



總編輯的話

2013-02-24 柯佳好



一五六期《喀報》為本學期首刊，共有31篇稿件，以心情故事、影評和文化現象為大宗。本期的報導也加入多媒體形式，透過Flash及新聞圖片深入淺出地地引導讀者思考相關議題。

頭篇文章「少子化 兒童醫療不能少」，引用數據以及受訪者說法，詳細說明目前台灣兒童醫療現況，點出少子化導致兒童權益受到擠壓的現象。次題的新聞圖表，「國小新結構 新移民子女增」透過圖表深入淺出的解析，說明台灣因為少子化問題以及新移民子女人數逐年上升，造成國小學生人數結構產生變化。

而占大宗的心情故事，多為記者們對於人生價值觀的書寫及其想法的體悟。尤以王蒂鷹的「關於信仰的兩三件小事」文字溫婉、淺白深刻，說出信仰來自心中的牽掛。而楊敦元的「我與宗教的不解之緣」則說明自身仍在尋找宗教對於自己的意義。戴子昀的「熱情種子繪夢想」細細道來從種子到播種人的心情與成長。

影評「含苞欲墜女人花」，有條不紊地透過戲劇分析女性在社會中的角色與定位。而鄭姿筠的「蒼蒼之聲 和樂器」透過Flash的形式，輔以聲音讓人對日本傳統樂器有更深入的了解。側欄廣告則是由姜藍茵製作的瘋元宵，簡介台灣各地的元宵活動。

總體來說，本期《喀報》議題多元豐富，匠心獨具的呈現手法，讓讀者感受到不同於以往的新氣象。



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

▲TOP