



## 插畫新勢力 創意更公益

2013-05-19 記者 戴子昀 報導



台灣插畫師協會成立於2012年底，是第一個由台灣插畫品牌創作者所自行發起的非營利組織。台灣插畫師協會以「互助團結・創新合作・拓展國際」為宗旨。希望能聚集各地插畫好手，透過互相觀摩、學習與傳承等交流，讓台灣的插畫競爭力能逐漸提升，除了能為台灣爭取在國際舞台發光發熱的機會，也能將插畫專業結合公益，協助台灣弱勢族群生存。

台灣插畫師協會期許以公益改變社會對插畫的印象，以主動積極走入社會，展現插畫實踐社會責任的潛力與可能，不僅能提高插畫的經濟價值，也將插畫的文化層次向上推展，並以台灣的棒球文化為標竿，可望將插畫變成一種文化，一種老少咸宜的休閒，並體現人們心中正向價值觀的溫暖力量。



文字繪畫攝影 布列松之眼

紀載布列松一生精華文字，扼要道出布列松於新聞攝影的價值觀與性格。



在臺中 品嚐回憶

對於一個從小生活到大的城市，有著豐富且多樣的回憶。

▲TOP

媒體歷屆廣告

### 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

### 總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

### 本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

### 本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

### 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡  
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界  
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方  
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲  
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員  
張婷芳 / 人物