



## 我與我的失控乾媽

2013-12-01 記者 邱慧真 文



「天哪！姐，妳看，這件衣服好好看喔！」我微笑點點頭，還沒意會過來時，乾媽早就以奧運跑百米的矯健姿態衝到櫃檯結帳，速度完全勝過飛躍的羚羊。「欸乾媽可是……」話還沒說出口，就被禁錮在嘴邊，「不要可是了啦！唉唷，不買真的很難過耶。」我想，地表上大概沒人可以阻止我那完全失控的購物狂乾媽。

### 集三千寵愛於一身的寶貝

我的乾媽其實是我爸爸的表妹，也就是我的姑姑。因親戚之間往來頻繁，彼此感情非常緊密，而我又是在家族中第一個出生的小孩，因此除了父母親的疼愛之外，也集親戚長輩之三千寵愛於一身。由於乾媽與乾爹大學畢業後便結婚，雙宿雙飛赴美攻讀博士，那時為了學業，還未生下表弟表妹，於是，我就順理成章地成為她的乾女兒，親上加親。



乾媽一家和我們家的感情濃厚緊密。(照片來源/邱慧真翻拍)

除了我的乾媽之外，乾媽的父母，我的姑婆、姑丈公，對我的疼愛更是不在話下，每每「心肝寶貝」來「心肝寶貝」去的，讓弟弟十分眼紅。我們兩家感情向來融洽，不僅經常相約外出遊玩、餐敘聚會，乾媽的家更是我討論升學方向、人生抉擇的秘密基地，以及情緒低落的抒發窗口；她與乾爹也會常常帶著表弟、表妹來家中暢敘生活樂事，兩家的關係，用唇齒相依來形容似乎太噁心，但確實是如此。

### 店員都認識 大咖戴小姐

小時候，同為購物狂的爸爸與乾媽，都會替對方的孩子購入衣物——一次四件外套、四雙夾腳拖或是四個玩具等，身為孩子的我們，只管開開心心地接收禮物。

記得小時候，放學回家經常會有驚喜，因為只要一進房間，映入眼簾的便是一袋漂亮的衣服，「姐啊，喜歡嗎？」「喜歡喜歡，謝謝乾媽！可是又讓乾媽破費了啦！」「不會啦，是我自己想買啊，我看到這麼美又剛好有折扣，我不買很難過耶。可是這種款式我穿起來又太年輕，妳就當作是幫我穿啦！」我猜想，看似強迫症的購物行為，應該只是善意的謊言，為的是讓我拿得比較心安理得而已。

媒體歷屆廣告

#### 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶
- 關余膚色 我想說的事

#### 總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

#### 本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

#### 本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

#### 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡  
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界  
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方  
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲  
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員  
張婷芳 / 人物



乾媽抱著強裸中的我，笑得很開心。（照片來源／邱慧真翻拍）

不僅如此，與乾媽出門逛街，才發現從服飾店的店員至百貨專櫃的櫃姐，無人不認識她，因此看到只要乾媽，店員們的雙眸便閃爍著熠熠光芒，熱烈的招呼著：「戴小姐，妳『又』來了啊！好久不見。」「戴小姐，最近我們店裡又進新款了，很適合妳。」而乾媽總會展露笑顏回應，直到步出店門口，才會偷偷告訴我「還好沒被妳乾爹聽到，不然他又要說為什麼全世界的店員都認識我了，好險。」

## AMAZING 衣櫃的驚奇

最令我感到不可思議的，是我乾媽的衣櫃，佔了房間的整整三「大」面牆，不僅衣服數量多到保證可以媲美服飾店的存貨，連種類都齊全到令我發出“Amazing”的驚嘆。而乾爹的衣櫃就隱身在其中一面牆的小小角落，相對袖珍多了，和乾媽的衣櫃比起來，論其氣勢與大小，都無法相抗衡。

記得去年冬天，媽媽與乾媽無意間聊到她要帶我去買風衣的事情，沒想到被乾媽大力阻止，因為乾媽自己有好多件風衣，儘管尺寸不合，但逛街的當下就是想買，以致購入後也沒機會穿，所以直接送給我。還有一次，因為學校的體育課程需要穿著韻律服，乾媽聽到以後再度喝止，「姐啊，別買，我這裡有五、六套都沒在穿，我全部給妳！」還有某次，我打算要買套裝時，乾媽又慣性地說：「姐，我有十幾套，妳別買啦！來我這裡挑。」每次到乾媽家玩，她就會興高采烈地要我到試衣間試穿她的衣服，若有適合者便可帶回家，其中很多衣服，吊牌幾乎都沒拆過。更有甚者，她已達到爐火純青的地步——忘記自己買過的衣服款式，買到重複的衣服，實在是又好氣又好笑。

我的乾媽是人稱「瑪姬馬麻」的大學教授，個性豪爽、熱情又健談，因此總能與學生打成一片，完全零距離，是個人人愛的好老師。她的學生也知道，瑪姬教授的衣櫃款式齊備、琳瑯滿目，因此聲名遠播，來朝聖的人可不是只有我而已。曾有學生苦惱變裝舞會不知道該穿什麼才好，恰巧看到乾媽有件水藍色的小洋裝「老師，借我這件好不好？」「好啊，妳拿去，反正我現在也沒在穿。」她衣服的龐大數量與「不藏私」的慷慨胸襟可見一斑。

## 失控 羅馬不是一天造成的

乾媽會擁有這麼多的衣服不是一夕造成的，為「集腋成裘、集沙成塔」下了完美的註解。她的女兒曾這麼形容她：「我媽真的很失控。」舉凡下班等乾爹載她回家的空檔、課堂與課堂的空閒時間等等，都是她的血拼時刻。表妹只要看到乾媽手上又提了袋子，便心領神會，翻上兩個大白眼。雖然乾爹也對她的購物行為偶有微詞，但我的乾媽有個好婆婆，總對乾爹曉以大義說道：「那是瑪姬自己賺的錢，她當然可以花得開心。」有了婆婆的精神支持，乾媽更加毫無顧忌地買，記得某年與乾媽一家出國，她買到行李差點裝不下，訪過的名勝景點遠遠少過服飾店的數量，可謂

名副其實的購物狂。



電影《購物狂的異想世界》中，將購物狂的失控樣貌表露無遺。

(照片來源/PChome個人新聞台)

## 小巫見大巫 乾媽擋箭牌

所謂染於蒼則蒼，染於黃則黃。在乾媽對我的疼惜有加之下，我也習得了一身購物本領。凡看到喜歡的衣服款式，彷彿強迫症發作，不買真的很難過，以致花費在治裝的費用相當可觀，更完全印證了媽媽曾告訴過我，二十年前算命師的預言——「妳這女兒很會花錢。」每當我失手買太多而罪惡感油然而生時，我就會搬出乾媽來安慰自己，欺騙自己只是小巫見大巫，沒什麼大不了。頓時，也就醉臥在「我其實也還好嘛！」的假象裡面，比蘇東坡還要曠達自適。

我知道乾媽與我就像姐妹也像母女一樣親暱，她除了給予我心靈上的支持，也一起失控敗家。

「姐，Superdry現在五折耶！」乾媽又失控地傳line訊息給我。

「欸，然後為什麼妳題目不寫『乾媽與失控的我』啊？」



### 恐怖情人 當深愛變成殺害

近年來，情殺案件頻傳的現象，來自於社交媒介轉換、媒體的連鎖效應及教育體制的根源，情感問題是大眾關注且必須學習的議題。

### 多元創意 單一主題同人展



臺灣的同人誌販售活動日益興盛，更出現限定特定主題的「單類型同人誌販售會」，顯示同人活動的多樣面貌。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0