



台中山線 搖滾再現

2013-11-24 記者 劉冠伶 報導

g+1 +5

推文



二〇一二年山線團隊與龍騰社區共同策劃的「山線搖滾」音樂會，讓參與的「山友」們留下美好的回憶。今年的「山線搖滾二」原將再次於龍騰斷橋旁登場，但因為苗栗縣的大埔案，讓主辦單位不願續辦，以示對人權與土地的抗議。原先以為胎死腹中的山線搖滾二，在負責人老丹意外與東海駕訓班接洽後，終於在台中重獲新生。

山線搖滾二以台中市大肚區的東海駕訓班為舞台，融合街頭塗鴉藝術與極限運動，為本次的搖滾音樂會帶來不同的面貌，駕訓班更提供免費「S型」駕駛體驗。除了動態設施，場內還有文創業者的擺攤活動，讓參與的民眾擁有一個豐富的週末。



歌手葛洛力與山線搖滾再續前緣，再次登上搖滾舞台。（照片來源／劉冠伶攝）



場內的塗鴉貨櫃車賦予駕訓班新的活力。（照片來源／劉冠伶攝）

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話／郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王／洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王／吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸／人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧／照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔／人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕／人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳／人物



除了展示，現場也有街頭畫家進行現場塗鴉。（照片來源／劉冠伶攝）



駕訓班場地被規劃成臨時極限運動場，讓滑板玩家大展身手。（照片來源／劉冠伶攝）



有滑板玩家更直接挑戰，從「上坡起步」的關卡一躍而下。（照片來源／劉冠伶攝）



除了極限運動外，主辦單位還提供跳跳床供大人、小孩同樂。（照片來源／劉冠伶攝）



Damnkidz樂團在台上熱情演出，展現青春活力。（照片來源／劉冠伶攝）



現場的音控老師頂著烈日為台上的表演進行把關。（照片來源／劉冠伶攝）



免費的「S型」駕駛體驗，參與的民眾皆不亦樂乎。（照片來源／劉冠伶攝）



現場的創意市集擺攤，文創業者藉此展示自己的得意之作。（照片來源／劉冠伶攝）



象牙塔外 明星高中存廢戰

針對十二年國教實行的現況、明星高中備受爭議的現勢以及大眾紛歧的觀點作探討，歸納出可行的未來發展。

橫著走出一條路 現實搖滾



日本搖滾樂團RADWIMPS，以獨具的世界觀和特殊省思角度，溫柔但尖銳的唱出此生的生命態度。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0