



偶像劇熱潮 幻想現實接軌

2013-06-02 記者 尤意茹 報導



從2001年四月華視播出的《流星花園》開始，台灣的電視圈掀起了一波偶像劇的熱潮，而這一波熱潮隨著故事題材的推陳出新，偶像劇在台灣的熱度久久不退。故事題材、戲劇類型與偶像本身的個人魅力都是觀眾收看偶像劇時的主要考量。

偶像劇大多從女性的視角出發，在不同的角色設定當中，可以看出不同社會階層角色女性樣貌的再現。也有許多人認為，偶像劇會讓觀眾對於現實生活有著美好羅曼史的憧憬，甚至觀眾也會將自身的經驗投射在故事的角色情節當中。

偶像劇可能是許多女性觀眾生活的一部分，有時候是現實生活的投射，有時候也可能是不切實際的愛情想像，到底怎麼看偶像劇與羅曼史，取決於觀眾的態度，偶像劇也開啟一個現實與幻想接軌的可能。

總編輯的話

本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

▲TOP

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物