



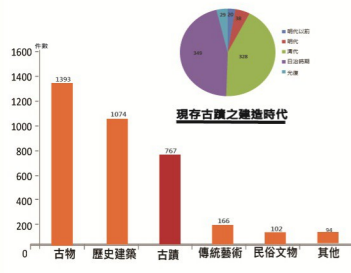
台灣現存古蹟知多少

2013-03-31 記者 陳儀澧 報導

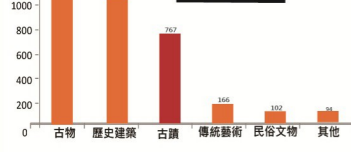


現存台灣古蹟之概況

現存台灣文化資產數量

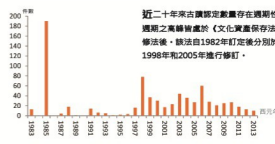


現存古蹟之建造時代



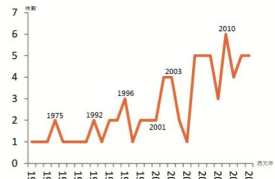
為充實國民精神生活，發揚多元文化，中華民國於西元1982年制定《文化資產保存法》根據該法，具有價值之事物可經指定或登錄為文化資產。於受認定之文化資產中，古蹟保存767處佔文化資產總量第三大類。

歷年台灣古蹟認定數量



近二十年來古蹟認定數量存在週期性，週期之高峰皆始於《文化資產保存法》修訂後，該法自1982年訂定後分別於1998年和2005年進行修訂。

歷年古蹟遭縱火案件



近年來古蹟遭縱火案件逐年增長，據調查多數案件與古蹟改建獲利有關。

(圖片來源/陳儀澧 製)

為充實國民精神生活，發揚多元文化，中華民國於西元1982年制定《文化資產保存法》根據該法，具有價值之事物可經指定或登錄為文化資產。於受認定之文化資產中，古蹟保存類有767處佔文化資產總量第三大類。

觀察近二十年，古蹟認定數量存在其週期性，週期之高峰皆始於《文化資產保存法》修訂之後，該法自1982年訂定後分別於1998年和2005年進行修訂。再者近年來古蹟遭受縱火之案件屢創新高，據調查多數案件與古蹟改建之獲利有關。

資料來源：文化部文化資產局、中華民國文化部

文字繪畫攝影 布列松之眼



紀載布列松一生精華文字，扼要道出布列松於新聞攝影的價值觀與性格。

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉 忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡 洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界 陳思享 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方 許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲 劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員 張婷芳 / 人物

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by DODO v4.0