喀報第兩百零三期

社會議題

人物

樂評

書評

影評

即時新聞

文化現象

心情故事







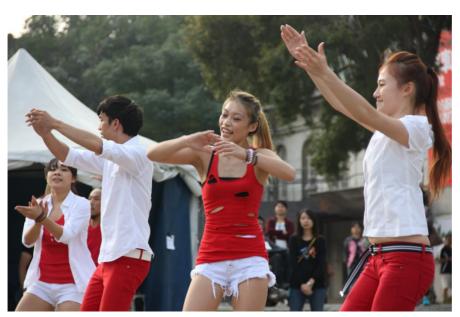


# 藝術生活 生活藝術

2013-10-27 記者 游瑀萱 拍攝

華山藝術生活節從二○一○年舉辦至今已邁入第四年,是喜愛表演藝術的民眾們每年最重要的盛 事,戶外表演、裝置藝術,還有表演藝術論壇和工作坊,邀請到近百個表演團隊和觀眾分享生活 中的藝術,而且大部分都是免費觀賞,也因此吸引到不少家長帶著小朋友來體驗。

文化部長龍應台在中廣新聞的採訪中表示,當初決定辦藝術生活節是為了讓華山文化創意文化園 區從發人問津的廢棄工廠變成人潮聚集的藝文場所,如今已達到效果,不只讓華山成為台北藝文 活動的重要基地,也讓表演藝術融入民眾的生活中,因此明年將不再舉辦藝術生活節,而改由其 他方式呈現。



舞工廠踢踏舞團魅力四射的戶外演出。(照片來源/游瑀萱攝)

#### 媒體歷屆廣告

### 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶
- 關余膚色 我想說的事

### 總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿 件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉 忠實刻劃一位科技新

貴勇敢出走,開設一間攝影風格咖 啡廳的歷程和堅持。

#### 本期頭題王 / 洪詩宸



嗨,我是詩宸。 雖 然個子很小,但是很 好動,常常靜不下 來。 興趣是看各式

各樣的小說,和拿著相機四處拍, 四處旅行。 喜歡用相機紀錄下感 動,或值得紀念的人事物。 覺得 不論是風景還是人物,每個快門 的...

### 本期疾速王 / 吳建勳



大家好,我是吳建 勳,淡水人,喜歡看 電影、聽音樂跟拍 照,嚮往無憂無慮的

生活。

## 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡 洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界 陳思寧 / 照片故事



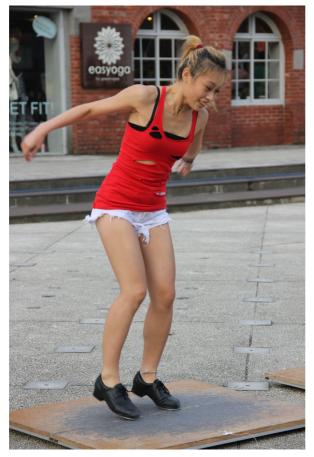
老驥伏櫪 馬躍八方 許翔/人物



追本溯源 探究大地之聲 劉雨婕/人物



變化自如 幕後的聲音演員 張婷芳 / 人物



舞者賣力地呈現出活潑的舞蹈。(照片來源/游瑀萱攝)



現場輕鬆愉快的氣氛,讓小朋友也忍不住起身擺動身體。(照片來源/游瑀萱攝)



會場內布置了透明玻璃讓小朋友盡情地塗鴉,小男孩透過玻璃畫出在另一側的媽媽。 (照片來源/游瑀萱攝)



街頭藝人折出各式各樣卡通造型氣球,小男孩用渴望的眼神望向黃色小鴨。(照片來源/游瑀萱攝)



真快樂掌中劇團帶領小朋友體驗歌仔戲。(照片來源/游瑀萱攝)



雲門舞蹈教室在地板和天花板設置燈光,讓小朋友配合著蛙鳴即興舞蹈。 (照片來源/游瑀萱攝)



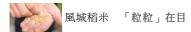
室內「藝角度展覽」的擺設別出心裁,令人眼睛一亮。(照片來源/游瑀萱攝)



將入場所得的虛擬貨幣投入喜愛的藝術計畫,就可以幫助它在未來實現。(照片來源/游瑀萱攝)



華山藝術生活節成功將華山文創園區推向台北藝文活動的重要基地, 也讓園區的老房子和綠草皮成為繁忙都市中的小天地。(照片來源/游瑀萱攝)



無限可能的夢 白日夢



在十二月稻穗成熟的時節,新竹縣橫山鄉的佃 農開著收割機,一天完成三甲田的收割。

乒乓和一般人一樣,曾經有夢想,因被現實傷害而退縮,卻意外發現「白日夢」的不可思議,從此開始勇於作夢。

**▲**TOP

關於喀報 聯絡我們 © 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by 🔊 DODO v4.0