



## 記憶裡的那群人

2013-04-07 記者 鄭豪文



現在想想真是不可思議，在生活中遇見一群又一群的人，離開這些人之後，又認識那些人，然後慢慢地這些人佔據腦中一塊塊的記憶當作他們的地盤。也許我們現在各奔東西，但在某天深夜，這群人又默默地從記憶深處浮現，然後回味過往，想起自己曾經也可能是誰記憶中的那些人。

### 關於M3這群人

還記得當時還是國中的小屁孩，自以為天不怕地不怕的時候，走在花蓮市中心總是很高調，總是覺得自己有多了不起地抬高下巴，這都是我回想我跟那群人的樣子。當我們出現的時候，總是有標準配備：身穿國中運動服、腳踩Converse帆布鞋，硬是要折起一支褲管，這就是我們這群人的制服。而M3這個團體名稱的由來卻已經在記憶中消失，我猜這跟選擇性記憶有關，通常我不太想記起丟臉的那一切。

為了應付升學考試，幾個國中生活決定要一起讀書，於是每個禮拜天就成為他們的團體聚會日，地點從未改變，總是在百貨中心地下一樓速食店前。回想起這地點，我不禁為自己找藉口出去玩的理由感到荒謬，誰會在百貨公司的美食街裡讀書呢？但我們卻真的這樣進行了一年的每週聚會，我不禁為我的國中生做嬌特質感到敬佩，也希望沒吵到那群人在百貨公司的其他人。

這群人很可愛，他們總是在讀書讀到累的時候去百貨公司裡面的電動遊樂場玩耍，「讀書讀到累」這句話在國中階段很常發生，所以我們常常在電動場待上很長一段時間。這群人都會人手一杯巷子裡的檸檬汁，然後全部跑到電動場角落的跳舞機前，等著大顯身手，這樣好笑的行程在每週都會重覆，而我們都有一個共同敵人，跳得比我們好的另一個死國中小屁孩。



原來當年這群人都想成為舞林高手，我為他們的忘我感到佩服。（圖片來源／東方英雄）

總算到高中，這群人各自考上自己心中的第一志願，除了相處時段減少，也在各自的學校找到自己的另外一群人。但是這群人沒有失去聯繫，即使上大學還是彼此有聯絡，一起相約出來聚一聚，當然也會像當時一樣到百貨公司逛逛，但這群人已經失去站在跳舞機上揮灑青春的勇氣。

### 關於香蕉女孩

高中因為一個陰錯陽差只好離開自己的好友圈與舒適圈，到達一個我想都沒想過的地方開拓另外一個生活圈。「我們一定會變成很好的朋友」這是妳看到我第一眼後說的話。妳愛唱歌，我討厭早上的早自習，所以我們加入了合唱團，一圓了妳的唱歌夢，也逃脫了我痛恨的早自習，使我們親近許多。班上的朋友總是叫妳香蕉或Banana，但我總是用很詭異的音調喊妳本名，因為這代表我跟別人不一樣，我知道在妳眼裡，我本來就比較特別。

總是會有那些不如意的事情發生，而分班就這樣硬生生地把我跟妳分開，於是我每天中午的午餐旅行也就此展開，總是要爬一層樓，穿過長廊，到達另一棟建築物一起吃午餐，囂張的我們有時還會跑到校長室前面吃午餐，只為一睹校長的風采，即使到了畢業，我還是一眼都沒看過校長到底長怎樣。還記得有段時間因為妳的一句虎背熊腰，我開始了我的減肥生活，我們兩個正在發育

媒體歷屆廣告

#### 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

#### 總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

#### 本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

#### 本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

#### 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡  
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界  
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方  
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲  
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員  
張婷芳 / 人物

期的青少年每天中午都共吃一個便當，而且是妳的便當，讓妳每天都沒吃飽，活該妳自找的。

每年的生日總是我們兩個互相較勁的日子，車拼著到底是我準備的驚喜比較大還是妳的，想當然爾每年都是我贏，我總是比較有梗，能夠讓妳痛哭流涕，請妳加油好嗎。面對彼此，我們總是能夠以最舒適的方式生活，也能將自己的心底深處攤在彼此面前，我迫不及待地每一段戀情跟妳分享，而妳總是覺得我的生活像演八點檔連續劇般的誇張，然後換妳分享妳的戀情，卻總是被我噓到爆炸，我不是壞蛋一直喜歡罵妳的男朋友，因為妳值得更好的。

現在的妳因為升學的瑣事而心情低落，然而因生活在不同地區而無法幫妳分擔這些不愉快的我著實感到難過。還好我們知道彼此在對方的心理佔有很大的地位，我會因為妳車禍而生氣妳沒照顧好自己，妳會因為我熬夜而生氣我沒有注重健康等等……關於這些事還有好多但我不想再說，因為我能想像妳在閱讀這篇文章的時候，自己的尾椎因為開心而翹得有多高，我也能想像到妳的驕傲表情，噁心。

## 關於現在的這群人

國中相處的那群人是因為大家個性相像，而高中也是跟了解自己的人相處，一直到了現在這群人，我才發現他們是多麼的不同。大學匯集各地區高中的各種人，他們有著各種不同的個性與習慣，就好像現在的這群人，我們擁有著彼此不同的個性，卻能夠跟彼此舒適地生存著，在團體生活總是有不同的分工讓彼此的生活變得協調，就好像你們帶給我的歡笑與我帶你們的小事件，總是能讓生活變得多彩多姿，不同的個性，但我們知道我們有著相同的目標：讓自己在社會中茁壯，互相砥礪然後長大。



一群人才敢如此的投入於傻事，關於青春的傻事。（照片來源／謝昌鈞 攝）

我們在迷惘時互相討論、在生活中互相幫助，即使有時候有些小情緒，但那很快就會過去。我相當地珍惜這群人，因為這群人能夠啟發我對於未來生活的想像，在與彼此的相處中也能夠舒適地做自己，不用顧慮太多，這正是這群人的魅力。而對於這群人我有非常高度的期待，好想趕快知道彼此長大後會成為怎樣的社會人，而不論變成怎樣，我想這群人還是會對於彼此所成為的對象感到歸屬，因為我們正屬於這群人。

故事還有好多，但現在也說不完，因為這群人現在正要開始另一堆新的故事。

### 總編輯的話

本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

