喀報第兩百零三期

社會議題

題

人物

樂評

書評

影評

8+1 学推文

即時新聞

文化現象

見象 照片故

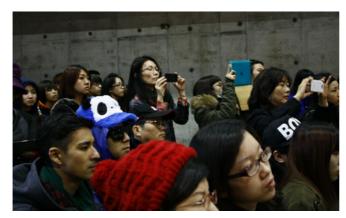
心情故事



創意謬思 展演之美

2013-03-08 記者 廖敏廷 報導

「服裝週」一直是實踐大學服裝設計學系的盛會。每到這時候,無論是服裝設計學系的學生,或 是系上的教授,無不卯足勁來面對這一年一度的重要大典。今年的服裝週,分別在三月二日與三 月三日熱烈展開,並由大二的學生先以創意展現時裝之美,為這場時尚盛會揭開美的序幕。



到場的每位觀眾,皆引頸期盼別具創意的設計。(照片來源/廖敏廷攝)



富有童趣的設計理念,帶有一些復古的流行,付諸於模特兒身上。(照片來源/廖敏廷攝)

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶
- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉 忠實刻劃一位科技新

貴勇敢出走,開設一間攝影風格咖 啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨,我是詩宸。雖 然個子很小,但是很 好動,常常靜不下 來。興趣是看各式

各樣的小說,和拿著相機四處拍,四處旅行。 喜歡用相機紀錄下感動,或值得紀念的人事物。 覺得不論是風景還是人物,每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好,我是吳建 勳,淡水人,喜歡看 電影、聽音樂跟拍 照,嚮往無憂無慮的

生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡 洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界 陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方 許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲 劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員 張婷芳 / 人物



模特兒於評審前,擺出專業的姿勢,讓身上的時裝完美呈現。(照片來源/廖敏廷攝)



到場的評審,認真觀賞學生們的創意設計,並為之寫下評語。(照片來源/廖敏廷攝)



雖不是專業的模特兒,但仍能將設計師的巧思傳達給每位觀眾。(照片來源/廖敏廷攝)



時尚不分年齡,由老爺爺老奶奶擔任時裝模特兒,引起全場的關注。(照片來源/廖敏廷攝)



展演創意的方式,不只侷限於布料,由紙類做出的時裝,也表現出另一種美感。 (照片來源/廖敏廷攝)



以創意為主題,有別於傳統的走秀。模特兒走出另類的台步,讓設計師的理念, 成為一個又一個動人的故事。(照片來源/廖敏廷攝)



打赤膊走秀的模特兒,一下伸展台,設計師急忙為他披上外套。(照片來源/廖敏廷攝)



場外,專業的攝影師為每位走秀的模特兒拍下美的身影。(照片來源/廖敏廷攝)



在臺中 品嘗回憶

風城稻米 「粒粒」在目



對於一個從小生活到大的城市,有著豐富且多 樣的回憶。

在十二月稻穗成熟的時節,新竹縣橫山鄉的佃 農開著收割機,一天完成三甲田的收割。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們 © 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by 🔷 DODO v4.0