



總編輯的話

2013-05-05 記者 郭丹穎 文



喀報164期以文化現象類文章及作品為大宗，作品類型則有更多的照片、flash、電視專題及廣播等多種媒體形式的呈現。

王柔婷所報導的《悲傷的最後時光》帶領讀者關心老人受到家暴的議題，介紹詳盡易懂，搭配畫面的使用，運用電視專題的方式呈現，更能觸動人心。林伯勳則用影音方式呈現司法改革的議題，採訪專業的律師與學者，讓讀者能對頻頻引起爭議的司法改革議題有更進一步的認識。

文化現象類目呈現的題材多元，本期就有三篇與藝術、文化相關的報導，各以廣播、圖表及flash呈現，讓讀者在閱讀時能有不同的體驗及樂趣。另外吳悅萍運用可愛的圖表呈現關於肥胖的知識，也拉近這些知識與讀者間的距離。

整體而言，雖然本期作品較少，但記者們運用各種媒體企圖帶給讀者不同的閱讀體驗，亦有不少佳作，十分值得一看。



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶
- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話／郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王／洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王／吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸／人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧／照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔／人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕／人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳／人物

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by DODO v4.0