



## 性癮 歡愉後的無盡煩惱

2013-10-26 記者 陳聖文 文



近十年以來，探討性成癮的電影紛紛出現，包括二〇〇五年幽默諷刺的《我是性癮者》、二〇一一年沉重震撼的《性愛成癮的男人》，還有即將上映的《性愛成癮的女人》。這些聳動入骨的片名，表面上似乎希望藉此吸引些因為演員會有大膽裸露鏡頭，而有興趣的觀眾收看。但影片背後其實懸著一個讓人擔憂得社會成癮現象，就是身陷性愛情慾編織得各種枷鎖而無可自拔。



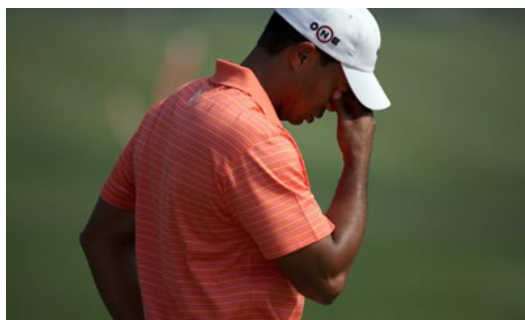
《性愛成癮的男人》劇照。(照片來源/gordon高登影想角落)

### 性癮 是癮非癮

性愛成癮一般被定義為「不惜一切代價，只為了尋求滿足性的衝動」。而多數性成癮的鼓吹者把性成癮看作是一種心理問題。

其實性上癮長期以來並不被視為一種病症，甚至被廣泛認為只是個人縱慾過度的行為。在心理學家馬斯洛的理論之中，人類的性慾和食慾是人與動物生命中最顯著的特徵，也是最基本的需求和慾望。但人類之所以比其他動物高尚，就是因為我們能克制自己，並且擁有更高的意志力和心裡自覺。而對於「縱慾過度」的行為稱癮稱病，且需要接受治療的說法嗤之以鼻。但隨著為數扶搖直上的性上癮患者，因為無法克制自我毀滅式的性沉迷，導致一連串失業、家庭破碎還有患者之後搖搖欲墜的生命，開始有人呼籲患有性癮的人，就如同酒癮、毒癮患者，需要接受有組織性的漸進治療。

許多檯面上的巨星名流如布蘭妮、琳賽蘿涵、查理辛(Charlie Sheen)等都曾傳聞患有此病，而老虎伍茲更是個經典的例子。老虎伍茲嚴重的性上癮症加上不願面對的駝鳥心態導致他身敗名裂，失去球壇的大好前程與婚姻家庭破碎。從這樣的例子看來，性上癮似乎都是好萊塢明星們才會患上的病症。其實不然，英國一名女子克萊德(Seyi Kolade)曾因為性愛成癮而墮胎過兩次甚至還罹患性病，導致生活亂七八糟。在台灣最近知名的案例就屬李宗瑞與台鐵列車上演的性愛派對女主角。由此可知，性上癮可能發生在任何人身上。



前高爾夫球王老虎伍茲嚴重的性上癮症加上不願面對駝鳥心態導致他身敗名裂。

(照片來源/the-guardian)

### 上癮 心理關係密切

媒體歷屆廣告

#### 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

#### 總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

#### 本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

#### 本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

#### 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡  
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界  
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方  
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲  
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員  
張婷芳 / 人物

除了內分泌疾病作祟，像是腎上腺與垂體長了腫瘤導致失調而分泌過多的雄激素，或是因為藥物濫用而導致的性亢奮，性愛成癮通常與心理問題密不可分。

雖然成癮的原因會因人而異，但多是因為錯誤地利用性行為去抒發諸如壓力、空虛孤獨、自卑等的情緒，而漸漸對性產生無助地依賴。除此之外，根據性成癮患者的生活經驗顯示，成長的環境與幼年時期曾發生得不堪往事，常是患者尋求性做慰藉而上癮的因素。尤其是曾受過性暴力、侵害，或是生長於缺乏安全感的家庭中，讓患者在成長得過程中蒙上一層灰，也讓他們在未來成長得道路上走得特別崎嶇辛苦。

## 都會生活反映

生活上許多事情只要成為興趣後，一過了頭便容易上癮。但上癮的內容卻天差地遠，從愛書成癮、瘦身成癮到酗酒成癮、性愛成癮，雖然並非所有癮都是有害的，但壞癮發作起來可能會要人命。至於成癮的初衷無非是為了脫離日常時候的無奈，想為情緒找個出口，卻無心插柳地進入另一座監獄。

性愛成癮與現今都會男女的寂寞芳心、忙碌工作和平白意義的生活模式也有關係。終年如一的生活內容日日侵蝕僅存的陽光面，使得自身無力招架一段感情可能帶來的變化，害怕親密關係，無心再負責任。而一夜情和性這種只需要全然專注於當下歡愉的模式，只要雙方同意，完事後拍拍屁股就可以走人，絲毫不需感情羈絆。正是無奈情緒之下一種極端的避風港。

只是這樣的模式長久下來，成癮患者漸漸會發現，再多的性也只能滿足當下的癮頭，就如同吸毒般，明知道吸食後果慘痛且會無以復加地放大空虛無助的感覺，卻忍受不了一時，而選擇痛苦一世。



網路發達導致網路色情俯拾即是。這些色情網站的內容會潛移默化地影響觀看者的心靈。

(照片來源/SRI Newsletter)

除了實行上述性行為，因為網路發達導致網路色情俯拾即是。這些色情網站的內容會潛移默化地影響觀看者的心靈，讓人誤以為那些異常的內容是合乎「現實世界」。使得生活中對性產生錯誤期待，漸而影響實際社交生活。

性愛成癮不同於其他癮症是因為它不容易被察覺。特別是現代人善於隱藏自身脆弱的性格，這種會被大眾視為下流、無恥的心病，更是讓性成癮受害者把傷痕苦痛往心底深處藏。成就了一群外表光鮮亮麗，內心卻如腐肉堆疊成得黑洞，萬般腥臭。電影《性愛成癮的男人》的男主角在面臨性成癮的種種無助時，崩潰跪地哭喊，但他的哭喊卻是無聲的，這般的無聲勝有聲，那種悲哀與淒涼如此強烈。觀眾或許不了解性癮是什麼，但那種深刻地痛楚會讓人糾結，究竟男主角不願解釋的過往留給他什麼樣的影響與傷痕，讓他如此不堪。



電影《性愛成癮的男人》的男主角在面臨性成癮的種種無助時，崩潰跪地哭喊，

但他的哭喊卻是無聲的。(照片來源/gordon高登影想角落)

## 正視成癮問題

相較於歐美社會風氣，台灣人對於「性」的議題總是感到敏感害羞，一旦遇到性方面的問題馬上繞過，不敢多說自己在這方面的生活，也就更別提利用平常心正視「性慾」。這也因此讓性成癮患者過著雙面人生活。就因為不敢說不願談，才會沒有人知道這些異常的行為背後，到底曾發生了什麼問題？

隨著科技進步，時代也越趨開放，每個人都應該對性培養正確的態度，還有正視性相關的議題。對於性癮治療，也逐漸發展出有系統性的療程，但首要是條件是患者必須勇於承認自己生病了，需要接受幫助，就如同毒癮、酒癮都有自助會，讓每個患者輪流上台講述自己的故事。藉著說故事分享得同時，也讓自己領悟自身正處於什麼困境。通常治療者會提供患者一個治療進度表，讓患者逐步減少接觸誘因，例如性伴侶、性行為或是上色情網站的間歇次數，不會一次阻隔所有刺激，以免形成反效果。最後還是要靠患者自己堅持，撐過意志力這個關卡，才能成功戒除性癮。

想要預防患上此病，得從日常生活把關，不去接觸不當的場所、網站。最重要的，若是遭遇心理問題，不要怕，大聲說出來，更要勇於接受治療。因為不少性成癮患者也同時患有躁鬱症、強迫症等心理疾病。除此之外，人與人之間更是不應該「忽略」與「歧視」自己與周遭人的行為，彼此成為對方的守護者，性成癮的文化是可以杜絕的。

資料來源：

[gordon高登影想角落](#)

[不妄求則心安，不妄作則身安](#)

[Baike互動百科](#)



變化自如 幕後的聲音演員

資深配音員蔣篤慧，娓娓道來身為臺灣配音員的酸甜苦辣。

追本溯源 探究大地之聲



大地音樂製作人吳金黛，藉著音樂的力量，使聽者重新審視自我與土地之間的連結，並以尊重的態度看待生命。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0