



越過那一座山

2013-11-03 記者 黃筱雯 文



自從五年前，小雯誤打誤撞進入童軍領域後，童軍變成難以捨棄的興趣。從高中社團、全縣服務到全國大露營，一點一滴累積起來的經驗和回憶，就像釀酒一樣越來越珍貴。現在，因為童軍，開始培養起新的興趣，就是爬山。

誤打誤撞進入童軍

剛升上高中的小雯對環境、課程都很陌生，也很茫然。唯一感到新鮮，並且躍躍欲試的事情就是社團活動，因為她在就讀高中以前，從來沒有接觸過社團。選社當天，小雯就像一個剛睜開眼的嬰兒，好奇地看著選社網頁。「手工藝社、康輔社、吉他社，這些社團好像都不錯。」心裡正猶豫時，電話聲響起。「要不要一起選童軍團？感覺很好玩。」從七歲就認識的小依在電話那頭興奮地說。因此，小雯立刻下定決心，加入童軍團，無論是否好玩，至少有人陪伴。過了一年後，才驚訝地發現小依其實把康輔社誤認成童軍團。但小雯還是覺得很值得，因為這次的誤打誤撞，讓她遇見一群非常了解自己的朋友。



二〇一一年，與童軍團的朋友們在亞太區童軍大露營服務。（照片來源／方俐文提供）

高中畢業後，小雯決定升上羅浮童軍（指十七到二十六歲的童軍）。當時想繼續玩童軍的原因，只是單純想要和朋友們維持聯繫，完全沒有去深入了解羅浮，可以說這又是一個衝動的選擇。後來小雯才知道，原來羅浮著重在探索生涯，鼓勵青少年發展其他興趣。為了培養新的興趣，她選了一個不像年輕人會喜愛的爬山運動。

迷路 爬山的挫敗經驗

在選擇爬山運動之前，小雯非常猶豫，因為自己曾經在山裡迷路。四年前，小雯還是一個懵懂的社員，參加社團裡舉辦的冬季考驗營。那時是接近春節的冬天清晨，寒冷的風沿著山坡颯上來，她和隊員們捲起食材、炊具等等的裝備，拿著指南針，按照社團幹部給的指示信，往桃園石門山出發。

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物



石門山登山道路上，大大小小的攤販。（照片來源／愛評網）

在這次活動之前，小雯曾經和家人爬過這座石門山。在她的印象中，石門山坡度平緩，登山前的道路上還有大大小小在販賣山產的攤販。她深深地認為桃園石門山是一座平易近人的山。所以小雯在考驗營時，信心滿滿帶領著隊員，走向登山口。沿路上從平緩的碎石坡，漸漸轉變成巨石做成的石階，坡度越來越陡，踏出的每一步也越來越吃力。小雯才深刻了解黃土和巨石堆成的石門山完全不親切。

夜色慢慢低沉，前方的路晦暗不明，路途上來往的登山客幾乎都已經下山。昏暗的山裡似乎只剩下小雯和她的隊友們。「已經這麼晚，現在我們應該是在營區吃晚飯才對。」隊友阿蕙抱怨的同時，肚子正咕嚕作響。小雯的身體也在抗議，腳底傳來一陣陣的抽痛，她心想：「不會吧，我們迷路了。」此時，在隊伍後壓隊的社團幹部知道小雯的腳抽筋後，前來幫忙分擔行李，並且勸她掉頭。但是小雯的個性很固執，甚至可以說是死腦筋，寧可相信向前走能回到原本的道路，也不願意回頭。

於是，她們又向前走十多分鐘，結果還是找不到熟悉的原路。就在這個時候，一直跟隨、保護她們安全的教練覺得這樣下去，大家體力會不支，所以對外請求團長來帶路。過了一段時間後，童軍團團長拿著手電筒從遠方走向她們。當小雯看到遠方的光源時，原本疲憊不堪的身心又恢復活力。終於，她們離開山中，回到溫暖的營區享用晚餐，對迷路的小雯來說，這是一頓簡單卻讓人無比滿足的晚餐。

同伴互助 成功登頂

在上次迷路的挫敗經驗後，小雯很少再去爬山。直到社團內的學長、姊們計畫登上玉山後。他們為了訓練體力，開始約童軍團員一起爬山，像是七星山和鳶山。因此，小雯在朋友的陪同下，挑戰登上七星山主峰。

早上六點，小雯一行人從桃園搭客運前往台北最高，海拔一千一百二十公尺的七星山。這個時候正是炎熱的夏天，太陽熱辣辣地照在小雯的臉上，風很大卻帶不走身上的汗水。七星山的登山步道全部都是階梯，爬久後大腿會極度酸痛。步道沿途多處都有擺設木椅提供登山客休息。起初，小雯的學姊阿涵臉上還掛著笑容，開玩笑地說：「好累，不想爬，我們回家。」一行人就這樣邊開玩笑，邊踩著階梯前進，偶爾高聲唱著〈越過那一座山〉：「眼前盡是蜿蜒的山路 我已明白不能再回顧」路途中，遇到登山客就打聲招呼，還看到一位七十多歲的老爺爺拄著登山杖一步步往上爬。這些登山客大多是中年人，所以很少見到和小雯這群人差不多年紀的登山客。

隊伍裡，小依沒有適合的背包，所以揹了一個側背包上山，因此她的體力快速消耗，越走越慢，一行人的隊伍也越來越長。這個時候，同行的同伴們都決定幫忙分攤小依的行李，阿蕙甚至直接揹起小依的側背包，減輕她的負擔。小雯看到這一幕後，覺得很感動，原來身邊有非常多可靠、體貼的同伴。隊伍的前進速度又回到剛開始輕鬆的步調。

山路上，沿途的景觀從灌木慢慢變成低矮的竹林，風勢愈來愈強烈，一不小心帽子就會被吹走。日正當頭，他們總算登上了七星山主峰。小雯第一次從高山山頂上看到毫無遮蔽，遼闊的風景。從這裡眺望台北市，一〇一大樓就像個袖珍模型一樣，有「登泰山而小天下」的感覺。或許只有在如此靠近城市的七星山才能看到這樣令人驚喜的風貌。



從七星山上往下看台北市，一〇一大樓也變得渺小。(照片來源/黃筱雯攝)

爬山的回憶裡 有可靠同伴

對小雯來說，在石門山迷路和成功登上七星山的回憶，是一樣重要的經驗。雖然爬石門山時，小雯固執的個性，讓她吃足迷路的苦頭。不過在途中還是有個體貼的同伴，在她抽筋時給予幫助。之後，就在爬七星山的路途中，小雯從另一個角度清楚看到同伴不求回報地分擔行李。她這才發現，原來成功登上山頂很有成就感，但沒有這樣可靠的同伴在身邊，即使有能力可以獨自一人到達山頂，卻缺少分享和互助得到的快樂。她還深刻感受到爬山除了能突破自我，鍛鍊體能，也是訓練團體合作的運動。所以有了這些難得的回憶後，小雯決定繼續培養爬山的興趣。



在臺中 品嚐回憶

對於一個從小生活到大的城市，有著豐富且多樣的回憶。

風城稻米 「粒粒」在目



在十二月稻穗成熟的時節，新竹縣橫山鄉的佃農開著收割機，一天完成三甲田的收割。

▲TOP