且實現的元素之一。他表示，在交大讀農化系的學生並不因為是國內頂尖大學，就都往學術界發展。但是對於一般人所羨慕的台大光環，黃書韋則認為「大家都一樣是人，大家都一樣會呼吸，」其實沒有什麼特別的。

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余廣色 我想說的事

總編輯的話／郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王／洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王／吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸／人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧／照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔／人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕／人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳／人物



環島推車CHOCOBear的名稱由來，是黃書韋的靈機一動。（照片來源／白焯葵攝）

他大學一畢業便入伍，一直到2012年7月退伍。當兵期間，他不斷為自己想要推廣可可，以及深入、友善認識台灣的梦想儲蓄、預備自己。退伍之後，黃書韋隨即著手利用當兵時的積蓄，購買可可飲品原料和設備等材料。包括手推車和商標等，都是他和朋友一起設計、製作。陪伴他的推車名稱，就是在設計過程中突然想出來的。他在推車的其中一根木頭上，看見有個長得像棕熊頭的紋路，因此索性將推車如此命名。

為了研究出最營養、好喝的可可飲品，黃書韋在研究配方期間付出許多努力。原本他希望能夠調配出特別的口味，在糖份方面曾選擇過許多種類，其中包括棕櫚糖。在他最終選擇用可可粉搭配奶粉、黑糖及燕麥片以前，曾經把可樂和抹茶粉加入可可的搭配。可惜特殊、有趣的搭配，最後還是不敵經典口味的順口。「最原始的，最好喝」，黃書韋最後作出這樣的結論。

可可夢的研磨

黃書韋今年8月8日從自己最熟悉的深坑老街開始，進行可可環島的計畫，後續並以各個大學作為據點環島，最後預計以墾丁作為終點站。

目前他所販賣的飲品版本包括可可冰沙及熱可可，是公開販賣後改良的第4版。關於可可粉的來源，他說，台灣雖有種植可可，但產量較少，因此可可的原料是從印尼進口，而其他耗材如紙杯、原料，則請廠商運送到他所在的地方。



黃書韋製作的熱可可。（照片來源／CHOCOBear粉絲專頁）

這麼大量的原料和龐大的器材，要怎麼利用推車搬運呢？黃書韋承認，因為要在全台環島，除了器材和原料的運送問題以外，賣飲品的地方易達性，也是需要考量的部分。因此，黃書韋實際上是以休旅車運送器具，到定點以後，才用手推車推到販賣地點。他表示，對於沒有辦法用更環保的方式來環島，是他此行的遺憾。

雖然沒有辦法真的全程都用手推車環島，但這並不影響他認識台灣的深度。每到一個縣市，黃書韋會找幾個大學校園附近的擺攤地點，在週間推廣可可，賺取能支持自己環島的生活費。而週末就是他休息、旅遊的時間，讓他能夠到各縣市有名的景點逛逛，感受當地的獨特。

勇敢堅持 可可style

和當地人們建立關係，也是一種深度旅遊。黃書韋利用時下流行、誇張的騎馬舞，做為人們快速注意到「巧克力葛格」的媒介。活潑、外向，交友廣闊的他除了原本就認識、住在各地的朋友以外，也有許多陌生但熱心的「新朋友」協助環島。當他在新竹停留時，交大應用化學系大二的尹建鈞主動接洽他，成為他在交大站的幫手之一。「覺得很酷、很熱血啊！」尹建鈞對於這樣的環島行動，回以最直接的支持。

黃書韋在新竹交大站跳「騎馬舞」，引起學生關注。（影片來源／黃書韋臉書）

然而旅途也不都是那麼順利，黃書韋說在宜蘭擺攤的幾天，是他覺得到目前最挫折的一段。他描述，原本已和店家老闆講好推車擺攤的時間，但是店家卻在他擺攤的第三天時，「就突然叫我離開啊，那時候剛好下大雨」。在心情很低落的情況下，黃書韋忍不住也跟著陰雨大哭一場。

環島旅程走到台中，約四個月以來曾遇到少數幾次刁難情況，但現在黃書韋已能用不同的角度理解。他表示，雖然希望和每個遇到的店家都成為朋友，但是自己也學會感謝那些負面經驗。家人一開始雖然認為這樣環島的方式太過辛苦，可能會支撐不下去，「可是我不是草莓族啊，」黃書韋開玩笑說：「我是可可族！」也因為他不斷地堅持並實踐，才能獲得家人肯定、支持。

可可夢的延續

預計環島一年的黃書韋勇敢實踐夢想，在談到未來計畫時，他表情愉快地表示，希望環島過後能夠開一家可可餐廳，裡面所販賣的食物都和可可相關。夢想很大的他說，會選擇用學校當作主要據點環島，有個原因就是為了鼓勵學弟妹勇敢追夢。「不要害怕22K（2萬2千元），反正大家還這麼年輕，給自己一點時間」。



老驥伏櫪 馬躍八方

獲得世界象棋聯合會認證的特級國際大師馬仲威，他下棋的心路歷程，與對臺灣棋界整體環境的看法。

恐怖情人 當深愛變成殺害



近年來，情殺案件頻傳的現象，來自於社交媒介轉換、媒體的連鎖效應及教育體制的根源，情感問題是大眾關注且必須學習的議題。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0