



# 台灣糕餅產業的成長與蛻變

2013-05-19 記者 柯佳好 報導



## 台灣糕餅產業的成長與蛻變

· 台灣糕餅發展時間歷程

明朝末期	渡海來台的先民，求得溫飽已經不容易，點心以米類的糕餅為主。
清朝中葉	移民增多，生活日趨穩定，陸續有糕餅店的出現，糕餅的口味較為單純，素材也簡單，多是以麵粉加糖製作。
日治時期	融合日本文化與和菓子技術，台灣糕餅業快速發展。
台灣光復	在台南設糕餅店的日本人的紛紛撤退，當時店內經營糕餅的產業者舉目無一，有的自行開店，帶動產業發展為地方特色，但因物資缺乏，難求溫飽，糕餅店受到經濟蕭條的衝擊。
1960年代	台灣經濟起飛，人口急速成長，政府鼓勵人民食用麵食，麵粉的大量使用當然就促進了糕餅業的發展。
1980年代	全球化浪潮下，國人飲食習慣西化，西式糕點在台灣大受歡迎，壓縮到傳統糕餅的市場。
1990年代	本土化思維興起，回歸鄉土、重視地方特色。
21世紀初	隨著週休二日實施，國民旅遊風潮興起，傳統糕餅店開始轉為地方伴手禮。糕點博物館、觀光工廠也相繼成立，成為地方的觀光休閒產業的推手。
現今社會	隨著社會變遷，糕餅的種類也越來越多元。

· 台灣百年餅店與地方特色糕餅分布圖



· 不分縣市的台灣伴手禮

幾乎每家糕餅店都可以見到鳳梨酥的蹤跡，鳳梨酥雖然成為台灣最具代表性的伴手禮，但在北基區從2006年開始，舉辦專屬於鳳梨酥的鳳梨酥文化節。

(圖片來源/柯佳好製)

台灣人吃糕餅的習俗源自於閩粵兩省渡海來台的居民，然而隨著時代的變遷，糕餅的演進與發展也順應著時代的潮流一同邁進。糕餅的製作更是與當地文化、農產品本身具有高度的關聯性，因此在不同的地方也會出現不同的糕餅文化。

在2001年實施公務員週休二日制度後，帶動國內休閒旅遊的風潮，也讓糕餅除了日常田之外，也成了觀光旅遊的伴手禮。觀光工廠更是成的這波觀光浪潮，為糕餅產業創造出另一種可能性。

資料來源:

《台灣糕餅五十味》張尊禎 著

閱讀台北 <http://www.taipei.gov.tw/mp.asp?mp=100021>

出賣台灣 <http://www.lohastw.com/blog/>

台北鳳梨酥文化節 <http://www.fonglisu.tw/index.php/2013-05-10-06-31-33>

mag雜誌櫃 <http://mag.nownews.com/>

客家桐花季 <http://tung2010.hakka.gov.tw/cht/main.aspx>

台灣愛餅 <http://recipe.klhpw.com/?action-viewnews-itemid-11042>

GROUPON <http://www.groupon.com.tw/index.php>

台灣商會聯合資訊網 <http://www.tcoc.org.tw/60anniversary/century-gofun.aspx>

鉅亨網 <http://www.cnyes.com/>

台東神仙屋封仔餅·土鳳梨酥 <http://089323648-2.tranews.com/>

彰化卦山燒 <http://www.ihwafood.com.tw>

大台灣旅遊網 <http://tw.tranews.com/>

觀光工廠自在遊 <http://www.taiwanplace21.org/>

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

● 關余廣色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行

- 夢想配方 攝影甜點與咖啡 洪詩宸 / 人物
- 橙色的季節 唯美「柿」界 陳思寧 / 照片故事
- 老驥伏櫪 馬躍八方 許翔 / 人物
- 追本溯源 探究大地之聲 劉雨婕 / 人物
- 變化自如 幕後的聲音演員 張婷芳 / 人物

總編輯的話

本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

▲TOP

[關於喀報](#) [聯絡我們](#)

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0